



**Dém Act**  
Dématérialisation des actes des EPLE

**ACADEMIE DE BORDEAUX**

**ETABLISSEMENT**

**COLLEGE CAP DE GASCOGNE**

**PROCES VERBAL DES DELIBERATIONS  
DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

**Année scolaire : 2022-2023**

**Numéro de séance : 5**

**Date de convocation : 23.06.2023**

**Présidence de : Mme Marie-Hélène BELLINGHERY**

**Quorum :13**

**Nombre des présents : 12**

**Nombre d'absents excusés : 6**

Conseil d'Administration du Collège

**Jeudi 06 juillet 2023 à 18h30**

**Ordre du jour :**

- Désignation du secrétaire de séance
- Adoption du procès-verbal du Conseil d'Administration du 21 mars 2023
- Conventions et autorisations diverses
- Plan économie d'énergie
- Prélèvement sur les fonds de roulement
- Répartition des crédits globalisés
- Bilan financier voyage Dordogne
- Bilan financier voyage Alméria et ANV



**ACADÉMIE  
DE BORDEAUX**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Collège Cap de Gascogne**



4 rue d'Espagne  
40500 Saint-Sever  
05 58 76 04 27

- Bilan pédagogique
- Présentation du PACTE
- Règlement intérieur
- Projet d'établissement

Questions diverses (à transmettre 48 heures avant la tenue du CA)

#### Signatures

**La Présidente**

**Marie-Hélène BELLINGHERY**



**Le Secrétaire**

**Mme Laurianne HIRIGOYEN**



**ACADÉMIE  
DE BORDEAUX**

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**Collège Cap de Gascogne**



4 rue d'Espagne  
40500 Saint-Sever  
05.58.76.04.27

## PRESENCE AU CONSEIL

Début de la séance : 18h30

**CLG CAP DE GASCOGNE  
ST SEVER**

Année scolaire 2022-2023

### CONSEIL D'ADMINISTRATION - N° 5 DU 26 JUILLET 2023

FONCTION	NOM ET PRENOM	PRESENT	ABSENT	EXCUSE	REMPLECE PAR	Signature
CHEF D'ETABLISSEMENT	BELLINGHERY Marie-Hélène	X			-	
CPE	ESTEFFE Maylis	X			-	
ADJOINT-GESTIONNAIRE	CERVEAU Emilie	X			-	
REPRESENTANTS ELUS DES PERSONNELS D'ENSEIGNEMENT ET D'EDUCATION	SALOMON Delphine	X				
	TACHON-HALBOUT Sandrine	X				
	GRIFFE Jenifer Jennifer	X				
	DUCROCQ Nicolas	X				
	NEURY Rachel	X				
	MOULAT Jacques				X	PLANA Philippe
REPRESENTANTS ELUS DES PERSONNELS ADMINISTRATIFS, TECHNIQUES OUVRIERS ET DE SERVICE	GUYONNET Cindy			X		
	CHALAMEL Nathalie	X				
REPRESENTANTS ELUS PARENTS D'ELEVES	CUZACQ Karine			X		
	DIXMIER Gaëlle			X		
	IHRIGOYEN Laurianne	X				
	KENNEL Karine					
	GRANET Hélène	X				
	SOURILLAN Julie				X	
REPRESENTANTS ELUS DES ELEVES	BRETHES Emma					
	LONNE Raphaël					
REPRESENTANTS ELUS DES COLLECTIVITES TERRITORIALES	MARTINEZ Olivier			X		
	LUBIN Monique					
	TAUZIN Arnaud					
	DUPRAT Marie-Claire					
PERSONNALITES QUALIFIEES	DELERUE Pierre-Henri				-	
	LASSERRE André				-	
TOTAL DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION.	25					



Le quorum n'étant pas atteint (seulement 12 voix délibératives sur les 13 requises), Mme la Principale déclare la séance ouverte mais précise que tous les sujets de l'ordre du jour nécessitant un vote ne seront pas évoqués.

Un nouveau Conseil d'Administration sera convoqué en septembre 2023.

### **1. Désignation du secrétaire de séance**

Mme Laurianne HIRIGOYEN sera secrétaire de séance.

### **2. Redevance spéciale SIETOM**

Mme La gestionnaire explique que cette convention ne sera finalement pas votée sous cette forme.

En effet cette redevance sera prise en charge par le Conseil Départemental des Landes.

Une convention tripartite entre le SIETOM, le Conseil Départemental des Landes et le collège sera rédigée et votée en Conseil d'Administration.

Mme la gestionnaire explique qu'une simulation a été réalisé et que le montant s'élève à plus de 3300 €.

Il est nécessaire que chacun fasse des efforts pour réduire les déchets et trier les papiers et les cartons notamment dans les salles de classe.

### **3. Bilan pédagogique**

Cf annexe 1

### **4. Règlement intérieur**

Un drive sera ouvert et un point sera fait lors du premier Conseil d'Administration de la nouvelle mandature.

### **5. Projet d'établissement**

Mme BELLINGHERY explique que le projet d'établissement ne lui appartient pas et doit être rédigé par l'ensemble des acteurs de l'établissement.

Le document en annexe 2 est une trame et un résumé des 3 réunions qui ont eu lieu lors de ces deux dernières années scolaires.

Le projet d'établissement doit être validé pour fin 2024. L'établissement sera évalué en 2024/2025.



**ACADÉMIE  
DE BORDEAUX**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**Collège Cap de Gascogne**



4 rue d'Espagne  
40500 Saint-Sever  
05.58.76.04.27

## **6. Présentation du PACTE**

Mme la Principale présente le document en annexe 3

## **7. Point travaux**

Les travaux de réfection de la clôture sont terminés.

Le portail d'entrée principale du collège sera changé en début d'année scolaire prochaine.

Les sanitaires garçons vont être détruits cet été. Les travaux devraient être finis avant les vacances de Noël.

Des travaux électriques vont avoir lieu dans le collège cet été dans le but d'installer les variocooking au self.

Mais ces derniers ne pourront être installés qu'après réalisation des travaux sur le réseau électrique à l'extérieur du collège par ENEDIS. Le délai est d'environ un an.

La séance est levée à 20h15.

# ANNEXE 1

## Bilan pédagogique 2022-2023

### Devoirs faits

Les modalités retenues pour mettre en œuvre ce dispositif national ont été discutées en conseil pédagogique.

15 intervenants cette année sur le dispositif : 9 enseignants, 1 AESH et 5 AED sur une période s'étalant du 7 novembre 2022 au 2 juin 2023 (= 25 semaines)

Une aide proposée à tous les élèves volontaires des 17 classes du collège.

**Objectif** : temps d'aide hebdomadaire ou par quinzaine sur une heure d'étude inscrite à l'emploi du temps des élèves, par petits groupes, pour permettre à chacun de trouver un sens aux devoirs à la maison en vue de réduire les inégalités et de favoriser une meilleure réussite scolaire. C'est un temps spécifique pour effectuer les devoirs, trouver une aide, un encadrement pour progresser et amener l'élève à une certaine autonomie face au travail personnel.

Cette année 41% des élèves ont bénéficié du dispositif (un très bon taux) :

- 53 élèves de 6<sup>ème</sup> (=44%)
- 52 élèves de 5<sup>ème</sup> (=46%)
- 47 élèves de 4<sup>ème</sup> (=41%)
- 37 élèves de 3<sup>ème</sup> (=33%)

**Liens avec les familles** : familles ont été informées en début d'année via courrier général sur pronote de Mme la Principale puis inscription sur le carnet de liaison des élèves retenus sur le dispositif.

**Lien avec l'équipe pédagogique** : points réguliers entre l'intervenant, le professeur principal et les autres professeurs par disciplines afin de communiquer sur certaines difficultés d'élèves par exemple

Les élèves de 6<sup>ème</sup> ont également bénéficié de séances dédiées à la fluence (suite aux résultats aux évaluations nationales réalisées en septembre) :

des petits groupes ont travaillé ponctuellement tout au long de l'année la fluence avec un assistant d'éducation.

### Bilan du questionnaire réalisé auprès de chaque intervenant en juin 2023 :

#### Les points positifs :

- ✓ dans l'ensemble les élèves se sont bien investis, ont été assidus, sérieux, motivés, volontaires avec une bonne dynamique de travail et des progressions ont été notées.
- ✓ la taille des groupes (entre 4 et 10 élèves max) a été une condition de travail très favorable et confortable qui a permis une meilleure appréhension des difficultés des élèves, d'axer sur l'aide individuelle et de créer un lien privilégié entre eux et avec l'intervenant
- ✓ travailler la méthodologie, apprendre à apprendre une leçon, à organiser son travail dans la semaine, s'avancer dans les devoirs, présenter des méthodes de travail, réviser des contrôles, reprendre des leçons mal assimilées, travailler sur le vocabulaire spécifique (en sciences, HG notamment), travailler l'expression orale et la prononciation en langues,...
- ✓ mise en place de tutorat entre élèves

- ✓ pour l'enseignant : permettre une connaissance approfondie des méthodes de travail de leurs collègues et du rythme de la semaine.
- ✓ pour les intervenants enseignants PP : le fait que certains aient pu avoir leurs élèves a été fort apprécié.

