

**AACHEN**



**DU 20 AU 26 JANVIER 2019**  
LE **LYCÉE ESTEVE** À AIX LA CHAPELLE



Le projet «**We want happy students**» s'étale sur trois ans, de 2017 à 2020. Le thème en est le **décrochage scolaire** et la comparaison des moyens mis en œuvre dans chaque pays pour y remédier.

L'objet de la rencontre en Allemagne, à **Aix-la-Chapelle** (ou Aachen en allemand) concernait l'**orientation professionnelle** et son **impact sur la réussite des élèves**.

Ce séjour du **20 au 26 janvier 2019** est retranscrit ici sous forme d'un **carnet de voyage** illustré de **dessins, photos et paroles d'élèves**.

L'objectif du meeting a été d'organiser un **forum des métiers** où les élèves sont **mis en situation professionnelle** par des jeux de rôle avec entretiens d'embauche, ateliers créatifs, etc...

Cette mobilité nous a aussi permis de découvrir les **villes d'Aix-la-Chapelle, Bonn, Cologne** ainsi qu'un **centre de formation d'officiers nazis**, continuant le travail sur l'**histoire européenne et la citoyenneté**, fil rouge entamé en France par la visite du camp de Gurs et en Pologne au mémorial de Chelmno.

Les élèves ont été **chaleureusement hébergés** chez les élèves allemands, créant des **liens forts et pérennes**.

**En route** pour Aachen...



*C'est le départ !*



Mont de Marsan, direction la Gare Saint-Jean de Bordeaux, puis de Bordeaux à Montparnasse, enfin Gare du Nord vers Aix la Chapelle.

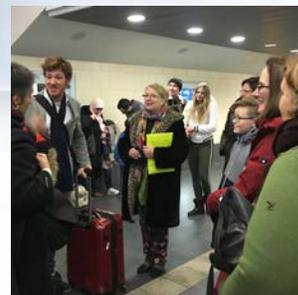


Pour certains, le premier

TGV ou le premier métro...



*Nous sommes chaleureusement accueillis à Aix La Chapelle par les familles ainsi que par Ruth, Diane et Lars, nos homologues allemands.*



Exités et contents d'être arrivés, mais également intimidés en rencontrant leurs hôtes allemands. Les élèves sont confrontés à l'inconnu...

*«...j'ai été très stressée à l'idée de rencontrer des inconnus...»*



Lundi 21

Matin

Découverte du lycée  
et de ses occupants !



À notre arrivée au **lycée Anne-Frank**, nous sommes accueillis par **Moritz**, ancien d'Erasmus. Il **nous fait visiter** les lieux avec d'autres élèves : salle de conférence, réfectoire, bibliothèque, etc... Puis **le Proviseur** nous souhaite la **bienvenue**, en allemand...traduit par **Joël, notre bilingue !** Et c'est bien utile...

Nous découvrons un lieu expressionniste avec de **multiples fresques murales réalisées par les élèves**.

L'**art** et l'**expression** tiennent une place importante dans l'établissement.



*Hop hop hop ! Atelier création,  
chaque équipe est à fond !*

Le challenge est lancé : chaque pays et son équipe doit **réaliser une affiche** dans un délai assez court d'une heure et demie.

Le thème ? **Illustrer** de façon emblématique, et la plus expressive possible, **sa ville, sa région, son pays**. Top chrono, c'est parti !



Chaque équipe est à fond, dans la joie et la bonne humeur, **moment collectif de création**, très agréable, où chacun joue le jeu et fait le maximum



*Puis présentation orale par les élèves du travail effectué, en langue anglaise bien sûr...*

*«...les activités faites dans la semaine ont été de grandes découvertes pour moi...»*

La Team PORTUGAL

FRANCE

POLOGNE

CATALOGNE

ALLEMAGNE



Lundi 21

Après-midi

# AACHEN

Aix la Chapelle

Attendus au Rathaus !  
(Hôtel de ville)

Nous arrivons devant la façade magnifique de l'édifice datant du **XVI<sup>e</sup>** ornée de deux beffrois, l'un romain, l'autre gothique du XIV<sup>e</sup> siècle.



À l'intérieur, de **grandes salles ornées de portraits** (Charlemagne, Napoléon, Joséphine...), des armoiries, des **fresques** de Rethel...

Le Maire s'adresse à nous en allemand, Joël traduit, puis nous sommes rassemblés pour la photo de groupe.

Puis, **visite de la ville...**



Theater  
AACHEN



*Aix la Chapelle, ville impériale par excellence, celle de Charlemagne et de sa merveilleuse chapelle palatine...*

Bâtie par Charlemagne au sein de la cathédrale **la plus ancienne** d'Europe du Nord, cette chapelle d'architecture carolingienne fascinante est un mélange d'antique et de byzantin. Elle conserve les **reliques de Charlemagne**, dites les Grandes Reliques.



«...j'ai appris énormément de choses sur l'histoire de la ville et aussi du pays...»



