

Sorties pédagogiques



Projection du film Emmett Till

Le mercredi 3 mai, Mme Torres a organisé la projection du film Emmett Till au cinéma de St Ciers de 14h à 16h30. 53 élèves ont pu découvrir cette adaptation d'un fait réel en VO. Un grand merci au cinéma Le Trianon pour l'accueil et un grand merci également à M.le Maire, M.Caritan, pour le tarif extrêmement réduit proposé ce jour-là à nos élèves!



COLLEGE AU CINEMA

Les classes de 6ème se sont rendues au cinéma le vendredi 12/05 et le lundi 15/05 .

"Collège au cinéma" est un dispositif d'éducation à l'image qui propose aux élèves de se constituer les bases d'une culture cinématographique. Merci aux organisateurs et accompagnateurs de ces sorties.



La culture est ce qui fait d'une journée de travail
une journée de vie.

(Georges Duhamel)

Chante-école

Créée en 1998, affiliée à la Fédération Académique "Chante-Aquitaine" elle-même rattachée à la Fédération Nationale des Chorales Scolaires (FNCS), l'association Chante-école aide les enseignants du premier et du second degré dans l'organisation des rencontres des chorales et d'ensembles instrumentaux des établissements scolaires de la Gironde. Rassemblant de nombreux enseignants, l'association s'assure du soutien actif et de la participation de nombreux partenaires, tant artistiques qu'institutionnels.

L'association Chante-école aide à développer les pratiques musicales collectives en milieu scolaire. Elle propose d'aider à l'organisation de spectacles de rencontres de chorales et d'ensembles instrumentaux et de mettre à la disposition des enseignants participant à ces manifestations des moyens en compétence et en matériel, en assurant le soutien logistique et financier. Elle représente les ensembles musicaux scolaires dans les relations avec les divers partenaires.

Ainsi le mardi 16 mai dernier, les élèves de la Chorale du collège se sont rendus à La Coupole à St Loubès, pour participer au concert sur le thème du Disco. Un grand bravo et merci à Mme Guiet, chef d'orchestre de cette soirée, ainsi qu'à tous nos artistes!



Collège Jean
Monnet

Un grand bravo et merci à
Mme Guiet pour
l'organisation et
l'accompagnement de ce
dispositif.

MAGNET
MAI-JUIN 2023

Mardi 16 mai



Les élèves de la classe ULIS se sont rendus au Lac de St Christoly le mardi 16 mai dernier, en compagnie de M.Lafourcade, Mmes Cailleau et Ribot, afin d'y découvrir sa flore et de réaliser un herbier.



MAGNET | JANVIER-FEVRIER 2023

Collège Jean
Monnet

Merci à M. Lafourcade et Mme Cailleau et Ribot pour l'organisation et l'accompagnement de cette sortie.

Mardi 16 mai

MAG'NET MAI-JUIN 2023

Collège Jean
Monnet



Bravo et merci à Mme Fagot-Dehez pour l'organisation et à Mmes Planchenault et Allain, ainsi qu'à M.Chery et Marmey de les avoir accompagnés.



Les 16 et 17 mai, le Département donnait la parole et le pouvoir aux jeunes sur des enjeux qui les concernent : le rapport au corps, à la politique, au climat ou encore à l'information, tout en valorisant les jeunes porteurs de solutions pour demain. Les élèves de 5ème2 et 5ème3 ont participé au Festival des Jeunes le 16 mai dernier. Cette journée s'est articulée autour d'ateliers et de conférences et a été intégralement prise en charge par le Conseil Départemental de la Gironde, y compris le repas.

À L'INSTAR DE KYLIAN MBAPPÉ QUI, PAR CE CRI DU CŒUR, S'INSURGEAIT CONTRE CEUX QUI LE RAMENAIENT À SON ÂGE PLUTÔT QU'À SES QUALITÉS SPORTIVES, LES JEUNES SOUHAITENT ÊTRE ENTENDUES POUR CE QU'ELLES FONT ET CE QU'ELLES SONT RÉELLEMENT.

YOUTUBEURS, ARTISTES, SPORTIFS, INFLUENCEURS, JOURNALISTES, POLITIQUES, UNIVERSITAIRES SONT VENUS PENDANT CE FESTIVAL POUR DIALOGUER AVEC LES JEUNES GIRONDINES ET GIRONDINS.



Lundi 5 juin

ROBOTECK

3

Cette année le challenge robotique a eu lieu au Lycée Jaufré Rudel à Blaye le lundi 5 juin 2023 et a réuni les collèges de la ZAP.