Les points à améliorer :

- ✓ le rythme une semaine sur deux n'est pas suffisant et peu bénéfique pour les élèves car c'est difficile de poser des habitudes de travail. Essayer de prévoir une heure à l'emploi du temps **hebdomadaire** de l'élève.
- ✓ au niveau du moment de la journée ou de la semaine : éviter devoirs faits en tout début de semaine et éviter S4 où les élèves sont fatigués, moins réceptifs, peu motivés et donc peu enclins à se poser pour travailler.
- ✓ trouver un moyen pour améliorer le lien avec le PP et l'équipe pédagogique des élèves suivis
- ✓ créer une base de données, un référentiel d'exercices, des outils, des documents communs accessibles à chaque intervenant
- ✓ prévoir des séances « devoirs faits » au 3<sup>ème</sup> trimestre pour l'entraînement à la soutenance orale du DNB pour les élèves de 3<sup>ème</sup> volontaires
- ✓ prévoir un jeu de manuels supplémentaires, au moins pour les élèves de 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> car ils n'anticipent pas et n'ont pas leurs affaires pour travailler.
- ✓ éviter le volontariat pour les élèves de 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> car ils ne s'inscrivent pas à devoirs faits spontanément : ils ont besoin d'un petit coup de pouce du PP qui les encourage à s'inscrire.  
En revanche le volontariat fonctionne bien mieux sur les niveaux 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>.

## Projets / voyages / interventions/ Actions

### Echange avec Almería

#### 1) L'échange d'une semaine

##### *a- Descriptif*

Les élèves du collège de Almería (Andalucía) sont venus une semaine à Saint Sever au mois de mars et les élèves de Saint Sever se sont rendus une semaine à Almería au mois de mai. Il s'agit d'élèves de 3<sup>ème</sup> qui étaient logés chacun chez un correspondant.

Tous les jours, les professeurs accompagnateurs retrouvent les élèves et font le point sur leur adaptation. Des activités très variées et pluridisciplinaires sont proposées pendant les heures de cours des élèves du pays qui reçoit. En ce qui nous concerne, cette année, nous avons visité la ville de Almería, La Alhambra de Granada, l'ancien marché arabe de Granada (la Alcaicería), le parc des sciences de Granada et le karst de gypse de Sorbas. Par ailleurs, les élèves ont partagé des moments avec leurs correspondants : ils ont assisté à des cours et ont passé le week-end dans les familles espagnoles.

##### *b- Bilan*

- Elèves très motivés dans l'apprentissage de la langue.
- Expression orale plus aisée en cours (élèves désinhibés).
- Ils ont appris à découvrir et accepter les différences.
- Doivent se plier aux règles des sorties de groupes.

- Ces échanges développent l'autonomie des élèves.
- Apprentissages très intéressants en SVT, en histoire, en géographie, en art, en sciences et bien sûr en espagnol.

### ***c- Points à améliorer***

- Faire payer intégralement les familles avant le début de l'échange.
- Faire noter sur l'engagement qu'une mésentente avec les correspondants n'entraîne pas l'annulation de l'échange.
- Les réservations : à faire nous-mêmes. Horaires impossibles à respecter, erreur quant au site choisi (los Tarantos).
- La ponctualité.
- Le prix.
- L'appariement (prendre en compte l'objectif recherché des élèves).
- L'accueil des professeurs espagnoles au collège (comme les professeurs français sont reçus en Espagne).
- Une production commune entre correspondants.
- Faire signer un engagement familles / élèves et sanctionner le non-respect des règles (côté espagnol et côté français).
- Activité du premier jour à revoir : jeux de société, sport... à préparer en amont.
- Information plus claire concernant les malades.
- Prévoir la visite de Bordeaux le mercredi (avec les français). Pas de correspondants dans les familles le mercredi après-midi.
- Classeur intransportable. Numériser les documents.
- On peut noter le numéro de la CI des parents pour la réservation de la Alhambra (visite plus longue + temps libre plus long + Sacromonte + Cueva).
- Visite Almería : Refuges + Alcazaba uniquement 1 groupe en français 1 groupe en espagnol.

### **Séjour en Dordogne du 24 au 26 Mai :**

#### **- Les points positifs :**

Le centre d'hébergement était agréable, les espaces extérieurs suffisamment grands pour permettre de proposer des activités sportives.

Les locaux étaient propres et adaptés au public accueilli.

Le personnel du centre était accueillant et disponible pour répondre à nos questions éventuelles.

Un frigo était à disposition ce qui nous permettait d'entreposer les traitements et poches de froid pour les blessés.

Les visites guidées ont rempli nos attentes.

#### **- Quelques soucis rencontrés sur place :**

Les bus n'étant pas équipés de sanitaires fonctionnels et aucun lieu d'arrêt avec sanitaire n'ayant été envisagé au préalable, nous avons dû improviser et chercher sur le trajet un lieu où faire la pause pour les élèves.

- Idem pour les lieux des pique-nique. Cela a été à nous, avec l'aide des chauffeurs, de trouver pour les 3 jours les lieux pour pique-niquer à chaque fois avec une cinquantaine d'élèves alors que nous avions évoqué le sujet au début de notre collaboration.



- Les chèques remis dans le dossier technique du voyage ne correspondaient pas toujours au montant demandé au guichet ; et ce, même en comptant l'absence de deux élèves.

- Aux différents guichets où nous avons les chèques à donner, les personnes étaient surprises car elles ont l'habitude d'envoyer les factures avec le montant exact.

- A Beynac, le contrat spécifiait 2 guides pour chaque bus, au final, nous avons eu une visite guidée avec 1 seul guide pour 54 élèves. La facture qui sera adressée par le site fera mention d'une somme inférieure à celle initialement prévue.

- Sur les déplacements : il nous a parfois manqué d'anticipation sur les temps de trajets mettant en péril les visites. Ce fût le cas jeudi 25/05 pour la 1<sup>ère</sup> visite de Domme où la visite d'1 heure a été réduite à 30min.

- Il n'y a rien à dire sur les infrastructures du centre d'hébergement. En revanche, les paniers pique-nique étaient un peu légers et les sandwiches peu recherchés (une tranche de « dinde » le 1<sup>er</sup> jour, du beurre avec du fromage le 2<sup>ème</sup> jour, le goûter du 1<sup>er</sup> jour correspondait à un simple gâteau, pas de fruit par exemple). Lors du second repas du soir, le centre a eu plus de difficultés à proposer un repas sans gluten à l'élève

#### **- Côté collègue :**

- Le centre d'hébergement n'avait pas reçu le PAI de Juliette Severac qui devait être envoyé par l'infirmière du collègue et ce malgré les relances.

- Il nous a manqué également de matériel : poches de froid, sacs pour les PAI et traitements (des enveloppes Kraft déchirées nous ont été remises, ce qui n'est pas très adapté à un voyage de la sorte.) Nous n'avions que 3 trousse à pharmacie alors qu'il nous en aurait fallu 4 soit 2 par bus.

- Des élèves avaient des téléphones portables malgré le règlement établi. Ils ont été confisqués, les parents ont été prévenus au préalable. Les téléphones ont été rendus à notre retour sur St Sever.

- Outre Andréas Roche-Noguès, Timéo Lacouture en 5<sup>ème</sup>1 était absent lors du voyage. Ainsi, deux élèves inscrits n'ont, au final, pas participé au voyage.

- Les livrets pédagogiques ont permis de préparer le voyage en amont puis ont été complétés par les élèves, corrigés et réinvestis en classe.

---

#### **Quelques exemples de projets menés cette année en Français**

Exposés sur l'Antiquité en 6<sup>e</sup>

Initiation au Latin en 6e

Enluminures en 5<sup>e</sup>

PRESSE en classes de 4<sup>e</sup>

Ecriture de nouvelles fantastiques en 4<sup>e</sup>

Ecriture d'un SLAM sur le thème de la ville en 4e

Maupassant Challenge en 4<sup>e</sup>

Enregistrement de podcast « qui font peur » : lectures expressives fantastiques avec ambiance sonore, en 4e

Participation au Concours de la Résistance en 3<sup>e</sup>

Pop-up autobiographique et Cher futur Moi en 3<sup>e</sup>

Ecriture de poèmes engagés en 3<sup>e</sup>

Sortie au théâtre pour tous les 3<sup>e</sup>, pièce « Dys sur Dys » à l'Atrium de Dax, dans le cadre de Rêv' en Scène.

