

CDI DU LYCEE JACQUES MONOD DE LESCAR, ACQUISITIONS

ROMANS :

Tant que je serai noire / Angelou, Maya.- Les Allusifs, 25/08/2008.- 364p.- ISBN 978-2-922868-75-3

Résumé : Figure emblématique de l'histoire des États-Unis, Maya Angelou s'est engagée corps et âme dans le vingtième siècle américain. "Tant que je serai noire" est le récit de sa vie à partir de 1957 lorsque, décidée à devenir écrivaine, elle part avec son fils, Guy, pour rejoindre Harlem, épicerie de l'activité intellectuelle des Noirs américains. Elle participe aux bouleversements de l'époque et rencontre des artistes comme Billie Holiday et James Baldwin, et les leaders du mouvement des droits civiques, Malcolm X et Martin Luther King. Enfin, conquise par Vusumzi Make, combattant pour la liberté et les droits des Noirs d'Afrique du Sud, elle part vivre en Afrique, théâtre des luttes anticolonialistes, où elle devient journaliste. Ce récit est l'autoportrait d'une femme exceptionnelle qui a intégré, jusque dans les plus profonds replis de sa vie intime, une véritable révolution mondiale, culturelle et politique.

Descripteurs : Etats-Unis / autobiographie

Seul dans le noir / Auster, Paul.- Actes Sud, 05/01/2009.- 230p.- ISBN 2742780467

Résumé : Contraint à l'immobilité par un accident de voiture, August Brill, critique littéraire à la retraite, trouve refuge contre les inquiétudes du temps présent et le poids des souvenirs qui l'assaillent lors de ses innombrables insomnies en se racontant une nuit l'histoire d'un monde parallèle où le 11 septembre n'aurait pas eu lieu et où l'Amérique ne serait pas en guerre contre l'Irak mais en proie, « ici et maintenant », à une impitoyable guerre civile. Mais imaginaire et réalité en viennent peu à peu à s'interpénétrer comme pour se lire et se dire l'une l'autre, interrogeant la responsabilité de l'individu face à lui-même et l'Histoire.

Cote : R AUS

Une promenade de santé - L'histoire de notre greffe / Baudelot, Christian ; Baudelot, Olga.- Stock, 14/05/2008.- 235p.- ISBN 978-2-234-06135-4

Résumé : Voilà deux ans, le sociologue Christian Baudelot a vu sa femme Olga, elle-même chercheuse, atteinte d'une maladie incurable du rein, s'acheminer vers la dépendance et la mort, comme sa mère et sa grand-mère avant elle. Découvrant qu'ils sont " compatibles ", ils tentent l'aventure de la greffe. C'est l'histoire de ce don, de leur greffe, qu'ils narrent ici à deux voix. " Je l'ai fait pour moi " clame d'abord le donneur. " Parce que j'ai vu le calvaire de mon beau-père dont l'épouse s'étiolait. " Mais l'explication est un peu courte et ce livre, précisément, nous invite à la subtilité. Il y a d'abord le parcours des combattants rapporté avec humour et précision. Il y a ensuite une réflexion profonde sur l'identité, l'intégrité. Qu'est-ce que donner une part de soi, qu'est-ce que soi ? Et puis il y a l'histoire d'après. De ce qu'on attend du don, de ce que cela déclenche chez l'un et chez l'autre. Des passions obscures qui sont alors mobilisées. En France, la médecine est réticente devant le don d'organe entre vivants.

Descripteurs : amour

Cote : R BAU

La pluie, avant qu'elle tombe / Coe, Jonathan.- Gallimard, 01/2009.- 248p.- (Du monde entier).- ISBN 2070785041

Résumé : Rosamond vient de mourir, mais sa voix résonne encore, dans une confession enregistrée, adressée à la mystérieuse Imogen. S'appuyant sur vingt photos soigneusement choisies, elle laisse libre cours à ses souvenirs et raconte, des années quarante à aujourd'hui,

l'histoire de trois générations de femmes, liées par le désir, l'enfance perdue et quelques lieux magiques. Et de son récit douloureux et intense naît une question, lancinante : y a-t-il une logique qui préside à ces existences ?

Le géant inachevé / Daeninckx, Didier.- Gallimard, 22/05/1999.- 212p.- (Folio Policier).- ISBN 2-07-040814-0

Résumé : Un crime étrange perturbe la préparation du carnaval d'Hazebrouck : une jeune femme est assassinée, et le géant qu'elle confectionnait est également la cible du tueur mystérieux. Le coupable présumé, devenu fou, se suicide en laissant une confession rythmée par les notes du « Imagine » de John Lennon. L'inspecteur Cadin, héros décalé de « Meurtres pour mémoire » et du « Facteur fatal » se lance presque malgré lui à la recherche de ce qui a présidé à ce meurtre et à ce suicide.