Ce challenge est organisé pour permettre aux élèves de réinvestir les connaissances acquises, notamment en programmation.

Une vingtaine d'élèves de 3ème ont eu à relever plusieurs défis avec le robot « mBot ».

- Un grand bravo à nos collégiens qui ont porté haut les couleurs de notre établissement!



MAGNET
MAI-JUIN 2023

Collège Jean
Monnet

Bravo et merci à M. Chery et M. Marmey
pour l'organisation et l'accompagnement
de cette rencontre.

FÊTE DES COLLEGIENS ROCHER PALMER - CENON

MAGNET
MAI-JUIN 2023



Collège Jean
Monnet



Le jeudi 8 juin dernier, les élèves de 3ème1 se sont rendus à la Fête des Collégiens au Rocher Palmer à Cenon pour présenter la fresque murale réalisée les 3 et 4 avril derniers. Ils y ont ainsi présenté leur projet et parlé de la thématique à travers la réalisation de la fresque avec les artistes, expliqué le travail de recherche et de création textes/sound design réalisé en classe, puis proposé des activités ludique pour sensibiliser le public au thème de la lutte contre les discriminations.

MAGNET MAI-JUIN 2023

Collège Jean
Monnet

Merci au CD33 et à
Mmes Guiet et Torres
pour l'organisation
et l'accompagnement
de cette sortie.



Le transport en bus jusqu'au
Rocher Palmer a été pris en
charge par le Conseil
Départemental.



Les jeunes participent à de nombreux projets artistiques, culturels, scientifiques et citoyens sur les temps scolaires et périscolaires, encadrés par leurs professeurs et des partenaires professionnels. La Fête des collégiens est l'occasion de présenter ces projets mais aussi d'assister à des spectacles d'artistes professionnels. Sous une chaleur étouffante, les 3ème1 ont ainsi pu assister à des représentations théâtrales, de danse, et un concert de rap. Ils ont représenté dignement le collège.



6 élèves du collège ont passé l'examen national du BIA (Brevet d'Initiation à l'Aéronautique), en partenariat avec l'aérodrome de Marcillac. La passation de cette épreuve s'est déroulée au collège le mercredi 31/05, sous la surveillance de Mme Latte. Bravo à eux de consacrer de leur temps libre à ces nouveaux apprentissages : tous nos vœux de réussite à Léo Bibette, Cloé Brunet, Léa Cabrera, Flavio Guyomard, Hugo Mollenhauer et Charly Pinaud, pour l'obtention du diplôme.

MAGNET MAI-JUIN 2023



Collège Jean Monnet



Un grand bravo à tous nos artistes, pour leur talent, d'abord, et leur courage ensuite. Car il en faut pour se produire devant une assemblée!

Un grand merci à tous les personnels qui se sont mobilisés pour cet événement et un merci appuyé aux agents, grâce auxquels un goûter a pu être servi à tous les collégiens à l'issue de l'après-midi.



Le vendredi 16 juin après-midi, l'ensemble du collège s'est mobilisé autour de nos artistes en herbe. La Chorale, sous la direction de Mme Guiet, nous a proposé quelques titres disco, puis des élèves ont eu le courage et l'audace de montrer l'étendue de leurs talents à tous. Ainsi entre prestations de danse, de twirling, de chant et démonstration de talents culinaires, quelques classes ont observé le travail mené pendant l'année par l'ECLA 3ème (Les Petits Experts) et la 3ème1 (la fresque murale). Mme Pruja-Valéry, quant à elle, a proposé des activités autour du travail mené avec des artistes sur les combats de gladiateurs.

Ce fut aussi l'occasion de mettre à l'honneur certains de nos élèves:

- Iona Chaintrier pour son investissement remarquable en tant que déléguée des élèves
- Les lauréats du concours d'espagnol Campeonato: bravo à Hamza Roussafi Florez pour son joli score!
- Les lauréats du passeport Educfi : ce concours, organisé le lundi 15 mai, a permis de sensibiliser tous les élèves de 4ème aux enjeux de l'éducation budgétaire et financière.



MAGNET MAI-JUIN 2023

Collège Jean
Monnet



Le mardi 30 mai dernier, la fresque des 3ème1 a été inaugurée en présence des élus et de l'association Foksabouge. Les élèves de 3ème1 et leurs parents étaient conviés. Ce fut l'occasion de remercier comme il se doit tous les partenaires et intervenants du projet. Un grand merci aux agents pour leur présence et l'apéritif..!