## **Projet pluridisciplinaire**

**« En attendant on a pris le temps....**

### **Projet EPS / Français / musique**

Tous les élèves de 4e ont participé à la conception, aux répétitions, et à la présentation du spectacle « En attendant, on a pris le temps ». Des saynètes de théâtre ont été écrites, jouées,

associées à une recherche chorégraphique et à des chants, pour composer un spectacle portant sur la thématique de l'attente et de la rencontre.

380 spectateurs étaient présents (l'accès était limité aux proches des élèves pour des questions de jauge et de sécurité). Toute l'équipe d'enseignants et de la vie scolaire s'est investie dans

la préparation de cette restitution. La fédération de parents d'élèves FCPE a tenu une buvette suite au

spectacle, moment apprécié par les parents et l'équipe du collège, qui a permis un temps d'échange

et de discussions agréable.

Quelques travaux d'Arts Plastiques de l'année des élèves de 4e ont été affichés sur le lieu de la représentation.

Pour préparer cet événement, le Parcours d'Education Artistique et Culturelle a été alimenté tout au

long de l'année, afin de répondre aux trois piliers : Fréquenter/Pratiquer/ S'approprier.

- Tous les 4e ont assisté en début d'année à une représentation de théâtre de rue, par la compagnie Trois Fois rien, en partenariat avec la médiathèque de Saint Sever.

- Une représentation de théâtre, dans le cadre du dispositif « Rev' en scène » (Ligue de l'enseignement), avait été organisée mais a dû être annulée pour des questions logistiques.

- Enfin, au mois de mars, tous les élèves de 4e ont été sélectionnés pour participer aux Journées

Départementales de Théâtre des Landes, organisées par le Conseil Départemental des Landes, où ils ont pu participer à des ateliers menés par des comédiens professionnels ainsi

qu'à une représentation d'une pièce de la compagnie du Théâtre des Deux Mains

.....

## **SEMAINE DE LA PRESSE**

**« Informer, s'informer, déformer. »**

**Etapas de la mise en œuvre**

### **1.Séquence sur la presse menée en français**

Problématiques abordées : Qui fabrique l'information ? Quel est le chemin de l'information ? Quelle

est la place / quel est le rôle du journaliste aujourd'hui ? Qu'est-ce que s'informer ?

Comment

s'assurer de la fiabilité d'une information ? L'image est-elle un gage de vérité ? Comment le dessin de

presse permet-il d'informer ?

- Analyses d'articles, de dépêches, de dessins de presses et des techniques de parodie et

de

caricature.

- Réalisation de revues de presse d'actualité.

- Préparation au concours : composition de la maquette, du logo, des mentions légales.

## **2. Séances diverses menées dans les autres disciplines, autour de la presse :**

fréquentation et étude

d'articles, de dessin de presse, utilisation de logiciels pouvant aider à la composition d'une UNE,

étude de camemberts, infographies etc...

## **3. Intervenants extérieurs :**

Réception de journalistes du Journal Sud-Ouest, pour une "conférence-questions" organisée au

Collège.

## **4. Participation au Concours d'Unes de tous les 4e en langue française, anglaise ou espagnole.**

Les élèves vivent la journée d'un journaliste (réception de vraies dépêches AFP et réalisation en

groupe d'une UNE de journal

### **Intitulé : Portraits du passé/ MUSIQUE**

Professeur coordonnateur du projet :

DUMARTIN Jérémy, professeur d'Education musicale

### Bilan de l'action :

14 élèves de la 6<sup>ème</sup>5 ont participé au projet « Portraits du passé ». Il s'agit d'une œuvre de la compositrice Sally GALET qui présente plusieurs personnages illustres à travers des portraits musicaux. Nous avons préparé ce spectacle avec d'autres élèves de 6<sup>ème</sup> issus des collèges Jean Rostand, Victor Duruy, Cel le Gaucher de Mont-de-Marsan, Lubet-Barbon de Saint-Pierre du Mont ainsi qu'avec l'Orchestre des CHAM du collège Jean Rostand, soit 70 choristes et 15 musiciens.

Le répertoire de 10 chants a été travaillé pendant le cours hebdomadaire d'éducation musicale durant l'année scolaire.

Deux demi-journées de répétition avec les élèves issus des autres collèges ainsi qu'une journée complète ont eu lieu les 13 décembre, 31 mars et 11 mai au Conservatoire de Mont-de-Marsan en présence de la compositrice Sally Galet.

La répétition générale suivie du concert se sont tenues le vendredi 2 juin 2023 à la chapelle du cloître des Jacobins à Saint-Sever.

### **Les axes du volet culturel sont les suivants :**

- Se produire sur scène dans des conditions de spectacle professionnel
- Aborder des œuvres du répertoire, des créations originales ...
- Favoriser la transversalité et développer le partenariat artistique

## Les compétences suivantes ont été évaluées durant l'année en cours d'éducation musicale :

- S'engager dans un projet collectif à long terme
- Interpréter un répertoire polyphonique
- Interpréter un répertoire par cœur

Ce répertoire a été particulièrement difficile à mémoriser et à travailler mais les élèves se sont impliqués très sérieusement dans l'apprentissage tout au long de l'année et se sont présentés au concert fin prêts. Ils ont eu l'occasion de chanter accompagnés par des élèves musiciens. La restitution finale devant un public d'environ 400 personnes était de très bonne qualité.

## Projet pluridisciplinaire : « En attendant... on a pris le temps » Français- EPS- Musique

### Axes du volet culturel :

1. Aborder des œuvres du répertoire, des créations originales

3. Se produire sur scène dans des conditions de spectacle professionnel

### Priorités pédagogiques :

Concevoir et réaliser la présentation d'une production

Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres

Mettre en œuvre un processus de création

S'intégrer dans un processus collectif

### Classes engagées :

 114 4EME - de Cap de Gascogne

M. DUCROCQ NICOLAS - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Mme DUDITLIEU NADIA - ALLEMAND LETTRES

M. DUMARTIN JEREMY - EDUCATION MUSICALE

M. RICADAT HUGO - EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Mme SOURBIE MARIE - LETTRES MODERNES

### Domaines artistiques et culturels :

- Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués
- Danse
- Musique
- Théâtre, expression dramatique, marionnettes

### Soutiens :

- Municipalité : SAINT-SEVER (040)
- Conseil départemental : LANDES (040)

Tous les élèves de 4<sup>e</sup> ont participé à la conception, aux répétitions, et à la présentation du spectacle « *En attendant, on a pris le temps* ». Des saynètes de théâtre ont été écrites, jouées, associées à une recherche chorégraphique et à des chants, pour composer un spectacle portant sur l'athématique de l'attente et de la rencontre.

380 spectateurs étaient présents (l'accès était limité aux proches des élèves pour des questions de jauge et de sécurité). Toute l'équipe d'enseignants et de la vie scolaire s'est investie dans la préparation de cette restitution. La fédération de parents d'élèves FCPE a tenu une buvette suite au spectacle, moment apprécié par les parents et l'équipe du collège, qui a permis un temps d'échange et de discussions agréable.

Quelques travaux d'Arts Plastiques de l'année des élèves de 4<sup>e</sup> ont été affichés sur le lieu de la représentation.

Pour préparer cet événement, le Parcours d'Education Artistique et Culturelle a été alimenté tout au long de l'année, afin de répondre aux trois piliers :

**Fréquenter/Pratiquer/ S'approprier.**

- Tous les 4<sup>e</sup> ont assisté en début d'année à **une représentation de théâtre de rue, par la compagnie *Trois Fois rien***, en partenariat avec la médiathèque de Saint Sever.
- **Une représentation de théâtre, dans le cadre du dispositif « Rev' en scène »** (Ligue de l'enseignement), avait été organisée mais a dû être annulée pour des questions logistiques.

Enfin, au mois de mars, tous les élèves de 4<sup>e</sup> ont été sélectionnés pour participer aux **Journées Départementales de Théâtre des Landes**, organisées par le Conseil Départemental des Landes, où ils ont pu participer à des ateliers menés par des comédiens professionnels ainsi qu'à une représentation d'une pièce de la compagnie du Théâtre des Deux Mains.

**Intitulé : DAAC - Rencontres Chorales : Chanté Aquitaine**

Professeur coordonnateur du projet : Jérémie Dumartin

**Bilan de l'action :**

Les élèves de la chorale ont participé cette année au projet départemental qui s'intitule

« Miss Terre », sur le thème de l'écologie. La chorale est constituée de 45 élèves dont 16 en 6<sup>ème</sup>, 24 en 5<sup>ème</sup>, 5 en 4<sup>ème</sup> et aucun en 3<sup>ème</sup>. En 2021/2022, il y avait 26 élèves inscrits ; nous pouvons nous réjouir de la progression de l'effectif cette année. En revanche, nous pouvons être déçus qu'aucun élève de 3<sup>ème</sup> ne se soit inscrit.

