

6. L'atelier céramique

Nous avons reconstitué des imitations de poteries de l'Antiquité, puis nous les avons répertoriées et les avons étudiées.

I La présentation :

Les céramiques étaient présentées dans une caisse en bois. Elles étaient en morceaux. Les morceaux étaient sur une fine couche de sable avec une carte où étaient inscrits le secteur et la couche.

II La reconstitution :

Pour la reconstitution nous avons utilisé du scotch (qui ne collait pas sur les céramiques vernies).

La reconstitution était assez compliquée car nous n'avons pas toutes les pièces des poteries !

Pour reconstituer des poteries il faut **BEAUCOUP** de patience et être bon en puzzle !

III L'identification :

Après avoir reconstitué les céramiques, nous les avons identifiées, en nous servant d'un classeur où étaient recensés tous les types de céramiques que nous avons reconstitués. Nous avons ensuite complété une fiche d'identification.