Cote : R DAE

Comme le fantôme d'un jazzman dans la station Mir en déroute / Dantec, Maurice G..- Albin Michel, 01/2009.- ISBN 2226188754

Résumé : France. De nos jours. Braquage d'une poste en banlieue sud de Paris. Efficace. Millimétré. C'est le dernier larcin commis par le narrateur et sa compagne, Karen, fugitifs échappés d'un « centre de regroupement » où sont parqués les porteurs d'un « neurovirus génétique », le syndrome de Shiron-Aldiss, qui leur permet des « états augmentés » considérés comme psychogènes par les autorités. D'où un marquage spécial de ces citoyens. Dans le même temps, dans la station Mir en déroute, trois cosmonautes sont en perdition avec à bord un passager inattendu, Albert Ayler, fantôme d'un saxophoniste mort en 1970. A l'autre bout de la chaîne, Karen et le narrateur sont les seuls témoins de cette mystérieuse apparition qu'ils partagent même au cours de crises auto-stimulées provoquées par le neurovirus. Ayler explique à Karen qu'il est un ange en pénitence dans les limbes, qui trouvera sa rédemption grâce au sauvetage de la station Mir. La fuite des héros continue : Maroc, Afrique Noire, Abidjan. Cette nouvelle alliance agit dans les deux sens : grâce à Ayler, Karen se retrouve dotée de pouvoirs surnaturels. En échange de ses dons, elle accepte le sacrifice à venir...

Cote : R DAN

Inassouvies, nos vies / Diome, Fatou.- Garnier-Flammarion, 20/08/2008.- 270p.- ISBN 978-2-08-121353-1

Résumé : Betty passe son temps à observer l'immeuble d'en face. Son attention se focalise sur une vieille dame ; à son air joyeux, elle la baptise Félicité et se prend d'affection pour elle. Lorsque Félicité est envoyée contre son gré dans une maison de retraite, Betty remue ciel et terre pour la retrouver. Une véritable amitié va les lier. Une nouvelle va plonger Félicité dans le mutisme. Impuissante, Betty prend du recul et part quelques jours. A son retour, Félicité n'est plus. Betty sombre dans la mélancolie. Une rencontre la sort du spleen : l'ami, qu'elle va aimer comme on aime un homme qu'on ne touchera jamais, car le voir suffit. Mais la vie fait ses trous de dentelle ; au vide de trop, c'est le déclic : Betty largue les amarres, disparaît, on ne sait où. Chez elle, seule la musique, la kora, répond aux questions : inassouvie, la vie, puisqu'il y a toujours un vide à combler.

Cote : R DIO

Sous le masque de Rê / Doherty, Paul.- 10-18, 1998.- 285 p.- (Grands détectives ; 3894).- ISBN 978-2-264-04730-4

Résumé : De retour du delta du Nil, Touthmôsis II s'effondre dans la clameur du peuple de

Thèbes. Pharaon est mort, manifestement mordu par une vipère. Alors qu'une lutte souterraine s'engage pour l'accession au trône, le juge Amerotkê est sommé par la reine Hatchepsout de faire la lumière sur les nombreuses incohérences de l'affaire. Mais bientôt, une inquiétante série de viols de sépultures a lieu dans la cité des Morts. Se pourrait-il que ces effractions soient liées au trépas de Pharaon ? Le juge, armé de sa remarquable sagacité et flanqué de son espiègle page Shoufoy, va devoir pénétrer au plus profond des pyramides de Sakkara pour s'en assurer.

Cote : R DOH

Les accommodements raisonnables / Dubois, Jean-Paul.- L'Olivier, 21/08/2008.- 260p.- ISBN 978-2-87929-554-1

Résumé : Paul Stern - toulousain, la cinquantaine - hésite. Entre une épouse (Anna) qui s'enfonce dans une profonde dépression et s'éloigne de lui chaque jour davantage et un père (Alexandre) dont le remariage scandaleux lui révèle soudain sa vraie nature, il est tenté de tout abandonner. La proposition d'un studio de cinéma tombe à pic : quoi de plus providentiel qu'une année à Hollywood pour réécrire le scénario d'un film français afin d'en tirer un remake ? Embauché par la Paramount, Paul découvre un univers entièrement factice qui le renvoie à ses propres contradictions. Jusqu'au moment où, dans un couloir des studios, il rencontre Selma Chantz. Et sa vie bascule. Car Selma est le sosie parfait d'Anna, avec trente ans de moins.

Cote : R DUB

Danse avec l'ange / Edwardson, Ake.- 10-18, 2002.- 428 p.- (Grands détectives ; 3674).- ISBN 978-2-264-04729-8

Résumé : Göteborg, deuxième ville de Suède logée entre terre, mer et montagne, dont le seul nom chante la magie du Grand Nord. Ce décor idyllique s'effrite sous la plume d'Ake Edwardson. Par le prisme de l'enquête policière, ici restituée dans ses moindres hésitations, doutes et tracasseries administratives, l'auteur autopsie les affres d'une âme nordique en proie aux pires maux des sociétés contemporaines. Erik Winter est le témoin privilégié de cette déliquescence. Dandy un brin désabusé et sans illusions quant aux chances véritables de la justice, le plus jeune commissaire de la police suédoise va se montrer très rigoureux lorsqu'une série de meurtres barbares endeuille sa ville natale.