Le travail mené dans le cadre de l'enseignement du chant choral s'organise autour des aspects suivants :

- La capacité de l'élève à s'engager sur la durée dans la réalisation d'un projet artistique ambitieux
- L'apprentissage d'un répertoire à deux voix
- Une répartition par pupitre qui présente l'avantage de situer chacun dans un registre adapté
- Un travail complémentaire de la mise en scène (mouvements, déplacements...)
- Une association à d'autres domaines d'expression artistique (danse, théâtre...)
- Une collaboration avec des musiciens et artistes professionnels
- Une ou plusieurs productions publiques

**Les axes du volet culturel sont les suivants :**

- Aborder des œuvres du répertoire, des créations originales
- Se produire sur scène dans des conditions de spectacle professionnel

**Les priorités pédagogiques sont les suivantes :**

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres

En participant à ce projet, les élèves se sont engagés à assister à une heure de répétition par semaine afin de travailler un répertoire de 12 chansons. En plus de ces séances hebdomadaires, deux répétitions avec les choristes des autres collèges impliqués dans le projet ont eu lieu le 23 février et le 9 mai 2023 à la salle Agora à Mugron

La répétition générale suivie du spectacle se sont tenues le 23 mai 2023 aux arènes couvertes de Pontonx-sur-l'Adour. 400 choristes étaient sur scène, accompagnés de musiciens professionnels devant un public de 1400 personnes. Les élèves sont sortis ravis de cette expérience qui leur a permis de devenir acteurs d'un spectacle de grande envergure.

Une restitution de certains chants est également prévue le 22 juin, à l'occasion de la fête du collège.

### **Bilan des activités pédagogiques Histoire Géographie EMC**

Année 2022-2023

#### **Axes des activités pédagogiques :**

- **Découverte du patrimoine local**
- **Prise en compte des notions de développement durable**
- **L'engagement**
- **L'éducation aux médias**

#### **Classes de 6<sup>èmes</sup>**

- **Axe découverte du patrimoine local :** Chaque année toutes les classes de 6<sup>ème</sup> se rendent à l'archéoparc de Brassempouy. Ils participent à des ateliers archéologiques mais également scientifiques. La visite est guidée et les élèves ont à disposition un livret réalisé par nos soins qu'ils doivent compléter. Ils légendent certains objets et doivent notamment travailler sur les cartels dans le musée.

Pour l'atelier scientifique, cette année, les élèves ont découvert la palynologie. Ils ont pu travailler avec des microscopes notamment. **Nouveauté 2023 :** atelier Premières écritures; les élèves sont repartis avec un morceau d'argile gravés de signes cunéiformes.

De retour en classe, le cours sur le paléolithique est construit. A cette occasion, les élèves doivent réaliser en groupes une carte mentale. Un travail de rédaction est ensuite proposé.

Cette sortie est financée par le collège.

**Engagement pour l'environnement :** Travail transdisciplinaire avec l'Education musicale, la Géo et l'EMC sur le thème de l'environnement. Etude d'une chanson et créations de maquettes/dessins autour du collège du futur.

**Education aux médias :** les élèves ont été initiés aux médias avec l'action " 5 minutes pour l'actu ". Chaque semaine, des élèves présentent une actualité de leur choix à l'oral. Un travail sur les sources est ainsi fait.

**Axe découverte du patrimoine local :** visite de l'aile gallo-romaine au musée des Jacobins, Saint Sever.

**Engagement : Concours de la Ligue des Droits de l'Homme** : L'ensemble des élèves de 6<sup>ème</sup> ont bénéficié d'une intervention de M. et Mme Ramis autour de la question de la paix. Les productions ont été réalisées en lien avec Mme Davancens au CDI. Après sélection, une partie des productions ont été sélectionnées pour le concours départemental. Une production a reçu le prix National.

### **Classes de 5<sup>ème</sup>**

**PEAC séjour en Dordogne**. Du 24 au 26 mai, tous les élèves de 5<sup>ème</sup> se sont vus proposer un séjour en Dordogne. Les visites s'intègrent dans le programme de 5<sup>ème</sup>. Plusieurs aspects ont pu être abordés : la guerre de Cent ans, l'évolution des châteaux, l'armement médiéval, le jardin médiéval, la création de bastides, l'agrandissement de villes au Moyen-Age, le commerce...

Un livret pédagogique a été réalisé pour l'occasion, il a été corrigé en classe. A la suite de cela, plusieurs activités ont été mises en place : rédaction de cartes postales, rédaction sur l'histoire de Domme et Sarlat ; permettant ainsi d'évaluer les compétences en lien avec le socle commun de connaissances et de compétences. Le séjour est réemployé dans le cadre d'un travail sur Saint Sever au Moyen Age où les élèves sont amenés à observer les points communs et les différences.

**Axe découverte du patrimoine local** : les élèves ont bénéficié d'une sortie dans St Sever afin de découvrir le patrimoine médiéval de la cité. A travers un parcours dans la ville puis dans l'abbatiale et le Musée d'Art et d'Histoire du Cap de Gascogne, les élèves ont pu découvrir le patrimoine local. Cette sortie est gratuite.

**Education aux médias** : les élèves ont été initiés aux médias avec l'action " 5 minutes pour l'actu ". Chaque semaine, des élèves présentent une actualité de leur choix à l'oral. Un travail sur les sources est ainsi fait.

**Engagement contre les discriminations** : Travail transdisciplinaire avec l'Education musicale sur le thème. Etude de deux chansons.

Réalisation d'un clip vidéo sur la chanson " Sentiment étrange " par les 5<sup>ème</sup> 4.

Réalisation d'une exposition (montage photos) sur les différences pour les 5<sup>ème</sup> 2.

### **Classes de 4<sup>ème</sup>**

**Education aux médias** : les élèves ont été initiés aux médias avec l'action " 5 minutes pour l'actu ". Chaque semaine, des élèves présentent une actualité de leur choix à l'oral. Un travail sur les sources est ainsi fait.

**Education aux médias** : Travail autour de la presse et participation de tous les élèves du niveau au Concours de Unes du CLEMI : durant une journée les élèves par groupe ont lu, trié des dépêches et confectionné une Une de journal.

**Engagement pour la laïcité** : Intervention d'1h30 pour tout le niveau 4<sup>e</sup> par deux membres de la LDH dont Mme Ramis, les 24 avril et 16 mai 2023. Discussion à partir de vidéos courtes, participation à un quiz...

### **Classes de 3<sup>ème</sup>**

Les élèves de 3<sup>ème</sup> ont suivi un parcours autour de la Mémoire tout au long de l'année à travers différents supports :

**Axe découverte du patrimoine local :** Les élèves ont décrit et étudié le monument aux morts de leur commune. Ils ont fait des recherches sur un nom de soldat mort pendant la Première Guerre mondiale. Ce travail a permis l'élaboration de synthèses retraçant le portrait d'un soldat et d'utiliser des outils numériques.

**PEAC :** dans le cadre du Pass culture, les élèves de 3<sup>ème</sup> ont bénéficié d'une séance de cinéma pour visionner *Simone le voyage du Siècle*. Le travail a pu être réutilisé en classe dans le cadre des séquences sur l'engagement.

**Axe sur l'engagement.** 28 élèves de 3<sup>ème</sup> 1 ont participé au Concours National de la Résistance. Ils ont bénéficié d'une sortie aux archives de Mont de Marsan et de la visite du 34<sup>ème</sup> Régiment d'Infanterie. La production collective (un court métrage) a reçu le 1<sup>er</sup> prix académique. Trois élèves sont récompensés pour la partie individuelle (2<sup>nd</sup> prix, 5<sup>ème</sup> prix et 7<sup>ème</sup> prix)

**Engagement pour la mémoire :** des élèves volontaires ont participé à des actions avec le Souvenir français (entretien du carré militaire, cérémonies, porte-drapeau, lecture de textes biographiques). Des élèves ont également participé à la cérémonie du 8 mai.

**Engagement pour la mémoire et la loi :** Les classes ont travaillé, à travers des extraits de son autobiographie, sur la déportation de Simone Veil et le parcours de la loi sur l'IVG.

**Engagement pour l'environnement :** Travail transdisciplinaire avec l'Education musicale, la Géographie et l'EMC sur le thème de l'environnement. Etude d'une chanson.

#### Heure d'EMC

**Retour sur le film " Simone Veil, le voyage du siècle " avec les 4 classes de 3<sup>ème</sup> :** replacer dans l'ordre les combats menés par Simone Veil, préciser le contexte et les enjeux...

- **Intervention sur la laïcité avec les 4 classes de 4<sup>ème</sup> :** M. Varée + deux membres de la LDH dont Mme Ramis, les 24 avril et 16 mai 2023. Discussion à partir de vidéos courtes, participation à un quiz...