La légende carolingienne du **pouce du diable**



Ruth nous conte cette **légende fascinante** :

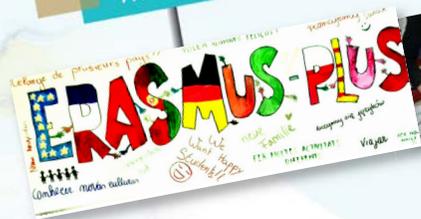
«.....le diable se rendant compte qu'il a été joué, rabat furieusement le vantail de la porte; il se prend le pouce dans la fente et arrache violemment sa main prisonnière du bronze **mais son pouce y reste collé....**».



Mardi 22

Matin

Ateliers !

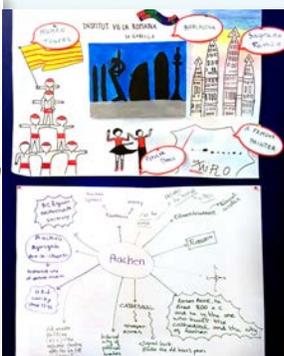
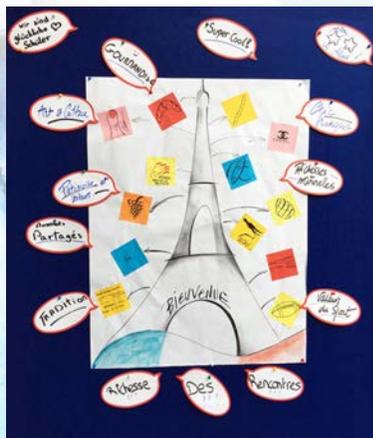


Chaque matin, les élèves doivent **retranscrire, sous forme d'affiches**, ce qu'ils ont découvert la veille à travers les différentes **visites culturelles**.



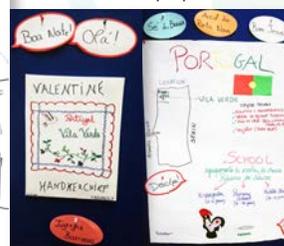
Devant un public attentif, **présentation orale des travaux**, en langue étrangère...

ERASMUS



Chaque équipe **évoque ses souvenirs de la veille**,

traduits sur papier.



Créativité, travail d'équipe pour traduire leurs émotions :

«Un manège d'émotions (excepté la colère !)».



**Restitution des travaux** réalisés les deux premiers jours à travers une **exposition** installée par les élèves dans le lycée.



Mardi 22

Après-midi

Histoire européenne et citoyenneté, visite du Vogelsang

Aix La Chapelle

Camp du Vogelsang



Dans un froid glacial, nous nous lançons sur les pas d'un **pan obscur de l'histoire...**



Nous prenons le bus et nous nous dirigeons vers ce camp militaire, **centre de formation des jeunesses hitlériennes**. Au fur et à mesure du voyage, les paysages enneigés, les blocs de béton «Toblerone» aperçus sur la route, vestiges de la dernière guerre, la forêt omniprésente, la lumière austère nous plongent dans **une étrange ambiance...**



A gauche, notre guide totalement habité. **Captivés**, les élèves n'en perdent pas une miette...



Situé dans le parc national de l'Eifel, en Rhénanie-du-Nord-Westphalie, ce **domaine historique**, entièrement préservé, a été **utilisé par le Troisième Reich entre 1936 et 1939** comme centre de formation pour les **futurs dirigeants du parti**. C'est l'un des plus grands vestiges architecturaux du nazisme.

Retour à Aix la Chapelle, fatigués, le sang glacé par le froid, mais fascinés par cette visite autant dérangeante qu'édifiante...



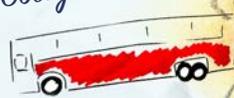
Mercredi 29

Matin



En route pour Cologne !

Aix La Chapelle



Cologne (Köln)



À une heure d'Aix la Chapelle, la ville de Cologne, âgée de 2000 ans, enjambe le Rhin. Elle est également le centre culturel de la région.



Le pont Hohenzollern est un pont sous arc métallique, sur le majestueux fleuve du Rhin.

Construit entre 1907 et 1911, il a été entièrement détruit pendant la 2<sup>de</sup> guerre mondiale et reconstruit à l'identique.

Sur le pont, l'amour s'écrit sur des cadenas.



Grande dame de 157m construite en 1248, la cathédrale, emblème de l'architecture gothique classique, est édifée au sein d'une vieille ville reconstruite, avec ses deux flèches impressionnantes. Les séries de raids destructeurs sur Cologne laisseront en 1945 la ville dans un état de grande ruine. Mais la cathédrale restera debout... En 1880, c'était le plus haut bâtiment du monde !

La cathédrale est déjà imposante lorsqu'on est devant, mais elle l'est peut-être encore plus à l'intérieur, très sobre avec sa forêt de piliers immenses.

Outre son architecture grandiose et ses reliques royales, un autre de ses trésors réside dans ses vitraux, dont ceux multicolores créés par Gerhard Richter en 2007. On dirait des milliers de pixels...

Une touche de modernité dans ce lieu du Moyen-Âge.



Mercredi 23

Après-midi

Direction la Maison de l'Histoire de Bonn

MUSEUM.