Cote : R EDW

Paradis conjugal / Ferney, Alice.- Albin Michel, 20/08/2008.- 355p.- ISBN 978-2-226-18841-0

Résumé : Pourquoi perd-on l'amour de sa vie ? Pourquoi le doute l'a-t-il si souvent habité ? Quels regrets, quels remords en conçoivent les amants ? Où mène le lien amoureux ? Dans une famille dont le mari s'est absenté, une femme et ses enfants, attendant son retour incertain, regardent un film "Chaînes conjugales", qui met en scène ces énigmes. La vie et la fiction se répondent. Dans un face-à-face avec les personnages du film, ceux du roman partagent aventures et mésaventures sentimentales.

Descripteurs : amour

Cote : R FER

La marque de Windfield / Follett, Ken.- Librairie Générale Française, 2002.- 639 p.- (Le livre de poche ; 13909).- ISBN 2-253-13909-6

Résumé : L'auteur du « Code Rebecc » a et de l'inoubliable fresque des « Piliers de la terre » nous enmène ici, avec sa prodigieuse science de l'intrigue, au cœur de l'Angleterre victorienne.

En 1866, plusieurs élèves du collège de Windfield sont les témoins d'un accident au cours duquel un des leurs trouve la mort. Mais cette noyade est-elle vraiment un accident ? Les secrets qui entourent cet épisode vont marquer à jamais les destins d'Edward, riche héritier d'une grande banque, de Hugh, son cousin pauvre et réprouvé, de Micky Miranda, fils d'un riche Sud-Américain. Autour d'eux, des dizaines d'autres figures s'agitent dans cette société où les affaires de pouvoir et d'argent, de débauche et de famille, se mêlent inextricablement derrière une façade de respectabilité.

Cote : R FOL

Un monde sans fin / Follett, Ken.- Laffont, 02/10/2008.- 1285p.- (Best-Sellers).- ISBN 978-2-221-09619-2

Résumé : Ken Follett a conquis le monde avec les « Piliers de la terre », monumentale saga qui prenait place dans l'Angleterre du XIIe siècle. Deux siècles plus tard, la ville de Kingsbridge et sa cathédrale sont au cœur d'une nouvelle grande fresque épique. 1327. Quatre enfants sont les témoins d'une poursuite meurtrière dans les bois : un chevalier tue deux soldats au service de la reine, avant d'enfouir dans le sol une lettre mystérieuse, dont le secret pourrait mettre en danger la couronne d'Angleterre. Ce jour lie à jamais leurs sorts. L'architecte de génie, la voleuse éprise de liberté, la femme idéaliste, le moine dévoré par l'ambition. Mus par la foi, l'amour et la haine, le goût du pouvoir ou la soif de vengeance, chacun devra se battre pour accomplir sa destinée dans un monde en pleine mutation - secoué par les guerres, terrassé par les famines, et ravagé par la peste noire.

Descripteurs : Moyen Age

Cote : R FOL

La meilleure part des hommes / Garcia, Tristan.- Gallimard, 25/08/2008.- 305p.- ISBN 978-2-07-012064-2

Résumé : Dominique Rossi, ancien militant gauchiste, fonde à la fin des années quatre-vingt le premier grand mouvement de lutte et d'émancipation de l'homosexualité en France. Willie est un jeune paumé, écrivain scandaleux à qui certains trouvent du génie. L'un et l'autre s'aiment, se haïssent puis se détruisent sous les yeux de la narratrice et de son amant, intellectuel médiatique, qui passent plus ou moins consciemment à côté de leur époque. Nous assistons avec eux au spectacle d'une haine radicale et absolue entre deux individus, mais aussi à la naissance, joyeuse, et à la fin, malade, d'une période décisive dans l'histoire de la sexualité et de la politique en Occident. « Ce conte moral n'est pas une autofiction. C'est l'histoire, que je n'ai pas vécue, d'une communauté et d'une génération déchirée par le Sida, dans des quartiers où je n'ai jamais habité. C'est le récit fidèle de la plupart des trahisons possibles de notre existence, le portrait de la pire part des hommes et - en négatif - de la meilleure ».

Descripteurs : SIDA / homosexualité

Cote : R GAR

La porte des enfers / Gaudé, Laurent.- Actes Sud, 20/08/2008.- 266p.- ISBN 978-2-7427-7704-4

Résumé : Au lendemain d'une fusillade à Naples, Matteo voit s'effondrer toute raison d'être. Son petit garçon est mort. Sa femme, Giuliana, disparaît. Lui-même s'enfonce dans la solitude et, nuit après nuit, à bord de son taxi vide, parcourt sans raison les rues de la ville. Mais, un soir, il laisse monter en voiture une cliente étrange qui, pour paiement de sa course, lui offre à boire dans un minuscule café. Matteo y fera la connaissance du patron, Garibaldo, de l'impénitent curé

don Mazerotti, et surtout du professeur Provolone, personnage haut en couleur, aussi érudit que sulfureux, qui tient d'étranges discours sur la réalité des Enfers. Et qui prétend qu'on peut y descendre. Ceux qui meurent emmènent dans l' Au-Delà un peu de notre vie, et nous désespérons de la recouvrer, tant pour eux-mêmes que pour apaiser notre douleur.