#### **Concours Kangourou :** jeudi 16 mars 2023

Niveau 6<sup>ème</sup> (118 élèves) et niveau 5<sup>ème</sup> (109 élèves)  
3€ /élève, financé par le collège.

##### **>>> Classement national :**

6<sup>ème</sup>: 1er: 1811<sup>e</sup>/58660. 2<sup>ème</sup>: 4207<sup>e</sup> /58660. 3<sup>ème</sup>: 4644<sup>e</sup> /58660

5<sup>ème</sup>: 1er: 449<sup>e</sup> /38468. 2<sup>ème</sup>: 1970<sup>e</sup> /38468. 3<sup>ème</sup>: 3168<sup>e</sup> /38468

- **Concours Pangéa :** entre le 6 et le 12 mars 2023

Niveau 4<sup>ème</sup> (114 élèves), Gratuit

##### **>>> Classement :**

1<sup>er</sup> : 33<sup>e</sup> régional / 1125 et 338<sup>e</sup> national /10808

2<sup>ème</sup> : 38<sup>e</sup> régional / 1125 et 408<sup>e</sup> national /10808

3<sup>ème</sup> : 39<sup>e</sup> régional / 1125 et 421<sup>e</sup> national /10808

- **Concours Drôles de maths/ action solidaire :** Vendredi 10 mars 2023

Tout niveau, 60 élèves volontaires (37 en 6<sup>ème</sup> + 16 en 5<sup>ème</sup> + 3 en 4<sup>ème</sup> + 4 en 3<sup>ème</sup>)

3,50€ /élèves dont 2,50€ versés par les familles + 1€ versé par l'Amicale des élèves.

##### **Classement national :**

6<sup>ème</sup>: 1<sup>er</sup> 286<sup>e</sup> /19451 2<sup>ème</sup> 2581<sup>e</sup> /19451 3<sup>ème</sup> 3499<sup>e</sup> /19451



5<sup>ème</sup>: 1<sup>er</sup> 172<sup>e</sup> /14274 2<sup>ème</sup> 318<sup>e</sup> /14274 3<sup>ème</sup> 1192<sup>e</sup> /14274

4<sup>ème</sup>: 1<sup>er</sup> 346<sup>e</sup> /7766 2<sup>ème</sup> 409<sup>e</sup> /7766 3<sup>ème</sup> 471<sup>e</sup> /7766

3<sup>ème</sup> : 1<sup>er</sup> 122<sup>e</sup> /4958

**Drôles de Maths propose à tous ses candidats, par un don modeste, d'aider l'ONG « aviation sans frontières » à sauver des enfants en urgence médicale et en danger faute de soins sur place. Le don établissement cette année s'élève à 108,34 € (près de 29 260 € auront été récoltés pour accompagner les efforts de l'association « Un Enfant par la Main » auprès des enfants déshérités d'Haïti.).**

## **Usage pédagogique des TICE**

Les programmes contiennent une part de travail sur le numérique. Chaque professeur l'intègre comme il le souhaite dans sa pratique. Le référent numérique reste à disposition pour aider à la mise en pratique. Des formations sur divers outils peuvent être mises en place en fonction de la demande et des besoins. L'APN (Anthony) se charge de la formation des élèves. Les professeurs peuvent demander des formations aux AFTIC via un ticket pour lequel un accès est dans OSE.

Les deux classes mobiles sont utilisées dans les classes de 6<sup>e</sup> et de 5<sup>e</sup>. Un planning de réservation est en ligne sur l'ENT OSE de chaque professeur. Il faudrait prévoir un temps de « nettoyage » en fin d'année scolaire des PC. Ces classes sont lourdes et rendent le transport entre les bâtiments et les étages difficile (et impossible pour le bâtiment A). Une salle numérique était dans les projets à venir pour permettre de pallier cette difficulté et encourager l'utilisation des ordinateurs dès la sixième. On prévoirait alors un planning de réservation pour cette salle également. Mais il semblerait que ce projet stagne. La 2<sup>e</sup> salle de techno devrait être moins utilisée au vu de la suppression des heures de techno en 6<sup>e</sup>, et pourrait servir de salle numérique. A voir.

Les élèves de 4<sup>e</sup> et de 3<sup>e</sup> travaillent sur les ordinateurs prêtés par le Conseil Départemental.

Moodle académique, Moodle mutualisation et Moodle établissement sont dans les ENT des professeurs. Moodle établissement permet de centraliser les cours, des animations, des exercices, des tests... et de les mettre à disposition des élèves via leur ENT. L'accès à cet espace est donc sécurisé. Une présentation/formation en interne peut être proposée si les professeurs sont intéressés, ce qui n'est pas le cas ici (fonctionnement peu attractif et complexe). Un stage d'équipe peut être demandé auprès d'un formateur de la SRANE (ou en passant par le RUPN).

## **PDMF / FORUM des métiers**

### **Forum des Métiers**

Dans le cadre du parcours avenir et de l'orientation, un **Forum des Métiers** a été organisé au collège pour la 2<sup>ème</sup> année consécutive le mercredi 5 avril 2023 piloté par Mme Esteffe, CPE du collège.

A l'occasion de cette demi-journée banalisée tous les élèves de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> ont pu participer à des ateliers animés par des professionnels de différents secteurs d'activité : au total 15 secteurs d'activité étaient représentés avec 43 intervenants.

L'objectif était de permettre aux élèves de rencontrer, de poser des questions et d'échanger avec les professionnels sur leurs métiers. Certains métiers présentés, méconnus jusque-là des élèves, ont été découverts et appréciés ; ce qui a permis d'ouvrir pour certains leur horizon professionnel.

Cette année encore les élèves et les intervenants ont apprécié ce moment d'échange et de partage et le bilan est très positif.

### **Routes de l'orientation**

Les élèves de 3èmes se sont rendus à Pontonx, en janvier pour rencontrer les représentants de établissements de formation. Ils ont pu se renseigner et confirmer leurs choix pour la prochaine rentrée, surtout pour les établissements proposant des formations professionnelles.

### **Rencontres parents**

Nous avons organisé cette année de nombreuses réunions pour les parents, notamment pour les classes bilingues et l'orientation. Nous avons eu peu de présents. Nous nous interrogeons pour la reconduite de ces réunions l'année scolaire prochaine. Ce n'est peut-être pas le bon format mais nous restons à l'écoute des propositions.

### **Conseils de classes**

Nous avons noté un manque de représentation des parents d'élèves pendant les conseils de classes. Nous le déplorons, car ce sont des relais importants de l'information et de la présentation de la politique éducative de l'établissement.

### **Intégration CM2**

Jennifer GRIFFE / CPE / MHB

## **Le Groupe de Prévention du Décrochage Scolaire (GPDS)**

### **Bilan 2022/2023**

**Objectifs** : prévenir l'absentéisme, les situations de décrochage et de ruptures scolaires, les comportements addictifs.

**Composition du groupe**, un peu réduit cette année, au collège Cap de Gascogne du fait de l'absence d'une Assistante Sociale:

- Mme BELLINGHERY, Principale
- Mme RONDEAU, Psy EN
- Mme VILLERMET, Infirmière scolaire
- Mme ESTEFFE, Conseillère Principale d'Education

**Repérage** : Elaboration en début d'année scolaire d'une « fiche de repérage » qui est transmise à tous les membres de la communauté éducative pour un retour à la CPE avant la tenue d'une séance GPDS.

**Fréquence des réunions** : 1 fois par mois en moyenne les lundis en début d'après-midi Cette année (2022/23) nous avons examiné une quarantaine de **situations d'élèves** différentes.

**Signaux d'alertes repérés** : fatigue, plaintes somatiques, passages réguliers à l'infirmerie, absences, retards répétés, problèmes d'intégration, repli sur soi, passivité, tristesse, isolement, incivilités, agressivité, punitions/sanctions.

Nous avons rédigé cette année, cinq informations préoccupantes au Procureur de la République.

**Suivis et propositions** : travail de fond entre les différents acteurs (Infirmière, CPE, PP, Psy EN) autour de l'élève et sa famille pour tenter de rétablir un dialogue sain, un lien de confiance réciproque, proposer des modules d'aides, d'écoute, alerter la Direction Académique et/ou MLDS via un signalement absentéisme, effectuer des bilans/entretiens réguliers, aider l'élève à donner du sens à sa scolarité.

**Bilan de l'année** : sur l'ensemble des élèves suivis cette année le bilan est plutôt positif. Certains ont bien évolué et repris progressivement plaisir à venir au collège en s'épanouissant dans leur scolarité et personnellement ; certains autres ont pu travailler une orientation et l'obtenir et/ou bénéficier d'un accompagnement et suivi psychologiques; d'autres à l'inverse ont persisté dans un comportement déviant et absentéiste.