La «Haus der Geschichte» (Maison de l'Histoire) de Bonn, explique aux visiteurs la période de la fin de la Deuxième Guerre Mondiale à nos jours.

Aix La Chapelle

Bonn



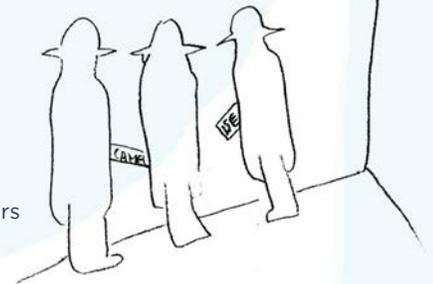
Histoire de la République Démocratique et de la République Fédérale Allemande, vie quotidienne, opposition au régime. avec une collection de design industriel retraçant entre autres, la vie quotidienne en RDA.



Trabant emblématique de la RDA, combi et Coccinelle Volkswagen intemporels...



«Peace» de Kurt Schwitters, peintre allemand anarchiste et un des principaux animateurs du mouvement Dada.



Jeudi 24

Matin

Présentation des activités sur l'orientation



Présentation par chaque équipe des filières et métiers de son établissement.



Plaques en métal à l'effigie du projet «We are happy students» réalisées en France par les **élèves peintres en carrosserie** et offertes à chaque équipe européenne.



Chaque lycée communique à partir de supports préparés pour l'occasion (vidéos, diaporamas, panneaux, notes).

Dans cet exercice périlleux devant une assemblée assise et à l'écoute, les élèves **peignent à être spontanés** et la plupart s'accrochent à leur téléphone «béquille»...

Malgré la difficulté de la prestation à donner, tous s'appliquent et s'en tirent **de façon très honorable**.



Après-midi  
Break... temps libre !



« Tout le monde a été extrêmement sympathique. Je garde contact avec eux... »

...patinoire et détente pour les jeunes.



« Peu importe les gens, la culture, il y a toujours des gens accueillants. »



« J'ai appris qu'il ne fallait pas juger les gens sans les connaître... »



Réunion transnationale

« La rencontre avec les autres pays était vraiment magique, le fait de communiquer avec eux, d'essayer de se comprendre... »



Vendredi 25

Matin

Atelier «Mon métier idéal»



Dans la peau de **mécaniciens**, facile !  
Excepté pour Chloé...  
**Mohamed** est le **gagnant** de ce challenge.



Ateliers **ludiques** où chacun se met en situation d'un **entretien test d'embauche**.



Et si vous étiez **graphiste** ?  
Joël est très à l'aise avec les pinceaux...



L'univers des **fleurs**...  
et de l'**architecture**.



**Langage du corps**,  
Ruth, coach d'enfer !

Atelier  
**Flamenco !**  
Olé !



Soir

Party time :-)  
Un petit «Paquito»,  
aux couleurs locales...



Samedi 26

Matin



Le séjour s'achève,  
il nous faut rentrer...

Ont participé à ce projet :

**Encadrants** **Élèves**

PORTUGAL : **Isabel et Albertina** Sara, Daniela, Marco, Emanuel

POLOGNE : **Hanna et Joanna** Marta, Maziej, Martyna, Igor

ESPAGNE : **Mercè et Neus** Emma, Dana, Toni, Nerea, Fritz, Julia

ALLEMAGNE : **Ruth, Lars et Diane** Mia, Justine, Emma, Moritz, Anna, Tim, Agnes, Lena,  
Sophie, Wiebke, Amelie, Lena

FRANCE : **Laure, Christelle, Mohammed, Steeve et Thibault**, classe de 1VPVTR,  
Stéphanie, Eric et Pierre filière mécanique poids lourd et véhicule particulier.

**Chloé**, ICTRM,

Nous remercions

filière de conduite transport routier et marchandise.

**Erasmus +**,  
Sébastien, BTS,

2<sup>e</sup> année de maintenance des véhicules transport routier.

**Ruth, Diane et Lars**,  
Rayane, 1VPMO,  
et le **lycée Estève**,  
filière maintenance moto.

pour avoir permis le bon  
déroulement de ce projet.  
Joël, Terminale Bac pro,  
maintenance des véhicules particuliers.



Prochaine rencontre

DU 12 AU 18 MAI 2019  
À **VILA VERDE** • PORTUGAL



«Ma famille d'accueil va énormément me manquer».

«Ce voyage a été un **manège d'émotions**.  
**Je me suis senti comme à ma place**».

«Je suis déçu de partir.  
Ce voyage était une **expérience fantastique**, riche d'aventures,  
d'émotions et de ...fatigue !».



ALLEMAGNE  
PORTUGAL  
POLOGNE  
ESPAGNE  
FRANCE



Steve,  
Thibault,  
Sébastien,  
Rayanne,  
Mohamed,  
Chloé,  
Joël et leurs  
correspondants  
allemands.

**AACHEN**



DU 20 AU 26 JANVIER 2019

LE LYCÉE ESTEVE À AIX LA CHAPELLE



Erasmus+