Shaman / Gordon, Noah.- Librairie Générale Française, 01/05/1996.- 632p.- (Le livre de poche).- ISBN 9782253137719

Résumé : En 1839, un jeune médecin idéaliste, Rob J.Cole, s'est installé dans l'Illinois, aux limites du territoire des Indiens Sauks, persécutés, et à qui il vient en aide. Il s'éprend de l'Indienne Makwa, que sa condition de shaman voue à la chasteté. C'est elle qui donnera ce surnom au fils que Rob a d'une autre femme Puis elle sera sauvagement assassinée. Rob, mobilisé dans la guerre de Sécession, est contraint de partir et ne reviendra pas. Malgré le handicap de sa surdité, son fils Shaman entreprend des études de médecine afin de poursuivre l'œuvre de son père. C'est à lui qu'il incombera de venger la mort de Makwa.

Descripteurs : médecine / Amérique

Cote : R GOR

Miserere / Grangé, Jean-Christophe.- Albin Michel, 03/09/2008.- 524p.- ISBN 978-2-226-18846-5

Résumé : Ce sont des enfants. Ils ont la pureté des diamants les plus parfaits. Aucune ombre. Aucune inclusion. Aucune faille. Mais leur pureté est celle du mal.

Cote : R GRA

Mémoires d'Agrippine / Grimal, Pierre.- Librairie Générale Française, 1992.- 368 p..- (Le livre de poche ; 13508).- ISBN 978-2-253-13508-1

Résumé : Arrière-petite-fille d'Auguste, sœur de Caligula, nièce puis épouse de Claude, mère de Néron, Agrippine est assurément une des figures les plus emblématiques et les plus mal connues des coulisses du pouvoir dans la Rome impériale.

Cote : R GRI

Élégie pour un américain / Hustvedt, Siri.- Actes Sud, 05/05/2008.- 399p..- ISBN 978-2-7427-7525-5

Résumé : De retour à New-York après l'enterrement de leur père, dans le Minnesota, Erik Davidsen, psychiatre divorcé, et sa sœur, Inga, veuve dévastée et récente d'un écrivain célèbre, découvrent la lettre qu'une femme a jadis adressée au disparu et par laquelle ils apprennent que leur père aurait naguère été impliqué dans une mort mystérieuse. Dès lors, dans une Amérique toujours traumatisée par les événements du 11 Septembre survenus quatre ans plus tôt, tous les personnages qui gravitent autour de la famille Davidsen vont, de proche en proche, être amenés à se confronter à la part la plus opaque de leur être.

Cote : R HUS

Dans la tête de Shéhérazade / Janicot, Stéphanie.- Albin Michel, 20/08/2008.- 312p..- ISBN 978-2-226-18843-4

Résumé : A quinze ans, Shéhérazade croyait être une jeune Française comme les autres. Son entrée dans un lycée prestigieux lui fait découvrir la différence, l'amitié, le secret, la violence et le drame. Cette année de seconde, elle va l'enfouir au plus profond de sa mémoire. Il lui faudra comme la Shéhérazade des contes en dérouler les épreuves, les effrois et les joies pour rompre avec ce sentiment d'inaccompli et d'imposture qui longtemps la hantera.

Cote : R JAN

Les mal partis / Japrisot, Sébastien.- Denoël, 01/02/2000.- 271p.- ISBN 2-207-25051-2
Résumé : Marseille sous l'Occupation. Denis Leterrand, quatorze ans, est l'élève d'un Collège de Jésuites. A l'hôpital, où les collégiens visitent des malades, Denis croise une jeune religieuse, sœur Clotilde. Dès lors, il ne vit plus que pour la revoir. Sœur Clotilde, elle, ne sait plus quel nom donner à cette relation qui s'enflamme. Bientôt Denis et Clotilde sont amants. La famille, l'âge, la religion : tout est contre eux. Ils fuient vers la paix et la solitude, mais leur histoire est celle d'une passion condamnée, ponctuée de scènes d'amour intenses. Ce premier roman fut écrit par Sébastien Japrisot alors qu'il n'avait pas 18 ans.

Cote : R JAP

Lacrimosa / Jauffret, Régis.- Gallimard, 25/08/2008.- 217p. - ISBN 978-2-07-012204-2

Cote : R JAU

La clinique / Kellerman, Jonathan.- Seuil, 1998.- 517 p.- (Points policier).- ISBN 2-02-037526-9

Résumé : Féministe virulente, le professeur de psychologie Hope Devane est retrouvée poignardée. L'enquête s'enlisant, l'inspecteur Milo Sturgis est chargé de reprendre le dossier et s'adjoit les services du psychologue Alex Delaware. Il n'y a sur les lieux aucune trace de lutte, et la disposition des blessures suggère le crime passionnel ou l'exécution politique. Delaware comprend que c'est dans le passé de la victime qu'il lui faut chercher la solution. Surgissent alors des personnages qui, comme Hope Devane, ne sont pas aussi « politiquement corrects » qu'ils voudraient le laisser entendre.

Cote : R FOL

Ce que le jour doit à la nuit / Khadra, Yasmina.- Julliard, 21/08/2008.- 411p.- ISBN 978-2-260-01758-5

Résumé : L'itinéraire, des années 1930 à nos jours, d'un garçon algérien au destin jalonné par les tragédies. Issu d'une famille de paysans ruinés, Younes est arraché à sa mère à l'âge de 9 ans, puis confié à son oncle, notable d'Oran. Marié à une Française, l'homme rêve d'offrir une vie meilleure à ce jeune et charmant neveu. Rebaptisé Jonas, Younes intègre alors la jeunesse pied-noire de l'Algérie des années 1950. Mais la douceur de son existence sera bientôt troublée par les conflits qui agitent le pays.