### **Indemnité Mission Particulière**

#### **Indemnité de référent culture**

#### **Adage**

##### Bilan des actions menées :

11 projets dont 5 qui ont utilisé le Pass culture sont recensés.

1 745,50 € ont été consommés sur les 5575 € alloués au pass culture.

Tous les élèves de 5eme et 4eme ont été touchés par au moins une action culturelle et 97% des 3emes. Les 6eme sont touchés à 100% mais cela n'apparaît pas sur la plateforme car la sortie à Brassempouy manque à l'appel. (Mais sera inscrite avant le 7 juillet)

##### Difficultés / problèmes / améliorations à prévoir :

Malgré les rappels par mail, lier une action à adage n'est pas un automatisme.

La difficulté est qu'il n'y a pas de recensement global des actions.

Peu de collègues ont fait appel à moi pour la réservation d'événements (1 seule), mais les sollicitations et les transmissions de documents stimulent les projets interdisciplinaires. (Plusieurs en gestation pour l'an prochain)

### **Bilan de l'IMP - liaison cycle 3 – 2022/2023**

- **En août/septembre** : préparation de la rentrée des classes de 6<sup>ème</sup>
  - Organisation de la journée d'accueil,
  - Elaboration du livret d'accueil
  - Présentation des dispositifs d'accompagnement des nouveaux élèves de 6<sup>ème</sup> aux PP
  
- **8 novembre 2022** : 1<sup>er</sup> conseil école collège.
  - ☐ Présentation du bilan de la rentrée des classes de 6<sup>ème</sup> : répartition dans les classes les observations sur le métier d'élève.
  - ☐ Présentation des accompagnements proposés aux élèves : devoirs faits, AP...
  - ☐ Proposition d'un projet Tour de France
  - ☐ Bilan des évaluations nationales
  - ☐ Réalisation du compte rendu du CEC
  
- **Février / mars** :
  - ⇒ Transmission des bulletins 1<sup>er</sup> trimestre des 6<sup>èmes</sup> aux écoles primaires.
  - ⇒ Bilan CEC du 2 mars.
  
- **Préparation de la visite des Cm2 avec Mme Esteffe**
  - Réalisation d'un EDT : organisation des ateliers, intervenants
  - Conception d'un livret (imprimé par la vie scolaire)
  - Echanges par mail avec les écoles pour planifier les venues, informer sur la journée, recueil et réponse aux questions ;

- Conception d'outils pour certains ateliers : métier d'élèves, jeux de piste...
- Réalisation d'un atelier autour du Tour de France: échange de mails, travail en relation avec les enseignants qui ont travaillé le thème. Le jour de la visite, exposition des travaux plastiques réalisés par le primaire.
- Entretiens avec les professeurs des écoles pour la passation d'informations sur les futurs élèves.
  - **CEC du 12 juin :**
    - Réflexion sur les approfondissements en français/mathis
    - Compte rendu du CEC
  - **A venir :**
    - Préparation de la rentrée
    - Réalisation des classes de 6<sup>ème</sup>
    - Transmission des informations.

### **ATELIER BASKET**

Un bilan plutôt mitigé quant à l'atelier Basket : plusieurs points sont à relever concernant la présence, le comportement vis à vis des camarades et des adultes responsables. En effet, nous pouvons noter quelques absences avec motif valable et des absences injustifiées, voire prolongées de manière volontaire sans dialogue avec le professeur responsable et/ou avec les éducateurs du club Cap de Gascogne. En conséquence, dès la rentrée les coordonnées des éducateurs seront transmis à tous les élèves, également sera transmis à la vie scolaire, les absences injustifiées avant le départ pour la séance.

Pour l'an prochain, Mathis Lacouture, Luka Duleu qui ont été absents très souvent partent pour un cursus Lycée et Léa Poirel (4<sup>ème</sup>2) est sortie du dispositif Atelier Basket .

Les séances de l'atelier ont permis à tous les autres élèves de s'épanouir physiquement, psychologiquement, et de se développer en tant que sportif et sportive. Les progrès ont été notés par les éducateurs sur les lundis mais aussi tout au long de la saison pour les licenciés basket.

Noélie Ducasse va sans doute prendre sa première licence de basket l'an prochain.

D'un point de vue médical, aucune blessure sévère ou grave n'est à déplorer, les élèves ont été assidus et attentifs aux différents conseils données quant aux charges de travail et concilier sport et études.

Les moyennes de classe sont restées stables et au niveau de chacun, sans donc impacter leurs apprentissages. Les élèves y ont vu plutôt une motivation supplémentaire.

#### **Pour les perspectives 2023-2024:**

Première séance : le 2 octobre après signature de toutes les conventions élèves

Des rencontres seront programmées tout au long de l'année avec :

Marion Laborde vice-championne olympique de basket

Marie-ève Paget championne du monde de basket 3x3

Rémi Lesca , ancien joueur de haut-niveau Pro A ,ProB

1 intervention sur le sommeil, alimentation, prévention blessures

Je tenais à remercier Benjamin Fortage et Nicolas Gayon pour leur écoute, leur présence et leurs compétences à accompagner ce groupe motivé qui aura à progresser sur l'écoute et la justesse.

## **Bilan de l'atelier rugby 2022/2023**

### Objectifs sportifs

- Faire découvrir la pratique du rugby à des non pratiquants
- Développer le rugby féminin au sein du collège
- Développer la technique individuelle et la motricité du joueur
- Découverte et apprentissage du rugby à 7 UNSS

### Actions mis en place et résultats

Afin de réaliser ces objectifs nous avons décidé de mettre en valeur l'apport du rugby pour un non pratiquant, que ce soit sur la partie physique ou mentale. De ce fait nous avons eu 4 non-rugbymen.

Sur la partie féminine, nous avons eu 2 inscrites qui n'ont pas démeritées dans leur investissement et leur engagement.

Concernant les 2 derniers objectifs, les séances ont été axés sur la technique de passe, le travail d'appuis, l'appréhension du contact, la technique du placage ainsi que le jeu au pied. Le travail collectif sur le jeu à 7 étant travaillé en fin de séance. Tout ceci accompagné d'un travail physique en début d'année scolaire.

### Statistiques

Nombre de joueurs : 15 (5 4e et 7 3e)

Taux de présence moyen/année : 80%

Blessures durant la classe rugby : 0

**Bilan scolaire :** Le bilan est plutôt positif avec des élèves qui se sont accrochés pour maintenir des résultats plus qu'honorables.

### **Bilan sportif :**

Bonne assiduité des élèves et très bon état d'esprit lors des entraînements.

Les quelques absences durant l'année ont été justifiées auprès de l'entraîneur.

### **Résultats en UNSS :**

1er au district, 4er départemental

### **Des projets autour de l'atelier rugby :**

Les benjamins/ benjamines (28 élèves) ont été invités à une journée initiation rugby à Mont De Marsan puis à rester voir un match du stade montois le soir.

Un rendez-vous manqué : nous devions aller faire un entraînement avec la section rugby de CEL le Gaucher un vendredi après-midi qui a finalement été annulé. Ce n'est que partie remise.

Deux soirées ont été proposées aux élèves pour aller voir jouer le stade montois.

Les rôles sociaux :

Arbitrage : Gabriel Hermoso et Thibaut Lapeyre et Jules Mallet ont été validés arbitres départementaux.

L'organisation de l'encadrement de l'atelier rugby permet aux élèves une diversité et une réelle progression.

Mme Hermoso et M. Brettnacher communiquent efficacement pour encadrer cet atelier.

### **Perspective et Objectifs année 2022/2023**

Continuer à faire découvrir la pratique du rugby à des non pratiquants. L'année prochaine nous aurons 8 élèves de 5e (dont deux filles) et 9 de 3e. 10 élèves débutent le rugby pour découvrir l'activité en parallèle de leur pratique (skate, football...) et nous espérons y prendre goût.

Développer la technique, la motricité et le mental du jeune joueur

Véhiculer une bonne image du collège Cap de Gascogne au travers de la classe rugby  
Développer le rugby féminin au sein du collège  
Mettre en place les actions prévues en lien avec le Stade Montois Rugby

## **CESC**

MHB

## **ASSR1 ASSR2**

Les deux certifications ont été proposées cette année. Nous rappelons que les documents sont nécessaires pour le permis de conduire. Nous ne délivrerons pas de double.

**C'est un document important qu'il faut conserver.**

## **Délégués / éco délégués**

### Délégués de classe, délégués de l'Amicale, éco-délégués

1) Courant octobre 2022 ont été élus les délégués de classes (2 titulaires et 2 suppléants par classe) de chacune des classes du collège.

Les élections se sont déroulées sous la responsabilité du professeur principal et/ou du professeur d'histoire/géographie/EMC selon les modalités suivantes : candidatures individuelles et le nom de chaque candidat est accompagné de celui de son suppléant ; l'élection a eu lieu à bulletins secrets.

