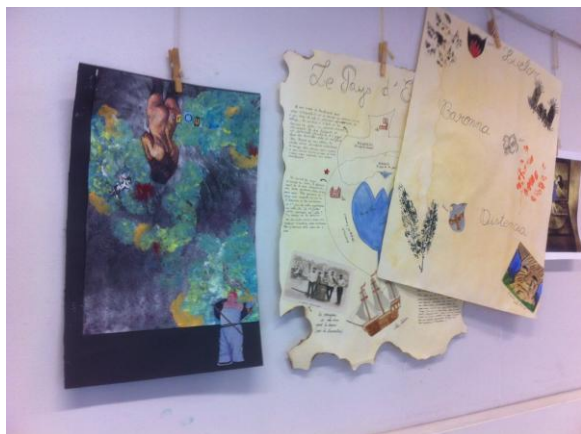


Les arts au lycée François Mauriac.



Le lycée François Mauriac est particulièrement impliqué dans la découverte, la pratique et l'apprentissage des arts, sous leurs différentes formes. De nombreux enseignants y forment les élèves de la seconde à la terminale, au travers différentes matières et différents parcours. En effet, outre l'enseignement facultatif d'arts plastiques, les élèves disposent de plusieurs choix optionnels qui leur permettent de développer leur culture en cinéma, danse, ou bien en histoire des arts. Les lignes qui suivent veulent donner un

éclairage sur cette dimension fondamentale de notre lycée en décrivant les parcours qui sont proposés aux élèves.

I Enseignement d'exploration en seconde.

Le programme de cette année charnière, puisqu'elle est celle de la détermination, fait une large part à la découverte des arts, au travers de deux choix possibles en seconde dans l'enseignement d'exploration, qui est obligatoire. Le volume horaire de cet enseignement est de 1h30 par semaine. Le lycée propose en effet deux thématiques, l'une étant un enseignement d'exploration « patrimoine », qui permet aux élèves de découvrir les œuvres culturelles du passé sous leurs formes architecturales, picturales, musicales ou théâtrales. Bien que cette possibilité soit officiellement ouverte, le faible nombre de candidats ne lui a pas permis de se développer en 2014-2015, mais les places restent à prendre pour l'an prochain.

L'autre enseignement d'exploration a pour thème les « arts visuels ». A son tour, il se décompose en deux facettes. La première est centrée autour de l'image, avec une focale particulière d'une part sur la photo et le cinéma (au travers de la théorie, pratique et analyse) et la deuxième autour de l'histoire des arts, les arts appliqués et les arts plastiques.



II Classe à Projet Artistique et Culturel Danse contemporaine.

Ce projet destiné à une classe de seconde est organisé par consiste en une découverte de la danse contemporaine, au travers d'ateliers multiples allant de l'écriture, à la filmographie, avec bien sûr, la possibilité de s'exprimer par la danse. Ce projet se déroule en partenariat avec le Centre de Développement Chorégraphique d'Aquitaine, LE CUVIER (<http://www.lecuvier-artigues.com>). La classe de seconde est en général choisie parmi celle dont les élèves ont majoritairement opté pour les enseignements d'exploration à vocation artistique.

III Spécialité histoire des Arts en Première et Terminale littéraire.

C'est une spécialité que peuvent choisir les élèves de la filière L. Le volume horaire est de 5 heures par semaine et le coefficient au baccalauréat est de 6. Actuellement, une trentaine d'élèves suit cette spécialité.

Le programme en terminale, qui est renouvelé par tiers tous les trois ans, aborde pour l'année scolaire 2014-2015 les thèmes suivants : « Michel-Ange », « L'ailleurs dans l'art » et « la ville de Berlin depuis 1945 jusqu'à nos jours ». Pour l'année 2015-2016, ce dernier thème sera remplacé par « L'art nouveau ». Au baccalauréat, l'épreuve se déroule en deux parties, avec un coefficient 3 pour chacune. L'une est une épreuve d'oral sur dossier, préparé individuellement par les élèves sur les trois précédents thèmes. L'autre épreuve, qui dure trois heures, est une composition ou un commentaire de documents.