Descripteurs : Algérie. Cote : R KHA

Ritournelle de la faim / Le Clézio, Jean-Marie Gustave.- Gallimard, 02/10/2008.- 206p.- ISBN 978-2-07-012283-7

Résumé : "Ma mère, quand elle m'a raconté la première du Boléro, a dit son émotion, les cris, les bravos et les sifflets, le tumulte. Dans la même salle, quelque part, se trouvait un jeune homme qu'elle n'a jamais rencontré, Claude Lévi-Strauss. Comme lui, longtemps après, ma mère m'a confié que cette musique avait changé sa vie. Maintenant, je comprends pourquoi. Je sais ce que signifiait pour sa génération cette phrase répétée, serinée, imposée par le rythme et le crescendo. Le Boléro n'est pas une pièce musicale comme les autres. Il est une prophétie. Il raconte l'histoire d'une colère, d'une faim. Quand il s'achève dans la violence, le silence qui s'ensuit est terrible pour les survivants étourdis".

Cote : R LEC

Mort à la Fenice / Léon, Donna.- Seuil, 1997.- 283 p.- (Points policier).- ISBN 978-2-02-034037-3

Résumé : Les amateurs d'opéra sont réunis à la Fenice de Venise où ce soir-là, Wellauer, le célébritissime chef d'orchestre allemand, dirige La Traviata. La sonnerie annonçant la fin de l'entracte retentit, les spectateurs regagnent leur place, les musiciens s'installent, les brouhahas cessent, tout le monde attend le retour du maestro. Les minutes passent, le silence devient pesant, Wellauer n'est toujours pas là, il gît dans sa loge, mort. Le commissaire Guido Brunetti, aussitôt dépêché sur les lieux, conclut rapidement à un empoisonnement au cyanure. Le très respecté musicien avait-il des ennemis ? Dans les coulisses de l'opéra, Guido Brunetti découvre l'envers du décor.

Cote : R LEO

La vie en sourdine / Lodge, David.- Rivages, 03/09/2008.- 413p.- ISBN 978-2-7436-1844-5

Résumé : Desmond a des problèmes d'ouïe. Et d'ennui. Professeur de linguistique fraîchement retraité, il consacre son ordinaire à la lecture du Guardian, aux activités culturo-mondaines de son épouse, dont la boutique de décoration est devenue la coqueluche de la ville, et à son père de plus en plus isolé là-bas dans son petit pavillon londonien. Lors d'un vernissage, alors que Desmond ne comprend pas un traître mot de ce qu'on lui dit et répond au petit bonheur la chance, une étudiante venue d'outre-Atlantique lance sur lui ce qui ressemble très vite à une OPA. Pourquoi Desmond ne l'aiderait-il pas à rédiger sa thèse ? Le professeur hésite. Pendant ce temps son père, martial, continue à vouloir vivre à sa guise et son épouse à programmer d'étonnants loisirs.

Cote : R LOD

Black bazar / Mabanckou, Alain. - Seuil, 01/2009.- 246p.- (Cadre rouge).- ISBN 2020973375

Résumé : Le héros de « Black Bazar » est un dandy africain de notre temps, amoureux des cols italiens et des chaussures Weston, qui découvre sa vocation d'écrivain au détour d'un chagrin d'amour. Naviguant entre plainte et dérision, il brosse avec truculence un tableau sans concession de la folie du monde qui l'entoure. Tour à tour burlesque et pathétique, son récit va prêter sa voix à toute une galerie de personnages étonnants, illustrant chacun à leur manière la misère et la grandeur de la condition humaine.

Cote : R MAB

La vie d'un homme inconnu / Makine, Andrei.- Seuil, 01/2009.- (Cadre rouge).- ISBN 202098296X

Résumé : Nous sommes transportés sur les ruines de Léninegrad assiégé par les nazis, voué à la famine et aux bombardements. Ce Léninegrad héroïque et meurtri est bien différent du Saint Pétersbourg frivole d'aujourd'hui où débarque, au début du roman, un Russe de 50 ans vivant à Paris, Choutov, écrivain sans succès, largué par sa petite amie et démoralisé par la déliquescence du paysage artistique actuel. Choutov espère vaguement retrouver à Pétersbourg un amour de jeunesse, Iana, mais là encore il tombera de haut : la romantique étudiante est devenue une businesswoman agressive, occupée à aménager un immense appartement où, survivant du passé, un vieux qu'on croit muet reste enfermé dans une pièce. Ce grand-père oublié, Volski, va apparaître comme le seul trésor digne d'estime pour Choutov.