Ces délégués de classe sont les porte-paroles de leurs camarades et les représentent en réunions des délégués, en conseils de classe, en entretien avec un professeur ou autre membre de la communauté éducative. Une formation des délégués a lieu tout au long du 1<sup>er</sup> trimestre de l'année scolaire, avant la tenue du 1<sup>er</sup> conseil de classe dans tous les cas; elle a été assurée par Mme Esteffe, CPE du collège. Des réunions de délégués se sont tenues régulièrement dans le courant de l'année scolaire.

2) Ont été élus également à l'occasion de la séance d'élections dans chaque classe 2 représentants (1 titulaire et 1 suppléant) de l'Amicale des Elèves du Cap.

3) Tous les délégués de classe titulaires ont ensuite été réunis dans le but d'élire leurs représentants au conseil d'administration ainsi qu'aux diverses instances de l'établissement ; ces élèves ont pu participer dans l'année aux différentes réunions telles que CESC, commission hygiène et sécurité, commission restauration du collège, conseils d'administration. Seuls les délégués des niveaux 5°, 4° et 3° peuvent être élus (2 titulaires et 2 suppléants)

4) Pour la 2<sup>ème</sup> année consécutive dans notre établissement 17 éco-délégués ont été élus en fin de 1<sup>er</sup> trimestre.

**Objectif :** s'engager pour l'environnement en menant des projets au sein du collège.

Nous retiendrons de leur investissement cette année :

- Aménagement de jardinières et pots d'ornement dans le collège via plantation de bulbes
- Réalisation d'une maison à insectes et d'une mangeoire pour oiseaux
- Désherbage/éco tonte
- Temps de nettoyage de la cour de récréation et des abords du collège
- Réalisation d'affiches

## **Communication / site web....**

Le site est régulièrement actualisé.

Les actualités du collège y sont mises en avant sur la page d'accueil et restent accessibles dans les diverses pages. Les informations générales et administratives sont renseignées. De nombreux travaux d'élèves y sont partagés ainsi que les diverses sorties pédagogiques, palmarès de concours (maths, CNRD, Unes ...). Une ligne spéciale pour autoriser la diffusion des travaux a été rajoutée dans les dossiers d'inscription afin d'éviter la multiplication des demandes ponctuelles (qui restent, en principe, à demander à chaque action).

Diverses rubriques permanentes : menus de la cantine – accès à OSE – agenda – page orientation – accès au padlet UNSS – présentation de l'amicale – accès à e-sidoc, espace dédié au CDI.

Toute autre rubrique peut être rajoutée sur demande (voyages, sorties, actions ponctuelles...).

En concertation avec le secrétariat, il est envisagé, pour la rentrée 2023, de créer un lien vers un padlet, alimenté par la secrétaire, pour toutes les informations administratives et les démarches.

Pour faciliter le transfert des documents (surtout les vidéos) et respecter le RGPD (éviter les Drives par exemple), le collège a acheté une clé USB qui reste à disposition de tous les collègues dans mon casier. Une deuxième clé USB sert à sauvegarder l'ensemble des documents et pages web du site complet.

Pronote est l'outil privilégié pour la communication avec les familles sous format numérique. Il n'est pas encore utilisé par tous les parents d'élèves pour le suivi des résultats et la communication des informations concernant leur(s) enfant(s), mais ça progresse.

*A noter : à la rentrée prochaine, l'ENT OSE disparaît. Cela entraîne des questionnements sur les accès et les authentifications. Le site risque de servir davantage et devra peut-être être remanié. Les infos vont arriver tardivement et sans doute petit à petit. Les changements s'opéreront dès que possible.*

**Quitterie Labarthe**

## Projet d'établissement 2023

### Préambule :

Rappel de la loi: le projet d'établissement est un document obligatoire découlant du projet académique. Il permet un cadre et une logique de fonctionnement dans l'établissement. Il peut être un appui pour des demandes de subventions.

L'évaluation de l'établissement peut aider à la rédaction de ce projet mais malheureusement le collège ne sera pas évalué cette année.

### **Madame la principale propose une démarche en deux temps :**

1- Présentation du bilan de la réunion du 23 mai 2022

2- Proposition d'une trame qui servira de support à la discussion

Lecture du bilan par Madame la principale

### Remarques des membres présents :

- Incohérence entre la demande de journée raccourcie et plus d'activités
- Il manque les résultats des évaluations 6<sup>ème</sup>, du brevet et les orientations après la 3<sup>ème</sup>
- La notion de projet varié n'est pas évoquée, ainsi que les voyages en cohérence avec.
- Il manque également les notions d'évaluations, d'orientation, de brevet blanc et de travail en équipe qui permettent des propositions de travaux commun.
- La phrase « différentiel entre origines géographiques et orientations des élèves » interroge.
- Mme la Principale pense que certains élèves renoncent à leurs premiers souhaits d'orientation à cause d'un problème de distance avec le domicile familial. Il faudra être vigilants et accompagner les démarches des familles et des élèves.

## Trame projet établissement 2023-2025 / Collège Cap de Gascogne

### **La démarche pour la rédaction et la mise en œuvre.**

Ci-dessous, vous découvrirez la trame proposée comme base de départ à l'élaboration du projet d'établissement :

Afin que chacun puisse se reconnaître dans ce projet, nous vous proposons de le compléter de proposer des pistes ou des idées pour le rendre plus riche et cohérent avec le projet

Nous mettons à votre disposition des fiches pour nous faire parvenir vos propositions et pour qu'elles soient le plus exploitables possible à partir du cadre académique actuel.

### Objectif :

**Le projet d'établissement est un outil vivant permettant de mettre du sens et de la cohérence entre l'élève, les équipes, la communauté éducative et l'environnement proche ou lointain.**



## *Les axes pressentis après observation et diagnostic.*

Attention : il y a une différence entre axes pressentis et déterminés

D'autres axes peuvent être proposés, ils seront étudiés en réunion multipartite (équipe représentative des usagers et des personnels de l'établissement.)

Des pistes sont proposées mais elles peuvent être plus nombreuses et nous attendons vos propositions et vos idées.

### **Axe 1 : Identifier le collège Cap de Gascogne dans son environnement**

- Utilisation des ressources locales : Musée, cinéma, médiathèque, salles sportives, piscine l'été, librairie **% d'élèves concernés par les projets**  
EHPAD : Développer le lien intergénérationnel (lecture aux personnes âgées, scénettes)  
Déterminer les ressources locales permet de développer des projets  
La nouvelle directrice du musée souhaite développer le partenariat avec le collège. Se mettre en lien avec les associations culturelles locales
- CDG lieu de vie et d'accueil de la communauté : collège lieu d'accueil d'événements.
- Liaison avec le CDG et les écoles du secteur / PIAL 42
- Développer la liaison école collège : L'accueil des CM2 pour visiter le collège a été relancé l'année dernière suite au COVID et trois réunions ont eu lieu.  
Evaluation 6<sup>ème</sup> : résultats aux vacances d'octobre, déjà tard pour adapter le travail.  
D'où l'importance de la liaison entre les enseignants de CM2 et les professeurs de 6<sup>ème</sup> pour permettre de connaître plus tôt les élèves et leurs besoins.  
Suppression de la technologie en 6<sup>ème</sup> pour permettre consolidation ou approfondissement en fonction du niveau des élèves avant la fin du cycle 3.
- Liaison collège lycée serait intéressante à mettre en place : travaux commun croisés pour montrer aux 3<sup>ème</sup> un cours de 2<sup>nde</sup> par exemple. Projet qui avait été proposé avant le COVID par enseignant de français mais n'avait pas abouti. A relancer ?
- Organiser des échanges ou des projets dans différentes disciplines
- Echanger des classes avec Puente la Reina.
- Mettre en oeuvre une pratique cohérente des langues : développement de la bilangue.  
Indicateurs : plus d'élèves en BACHIBAC et ABIBAC et BFI.