LA COURSE CONTRE LA FAIM

Après une action débutée en mars, les élèves des classes de 5ème ont couru le jeudi 25/05 et lundi 01/06 pour récolter des fonds pour l'organisation ACTION CONTRE LA FAIM. Merci à tous les coureurs et leurs parrains pour les dons récoltés! Et bravo aux professeurs d'EPS pour leur engagement!

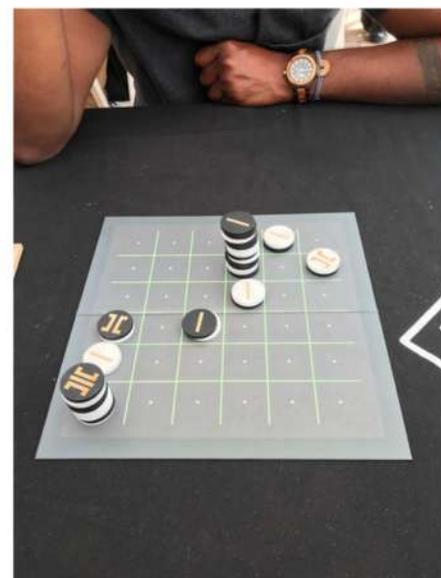
Mmes Gandré, Larrieu et Torres ont poursuivi le lundi 15 mai leurs travaux autour des fiches-activités métiers, expérimentation menée par l'IPR de Sciences Physiques, M. Colamonico.

MAG'NET MAI-JUIN 2023

Collège Jean
Monnet



Dans le cadre de leur projet Maths et Magie, Mmes Larrieu et Serrée se sont rendues à Paris au Salon Culture et Jeux Mathématiques CIJM. Elles animeront ainsi un club "Maths et Magie" à la rentrée prochaine pour les 5èmes.



PROJET CLAMEURS

Les mardi 23 et mercredi 24 mai, Mme Lavaud a animé, en compagnie de l'association Résonances, des séances d'atelier théâtral pour les 4ème2. La représentation a été donnée le vendredi 26 mai devant toutes les classes de 4ème. Bravo et merci aux artistes, élèves et à Mme Lavaud!

DAKATCHIZ

Le lundi 19 juin la troupe Dakatchiz s'est produite au collège devant les classes de 4ème.

La dernière séance de travail du Conseil Départemental Jeunes s'est tenue le mercredi 31 mai dernier à Bordeaux. Bravo et merci à nos deux représentants, Lucy Ruault et Hamza Roussafi Florez pour leur engagement et leur sérieux tout au long de l'année!

MAGNET MAI-JUIN 2023

Collège Jean
Monnet



Bal de promo des 3ème



Les élèves de 3ème ont fêté la fin de leur scolarité au collège autour d'un bal le jeudi 29 juin dernier. Dans la joie et le respect de tous, la soirée a été une réussite. Léna Barbot et Tiago Mathié ont été élus reine et roi du Bal!



Le lundi 19 juin l'atelier Orchestre, sous la houlette de Mmes Guiet et Moiroux, s'est produit devant l'ensemble du collège.

Un grand bravo à eux tous!

Merci à Mmes Guiet, Moiroux et Lisa Delprat pour leur compétence et leur accompagnement tout au long de l'année dans le projet!



Et au milieu de tout ceci...

Mme Lespinas a fait passer l'ASSR1 et 2 aux classes de 3ème et 5ème, M. Chery et M.Marmey ont fait passer la certification PIX aux élèves de 3ème, Les élèves de 3ème ont passé l'oral du DNB le mercredi 14 juin et les épreuves écrites le lundi 26 et mardi 27 juin.

DNB

Les élèves de 4ème ont composé pendant 4h lors d'évaluations communes en Maths, Français, Histoire-Géo et Sciences le mercredi 17 mai dernier.

Les parents des futurs élèves de 6ème ont été conviés à une présentation du collège le lundi 12 juin dernier. La visite et la découverte de l'établissement par les CM2 est prévue le lundi 3 juillet.

Le mot de la fin..?