Cote : R MAK

Le guerrier solitaire / Mankell, Henning.- Seuil, 1999.- 552 p.- (Policiers).- ISBN 2-02-031298-0

Résumé : C'est l'été 1994. La petite ville d'Ystad somnole sous la chaleur. Rivés devant leurs postes de télévision, tous les Suédois suivent la Coupe du monde de football. Mais, alors que l'inspecteur Wallander se prépare à partir en vacances, une jeune fille se suicide par le feu dans un champ de colza. Le lendemain, un ancien ministre est tué à coups de hache. Une série de meurtres d'une sauvagerie terrifiante se déclenche. La police d'Ystad, menée par Kurt Wallander, entame une course haletante contre la montre pour arrêter le tueur avant qu'il ne frappe à nouveau. Mais quel lien y a-t-il entre les victimes, un ancien ministre à la retraite, un riche marchand d'art, ou un minable truand ? Pourquoi les victimes sont-elles scalpées ? Et qui est cette jeune fille qui s'est suicidée ? A-t-elle un rapport avec les meurtres ?

Cote : R MAN

Trouble tête. Journal intime d'une dépression / Monaque, Mathilde.- Librairie Générale Française, 2006.- 183 p.- (Le livre de poche ; 31116).

Résumé : À quatorze ans, Mathilde va mal. Diagnostic : dépression. En quittant l'hôpital, elle ne comprend toujours pas les raisons de cette souffrance, mais elle sait pourquoi elle doit vivre. Ce récit lumineux et tendre, premier témoignage d'une adolescente sur cette maladie, elle l'écrit pour nous dire qu'on peut s'en sortir. Mathilde est une adolescente

" surdouée ", qui emmagasine davantage d'émotions et de perceptions que les gens de son âge. Ainsi peut-elle décrire, avec sensibilité et lucidité, l'univers d'une jeune fille qui se fracasse contre la vie. En fin d'ouvrage, Jeanne Siaud-Facchin, qui a suivi Mathilde à sa sortie de l'hôpital, apporte son regard de psychologue sur ce document.

Descripteurs : adolescence / état dépressif

Cote : R MON

Le fait du prince / Nothomb, Amélie.- Albin Michel, 20/08/2008.- 169p.- ISBN 978-2-226-18844-1

Résumé : Il y a un instant, entre la quinzième et la seizième gorgée de champagne, où tout homme est un aristocrate.

Cote : R NOT

La fille du fossoyeur / Oates, Joyce Carol.- Philippe REY, 02/10/2008.- 658p.- ISBN 978-2-84876-121-3

Résumé : En 1936, les Schwart, une famille d'émigrants fuyant désespérément l'Allemagne nazie, échouent dans une petite ville du nord de l'État de New York où le père, Jacob, un ancien professeur de lycée, ne se voit offrir qu'un travail de fossoyeur-gardien de cimetière. Un quotidien fait d'humiliations, de pauvreté et de frustrations va les pousser à une épouvantable tragédie dont Rebecca, la benjamine des trois enfants, sera le témoin. Ainsi débute l'étonnante vie à multiples rebonds de Rebecca Schwart : après avoir épousé Niles Tignor, un homme abusif et dangereux, elle doit fuir pour protéger son petit garçon, et tenter de se reconstruire. Les villes, les métiers, les hommes défilent, jusqu'à sa rencontre avec Chet Gallagher, promesse d'un bonheur enfin possible. Mais surgit alors le désir profond, d'abord inconscient, de retrouver son passé cruel de "fille du fossoyeur", de se rattacher en fin de compte à sa véritable identité.

Descripteurs : résilience / condition féminine

Cote : R OAT

Le cantique de l'apocalypse joyeuse / Paasilinna, Arto.- Denoël, 05/06/2008.- 323p.- ISBN 978-2-207-25818-7

Résumé : Planète Terre, XXI^e siècle. La fin du monde approche, le chaos est partout. Alors que l'économie s'effondre, le pétrole vient à manquer, les communications sont coupées, les villes croulent sous les déchets et la famine s'étend, aggravée par l'explosion d'une centrale nucléaire russe. Des hordes de miséreux sillonnent les continents. La 3^e guerre mondiale est sur le point d'éclater. Pourtant, quelque part au fin fond des forêts du Kainuu, dans l'Est de la Finlande, un étrange havre de paix et de prospérité demeure. C'est là que, quelques années plus tôt, au seuil de la mort, un vieux communiste militant, grand bouffeur de curés, a chargé son petit-fils Eemeli Toropainen de construire sur ses terres, pour le rachat de son âme, une église en bois copiée sur un modèle du XVIII^e siècle. Autour d'elle, une communauté de joyeux et délirants Finlandais s'est peu à peu formée : ensemble ils revisitent les techniques de subsistance de leurs ancêtres et la vie en autarcie, loin d'un monde en déconfiture.

Descripteurs : Finlande

L'affaire Raphaël / Pears, Iain.- Belfond, 2000.- 299 p.- (10/18 ; 3365).- ISBN 978-2-264-04728-1

Résumé : Ce livre décrit la course que se livrent connaisseurs, policiers et escrocs pour s'approprier une toile inédite du célèbre Raphaël. Dissimulée depuis plusieurs siècles sous la crasse et la peinture d'un petit maître sans grand talent, la précieuse toile dormirait, oubliée, dans la poussière d'une église romaine.