#### Indicateurs :

Nombre de parents présents aux rencontres parents / professeurs

Nombre de parents présents aux réunions sur l'orientation

Nombre de parents présents aux conseils de classes

Nombre de parents présents aux réunions sur la classe Bilangues

Nombre d'échanges sur PRONOTE

### **Axe 2 : Renforcer l'Egalité des chances**

- Développer la collaboration école /famille : Développer la collaboration parents – collègue  
 Pronote aide pour cela mais nécessite une prise en main au début. Tuto lors des réunions de rentrée ?  
 Travailler sur un memento des sigles  
 Pronote est un logiciel privé et cher mais c'est un outil de communication et de lien très intéressant qui est devenu indispensable.  
 Continuer à développer les réunions de rentrée par niveau. BO du 31 août 2006 évoque notamment les réunions de début d'année, en cours d'année, parents-professeurs en individuel.  
 Mettre en place un accompagnement des familles qui ne sont pas équipées en matériel informatique : qui ? Comment ? Quand ? Pourquoi ?  
 Faire attention aux acronymes et aux sigles pour assurer une bonne compréhension.  
 Lexique ?  
 Création d'un livret d'accueil aux familles expliquant le fonctionnement du collège et les différents interlocuteurs.  
 + un livret d'accueil pour les nouveaux élèves sur la base de celui existant déjà pour les 6èmes  
 Comité Education à la Santé et à la Citoyenneté : Proposition semaine de la bienveillance
- Développer des pratiques pédagogiques favorisant la prise de sens : la notion de prise de sens interroge car cela paraît subjectif, quels seraient les indicateurs ?  
 Par exemple, la perte de motivation d'un élève peut venir du fait qu'il ne met pas de sens.  
 Sens pour les élèves surtout  
 Aspect émotionnel à prendre en compte  
 Est-ce que l'élève est capable de faire le lien entre les matières pour donner plus de sens à l'enseignement ? Développer les liens entre les professeurs des différentes matières  
 Donner du sens plus globalement à l'école : stage d'observation pour les élèves décrocheurs qui permet de faire un lien avec l'orientation  
 Face à la perte de motivation, à l'absentéisme, pour les élèves décrocheurs proposer des stages en entreprise supplémentaires des observations en entreprise.  
 Indicateurs de perte de motivation.  
 Favoriser les tutorats entre les élèves [Nombre de tutorats répertoriés](#)  
 Développer la collaboration avec les familles. [Nombre d'entretiens avec les familles.](#)  
 Développer les compétences sociales entre les élèves
- Promouvoir des pratiques développant les compétences sociales cognitives et émotionnelles :
  - Harcèlement / informations préoccupantes / Interactions sociales
  - Mise en place du programme pHARE
  - PIAL : élèves à besoin particuliers, nombre d'élèves nombre d'AESH.
  - Nombre d'accompagnements au DNB  
 ESS  
 Diagnostic médical  
 Aider la gestion des émotions qui peuvent bloquer certains élèves

Difficultés du travail sur la gestion des émotions : dialogue élèves/profs mais aussi élèves/parents et parents/profs.

Rapport des élèves accompagnés avec leur AESH (relation, émotion, confiance)

Difficulté du travail de l'AESH aussi (scripteur brevet par exemple).

Adaptation de chaque professeur à chaque élève (particularité de chacun)

Rendre les élèves le plus autonome possible avant le lycée

Rappel de la loi : il ne doit pas y avoir de lien entre l'AESH et la famille

Un travail à faire auprès des élèves sur l'acceptation des différences et l'acceptation des élèves accompagnés (attention aux moqueries et aux jalousies) : communication avec les autres élèves. Tout doit partir de l'envie et du besoin de l'enfant.

Ecole inclusive et intégrative : ce qui est mis en place pour les élèves à besoins particuliers sert aussi aux autres.

Proposition de faire venir le pôle sensoriel : connaissance de la différence pour mieux la comprendre et pour mieux aider, explicitation

Usage du numérique : bilan PIX.

- Développer la pratique d'évaluation renforçant l'estime de soi et le désir d'apprendre.
- Favoriser les pédagogies faisant appel à l'usage du numérique, en lien avec la politique départementale d'accès au numérique pour les collégiens.
- Cérémonie de remise des diplômes

#### Indicateurs à trouver

### **Axe 3 : Favoriser la mise en œuvre des différents parcours**

- Mettre en œuvre une politique d'orientation  
Etablir un calendrier des réunions avec les différents partenaires, les événements prévus
- Construire une politique d'accès à la culture  
Nommer un référent culture et utiliser la plateforme ADAGE systématiquement.
- Construire une politique de santé  
Avec un emploi temps plein d'infirmière, fidélisé, développer une politique de santé, un programme avec le CESC incluant les ressources locales.
- Parcours citoyenneté à ajouter  
Lien avec tout le travail autour du service restauration à ajouter (ECOCERT / écodélégués...)



MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

ANNEXE 3

COLLÈGES

# Rémunérations, carrières et missions : ce qui change à la rentrée

## Une revalorisation pour tous les professeurs

Dès le 1<sup>er</sup> septembre 2023, tous les professeurs, conseillers principaux d'éducation et psychologues de l'éducation nationale sans exception bénéficieront d'une hausse inconditionnelle de rémunération, quels que soient leur corps, leur statut ou leur ancienneté.

### Qu'est-ce qui change ?

✓ Pour tous les professeurs du 2<sup>d</sup> degré

Isoe\* doublée

**+ 1 294 € bruts/an**

de rémunération (+ 92 € nets/mois)

soit une indemnité de **2 550 € bruts/an**

au lieu de 1 256 € bruts/an

(indemnité de sujétions particulières des professeurs documentalistes portée au même montant)

✓ Pour les CPE\*\* et PsyEN EDO\*\*\*

**+ 1 294 € bruts/an**

de rémunération

\* Indemnité de suivi et d'orientation des élèves

\*\* Conseillers principaux d'éducation

\*\*\* Psychologues de l'éducation nationale spécialité éducation, développement et conseil en orientation scolaire et professionnelle

### Professeur en début de carrière ?

Revalorisation de la prime d'attractivité jusqu'à l'échelon 7 de la classe normale\*

+

Revalorisation de l'Isoe

Vous toucherez désormais

**plus de 2 000 € nets/mois**

\* La prime d'attractivité est en outre étendue au bénéfice des professeurs stagiaires.

**Pour tous les professeurs du 2<sup>d</sup> degré :**  
**entre 92 et 222 € nets par mois en plus**  
selon leur grade et leur échelon

**La revalorisation, c'est aussi de meilleures perspectives de carrière dès 2023 avec un accès facilité et accéléré :**

- à la hors classe, par l'augmentation du taux de promotion sur trois ans ;
- à la classe exceptionnelle.

# Volontaire pour des missions complémentaires ?

À compter de la rentrée scolaire 2023, vous pourrez accomplir de nouvelles missions afin de renforcer l'accompagnement pédagogique des élèves et valoriser les projets portés par les équipes éducatives au niveau local, notamment dans le cadre du Conseil national de la refondation (CNR) éducation Notre école, faisons-la ensemble.

Chaque professeur volontaire pourra effectuer une ou plusieurs missions (quantifiées en heures devant élèves ou forfaitaires) afin de permettre l'engagement du plus grand nombre selon les choix et les situations de chacun.

La rémunération de ces missions est attractive :

<b>1 mission</b> <b>1 250 € bruts/an</b>	<b>2 missions</b> <b>2 500 € bruts/an</b>	<b>3 missions</b> <b>3 750 € bruts/an</b>
---	--	--

La rémunération sera versée sous la forme d'une ou plusieurs parts fonctionnelles de l'Isoc. Au-delà de la première mission, il est possible de s'engager pour une demi-mission correspondant à la moitié d'une part fonctionnelle. Il est aussi possible de s'engager au-delà de trois missions.

## Quelles missions ?

Selon les besoins identifiés dans chaque établissement, vous pourrez effectuer une ou plusieurs missions parmi les suivantes :

Activités pédagogiques en présence d'élèves	18 h / an 69 € / h	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Remplacement de courte durée</li> </ul>
	24 h / an 52 € / h	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Intervention dans le dispositif Devoirs faits</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Intervention dans les dispositifs Stages de réussite et École ouverte</li> <li>◦ Intervention dans le cadre de la découverte des métiers au bénéfice des collégiens</li> </ul>
Missions forfaitaires pour l'accompagnement des élèves et la conduite de projets		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Coordination et mise en œuvre de projets pédagogiques innovants</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Appui à la prise en charge d'élèves à besoins éducatifs particuliers</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Coordination du dispositif de découverte des métiers de la 5<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup></li> </ul>



## Une mission prioritaire : le remplacement de courte durée

Pour permettre aux élèves de bénéficier de l'ensemble des heures d'enseignement inscrites à leur emploi du temps, le remplacement de courte durée sera prioritaire dans les propositions faites aux professeurs souhaitant effectuer une ou plusieurs missions complémentaires. Cette mission sera rémunérée 69 € de l'heure pour un engagement de 18 heures sur une année (soit une heure toutes les deux semaines en moyenne), contre 43 € en moyenne dans le cadre d'une heure supplémentaire aujourd'hui.

**Pour accomplir certaines de ces missions, portez-vous volontaire auprès de votre chef d'établissement.**

En prévision de la rentrée scolaire, le chef d'établissement évalue avec l'équipe éducative les besoins de son établissement et présente la nature et le nombre de missions que les professeurs volontaires pourront effectuer l'année suivante.

En début d'année scolaire prochaine, l'engagement de chaque professeur volontaire fera l'objet d'une lettre de mission signée par le chef d'établissement.

Plus d'information sur