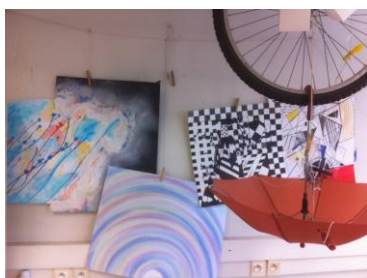
IV Option facultative cinéma et arts audiovisuels.

Notre lycée propose aux élèves volontaires cette option qui se décline en objectifs différents pour les trois niveaux, pour un volume total de 6 heures par semaine. Actuellement, une quarantaine d'élèves ont choisi de suivre ce parcours.

En seconde, les élèves apprennent les fondamentaux de la filmographie, en participant à la réalisation de films de petits formats, depuis l'écriture jusqu'au tournage. En première, la thématique, qui a pour intitulé « filmer le réel » est davantage centrée sur le documentaire. Les élèves bénéficient de la présence d'une intervenante de la société PERIPHERIES PRODUCTIONS. En terminale, les élèves doivent présenter pour un jury de baccalauréat un dossier accompagné d'une fiction de 10 mn. La note est coefficient 2, mais ne sont comptés que les points supérieurs à la moyenne. On aura un aperçu des talents qui s'expriment dans notre lycée en cliquant sur le l'image ci contre, qui renvoie à un court métrage doublement primé au festival du film « Courts de Lycée », qui vient de se dérouler en janvier à Paris.



V Option facultative arts plastiques.



Une autre option, ouverte aussi à toutes les classes, propose un enseignement d'arts plastiques de la seconde à la terminale, à raison de trois heures par semaines, une très grande part étant réservée à la pratique et au développement du projet personnel de l'élève, abordant des thématiques variées : l'image, la matérialité, la représentation, la présentation... A la suite de cet enseignement, les élèves de terminale présentent pour le bac un dossier de travaux personnels pour un oral qui dure une demi-heure. Comme précédemment, ne sont retenus que les points supérieurs à la moyenne, pour un coefficient 2.

Fort de cet acquis, une partie des élèves s'oriente ensuite vers des études artistiques après le bac (écoles des beaux arts, universités).

V Partenariats multiples et politique de sorties culturelles.

Outre le partenariat avec le CDC CUVIER, le lycée François Mauriac entretient des relations étroites avec plusieurs institutions pour promouvoir sa dimension artistique.

Ainsi, un partenariat a été établi avec la fondation privée CULTURE ET DIVERSITE présidée par Monsieur Ladreit de Lacharrière (<http://www.fondationcultureetdiversite.org/>) qui, après une sélection sur dossier, offre à des élèves une prise en charge totale durant une semaine pour une préparation aux concours de l'Ecole du Louvre ou de l'Ecole d'Architecture. Un autre partenariat a été signé avec le Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud, distant de quelques centaines de mètres seulement de notre lycée, pour permettre une compatibilité entre les emplois du temps dans notre lycée et les exigences de la pratique de disciplines artistiques dans ce centre.

Egalement, chaque année, la FEMIS (école nationale supérieure des métiers de l'image et du son <http://www.femis.fr/>) vient faire découvrir à nos élèves les possibilités qu'elle offre en terme de formation après le baccalauréat.

Il est à noter enfin, une ambitieuse politique de sorties culturelles. Cette année déjà, des élèves dans le cadre de la section européenne espagnol se sont rendus à Bayonne pour assister à une représentation théâtrale en espagnol « Mi Muñequita », ainsi qu'au Grand Théâtre de Bordeaux où ils ont pu voir Julia Migenes chanter et danser dans « Pierrot Lunaire ». Les élèves ayant choisi le parcours d'Histoire des Arts se sont rendus au 25^{ème} festival du film d'histoire de Pessac consacré à l'Allemagne, pour mieux comprendre la ville de Berlin. L'opéra n'est pas oublié puisque en janvier, une classe de seconde et de BTS sont allés voir à Pessac, une diffusion de la captation de la Bohème de Puccini donné au Grand Théâtre.

Dans le cadre de l'histoire des Arts, un voyage est organisé tous les ans en fonction du programme. Les années précédentes, il s'est déroulé à Paris, Berlin, Rome et Barcelone.