Cote : R PEA

Tranchecaille / Pécherot, Patrick.- Gallimard, 06/11/2008.- 294p.- (Série Noire).- ISBN 978-2-07-012347-6

Résumé : Chemin des Dames, 1917, l'offensive du général Nivelles tourne à l'hécatombe. Dans l'enfer des combats, un conseil de guerre s'apprête à juger le soldat Jonas, accusé d'avoir assassiné son lieutenant. Devant l'officier chargé de le défendre défilent, comme des fantômes, les témoins harassés d'un drame qui les dépasse. Coupable ? Innocent ? Jonas est-il un simulateur ou un esprit simple ? Le capitaine Duparc n'a que quelques jours pour établir la vérité. Et découvrir qui est réellement celui que ses camarades ont surnommé Tranchecaille.

Cote : R PEC

Avant la tourmente / Perry, Anne.- 10-18, 2005.- 456 p.- (Grands détectives ; 3761).- ISBN 978-2-264-04732-8

Résumé : En ce magnifique mois de juin 1914 à Cambridge, les journées s'étirent, ensoleillées, intemporelles. Mais pour Joseph Reavley, professeur à St. John, cet été idyllique est anéanti par la mort de ses parents dans un accident de voiture. En lui annonçant l'horrible nouvelle, son frère Matthew, agent des services secrets britanniques, lui révèle que leur père lui apportait justement un mystérieux document. Les deux frères se mettent alors en quête de ce fameux dossier concernant un sinistre complot, et rejoignent leurs sœurs Hannah et Judith dans la demeure familiale.

Descripteurs : guerre mondiale : 1914-1918

Cote : R PER

Petites infamies / Posadas, Carmen.- Seuil, 2000.- 302 p.- (Points)- ISBN 2-02-049992-4

Résumé : Nestor Chaffino, traiteur madrilène de renom, est retrouvé mort dans la chambre froide d'une villa de la Costa del Sol. Meurtre ou accident ? Nestor cachait ses petits secrets de maître confiseur hors pair. Mais ce sont surtout les secrets des autres qu'il gardait jalousement, et en particulier de ceux qui se trouvaient ce soir-là dans la villa. D'inavouables

secrets, de véritables petites infamies.

Cote : R POS

La tête en friche / Roger, Marie-Sabine.- Editions du Rouergue, 20/08/2008.- 217p.- ISBN 978-2-84156-947-2

Résumé : Germain Chazes, 45 ans, 110 kilos de muscles, tête en friche et narrateur de ce roman, se méfie des mots. Il vit dans une caravane au fond du jardin de sa mère et passe son temps entre le bistrot et le jardin public. Lui-même reconnaît qu'il est assez intelligent pour voir à quel point il est bête. Sur un banc du jardin public, il rencontre Marguerite, une toute petite vieille dame de 86 ans. Elle s'échappe souvent de sa maison de retraite pour observer les pigeons. Cette vieille dame réservée et cultivée l'émeut et le fait rire, ne fait pas la fière et l'appelle « Monsieur ». Il suffit de quelques jours pour qu'ils deviennent « complices », un mot qui n'appartenait pas jusqu'alors au vocabulaire de Germain. Auprès de Marguerite, Germain va découvrir un nouveau monde, celui des mots et des livres. Marguerite aime faire la lecture à voix haute, et voilà Germain, le presque illettré, embarqué au côté d'elle dans « La Peste » de Camus. De lectures en lectures, c'est le pouvoir des livres qu'il explore, qui ouvre en lui un monde nouveau. Et sa vie en est bouleversée. Avec Annette, sa copine, maintenant « il ne baise plus », « il fait l'amour ». Et à fréquenter les bibliothèques, même ses conversations de comptoir prennent un tour inattendu et souvent hilarant...

Descripteurs : lecture

Cote : R ROG

Vacances au pays perdu / Ségur, Philippe.- Buchet-Chastel, 21/08/2008.- 240p.- ISBN 978-2-283-02260-3

Résumé : Un graphiste hypocondriaque, végétarien et tyrannisé par ses enfants, rêve d'ailleurs et d'aventure. Le jour où il découvre que les salades, les purées et les pâtes dont il conçoit les emballages sont bourrées de pesticides, d'hormones de croissance et d'antibiotiques, il décide de rompre avec le système et de fuir la société de consommation. Il s'embarque avec son meilleur ami pour un périple qui va le conduire à découvrir, loin des circuits touristiques, le dernier pays des merveilles. De ce pays fameux, notre antihéros, perclus d'angoisses et aliéné par le système avec lequel il veut rompre, ne verra pas grand-chose.

Cote : R SEG

Bonbon palace / Shafak, Elif.- Phébus, 28/08/2008.- 450p.- ISBN 978-2-7529-0282-5

Résumé : Bienvenue à Bonbon Palace ! Elif Shafak nous ouvre grand les portes de cet immeuble d'Istanbul, jadis bâti par un riche Russe pour son épouse dont le regard vide ne s'allumait plus qu'à la vue de friandises. Si l'édifice a gardé une élégance surannée, il est aujourd'hui infesté par la vermine et les ordures, au grand dam de ses habitants. Les coups de sang ne sont pas rares à Bonbon Palace ! Appartement après appartement, nous sommes invités à rencontrer les membres aussi excentriques qu'attachants de cette petite communauté d'un quartier populaire : le religieux gérant Hadji Hadji ; la desperate housewife Nadja ; la cafardeuse Maîtresse bleue ; Meryem, mère de famille portant la culotte ; Hygiène Tijen, qui n'a pas volé son surnom ; les jumeaux coiffeurs Djemal et Djelal, au centre de tous les commérages ; notre narrateur, philosophe dépassé par les femmes.

Descripteurs : Turquie

Cote : R SHA

Terreur / Simmons, Dan.- Laffont, 18/09/2008.- 703p.- ISBN 978-2-221-10743-0

Résumé : 1845. Vétéran de l'exploration polaire, Sir John Franklin se déclare certain de percer le mystère du passage du Nord-Ouest. Mais l'équipée, mal préparée, tourne court ; le Grand Nord referme ses glaces sur Erebus et Terror, les deux navires de la Marine royale anglaise commandés par Sir John. Tenaillés par le froid et la faim, les cent vingt-neuf hommes de l'expédition se retrouvent pris au piège des ténèbres arctiques. L'équipage est, en outre, en butte aux assauts d'une sorte d'ours polaire à l'aspect prodigieux, qui transforme la vie à bord en cauchemar éveillé. Quel lien unit cette "chose des glaces" à Lady Silence, jeune Inuit à la langue coupée et passagère clandestine du Terror ? Serait-il possible que l'étrange créature ait une influence sur les épouvantables conditions climatiques rencontrées par l'expédition ? Le capitaine Crozier, promu commandant en chef dans des circonstances tragiques, parviendra-t-il à réprimer la mutinerie qui couve ?

Ce livre s'inspire d'une histoire authentique, celle de l'expédition Franklin, qui passionna l'Angleterre victorienne.

Cote : R SIM

Fleurs amères / Staalesen, Gunnar.- 10/2008.

Résumé : Un cadavre au fond de la piscine ça n'est pas courant. C'est pourtant ce que découvre Varg Veum dans une ville près de Bergen. Très vite, les pistes convergent vers l'usine des Schroder-Olsen, une riche famille d'industriels, dont le siège est pris d'assaut par une armada d'écologistes bon teint, alarmés par un projet de traitement de déchets toxiques. Une douloureuse affaire non élucidée refait aussi surface : celle de la petite Camilla, disparue il y a huit ans.

Cote : R STA

La justice de l'inconscient / Tallis, Frank.- 10-18, 2007.- 442 p.- (Grands détectives ; 3982).- ISBN 978-2-264-04731-1

Résumé : En ce début de XXe siècle à Vienne, où l'on peut croiser Freud, Schoenberg, Klimt et bien d'autres encore, les cafés sont le lieu de débats fiévreux. C'est dans cette atmosphère d'effervescence artistique et scientifique que Max Liebermann, jeune psychiatre et pianiste à ses heures, mène ses enquêtes avec son ami Oskar Rheinhardt, inspecteur et chanteur lyrique amateur. Et ils vont avoir fort à faire avec le cas de cette jeune et jolie médium, retrouvée morte, chez elle, dans une pièce fermée de l'intérieur. Une note griffonnée de ses mains laisse penser à un suicide. Pourtant, les indices déroutants s'accumulent : l'arme du crime - un pistolet - a disparu, et aucune trace de la balle n'est retrouvée durant l'autopsie. Serait-ce l'intervention d'un esprit maléfique ?

Cote : R TAL

Le Montespan / Teulé, Jean.- Julliard, 06/03/2008.- 333p.- ISBN 978-2-260-01723-3

Résumé : Au temps du Roi-Soleil, avoir sa femme dans le lit du monarque était pour les nobles une source de privilèges inépuisable. Le jour où Louis XIV jeta son dévolu sur Mme de Montespan, chacun, à Versailles, félicita le mari de sa bonne fortune. C'était mal connaître Louis-Henri de Pardailan, marquis de Montespan. Gascon fiévreux et passionnément amoureux de son épouse, Louis-Henri prit très mal la chose. Dès qu'il eut connaissance de son infortune, il orna son carrosse de cornes gigantesques et entreprit de mener une guerre impitoyable contre l'homme qui profanait une union si parfaite. Refusant les honneurs et les prébendes, indifférent aux menaces répétées, aux procès en tous genres, aux emprisonnements, à la ruine, aux tentatives d'assassinat, il poursuivit de sa haine l'homme le plus puissant de la planète pour

tenter de récupérer sa femme.

Cote : R MON

Trois Maîtres - Balzac, Dickens, Dostoïevski / Zweig, Stefan.- Librairie Générale Française, 1988.- 213 p.- (Le livre de poche ; 13628).- ISBN 978-2-253-13628-6

Résumé : Du « Joueur d'échecs » à « Combat avec le démon », l'œuvre entière de Stefan Zweig est fascinée par les grandes aventures de l'esprit humain, qu'elles le mènent vers la pensée, l'absolu, l'idéal ou la folie. C'est de la création romanesque que nous parle ici le grand écrivain autrichien, à travers trois " géants " du XIXe siècle. Tous trois ont forgé un univers autonome, portant l'empreinte d'une puissante personnalité, avec ses types humains, ses lois morales, sa métaphysique. Chez Balzac, l'élan créateur exprime une volonté de puissance par rapport à la société ; chez Dostoïevski, l'affirmation d'un destin tendu entre extase et anéantissement ; chez Dickens, l'accord entre un génie individuel et les traditions d'une époque. Chacun incarne ainsi un " type " d'artiste exemplaire.

Cote : R ZWE