Il y a de cela quelques semaines, alors qu'il s'apprêtait à composer, un élève m'a posé la question suivante : « Madame, on met quoi, en premier, notre nom, ou notre prénom ? »

Question qui peut sembler anodine et relevant du détail anecdotique, mais qui m'a poussée à réfléchir. L'usage veut que dans les documents officiels ou administratifs du moins, l'on écrive son nom avant son prénom. Dans la vie courante, c'est plutôt l'inverse. Mais ce n'est pas forcément le cas dans d'autres pays. En fait il n'y a pas vraiment de règle, quant à l'usage c'est parfois tout aussi flou... En revanche, il y a une nécessité qui fait loi pour beaucoup de fichiers : celle de l'ordre alphabétique. Et c'est le nom qu'on met d'abord dans ce cas. Pourquoi ? Tout simplement parce que les prénoms sont beaucoup plus communs que les noms ! Une fois que vous avez le nom, il est facile de chercher le prénom adéquat, l'inverse étant beaucoup plus long. Mais là, sur une copie d'élève... à quoi bon se soucier de l'ordre alphabétique ? J'ai donc opté pour la réponse suivante : « Ton nom, c'est ta tribu, le nom de la tribu à laquelle tu appartiens ; ton prénom, c'est toi en tant qu'individu ; alors soyez tous l'individu au sein de la tribu : commencez par écrire votre prénom d'abord ! » C'est pourquoi en cette fin d'année, j'ai envie de privilégier l'individu : alors ici, aujourd'hui, j'écrirai « tu » car c'est peut-être la seule manière de m'adresser à chacun plutôt qu'à tous.

Tu es devant ton écran, et je ne te connais pas vraiment, ou si peu. Je crois te connaître parce que j'ai passé plusieurs heures en cours avec toi, ou parce que j'ai échangé avec toi, de façon formelle ou informelle ; parce qu'on a souri ensemble, ri même parfois ; parce qu'on a été d'accord, ou pas d'ailleurs. Pourtant je ne peux m'empêcher d'imaginer ton existence. Je me contente d'imaginer, car connaît-on vraiment quelqu'un ? Je ne connais de toi que ce que tu veux bien me montrer, et réciproquement.

Tu es seul dans ta chambre, ou en famille devant ta télévision, tu as un enfant, deux ou trois, plus peut-être ou tu n'en as pas. En tout cas, il est tard et tu es fatigué. Aujourd'hui tu es allé travailler, tu as fait ton plein de corvées, tu as eu ton lot de plaisirs et de contraintes, ou tu as emmené les uns et les autres à leurs activités. Tu as fait la navette, de la danse au football, du piano à la piscine, en faisant un détour au supermarché et chez le médecin ; ou tu n'as peut-être rien fait du tout, que compter les secondes, et attendre ce qui ne viendra plus. Peut-être que tu es seul chez toi, ou que tu voudrais l'être. Ou alors quelqu'un est tout prêt, quelqu'un que tu connais si bien que tu ne fais même plus l'effort de l'aimer comme il faudrait. Parce que pris dans le tourbillon de ta vie quotidienne, tu en as oublié l'essentiel. Dans ton salon, la lumière est tamisée, pour ne pas contrarier la télévision. Tu penses à demain, le réveil trop tôt, tu penses à tes prochaines vacances, au temps qui sera le tien. Tu penses aux repas qu'il faut préparer, à quelqu'un qui t'a plu, à ton père qui n'est plus là. Tu penses à ton lit et aux examens : les tiens, ou ceux de tes enfants. Tu penses à tes devoirs ou à ceux de la petite. Tu penses à ton régime, à ton cœur, à ton compte en banque, tu penses que la vie n'est pas un roman.

Et puis il y a l'été qui pointe le bout de son nez... C'est étrange comme l'été est une période d'ambivalence. Il y a pour certains, ce bonheur intense d'être en dehors du temps, en dehors du quotidien. Il y a, pour d'autres, ces instants partagés, qui au moment même où ils sont vécus, deviennent déjà des photographies gravées dans la mémoire.

MAGNET LE MOT DE LA FIN...?

Collège Jean
Monnet



Il y a ces découvertes, ces excès, ces fêtes que l'on sait savoureuses car elles ne sont pas faites pour durer. Il y a l'intensité des couchers de soleil, les cris de joie des enfants, la sensualité des siestes. Il y a cette jouissance à l'idée de ne pas ouvrir ses mails, à l'idée de ne pas répondre, de ne pas prévoir, de ne pas s'habiller. Il y a la perspective que la nuit pourrait durer toute l'éternité.

Mais il y a aussi tous ceux pour qui l'été est une source d'angoisses. Il y a ces sentiments qui dévorent, parce qu'il faut passer de longues heures en famille, parce qu'il faut replonger dans des schémas qu'on avait pourtant fuis. Il y a ceux que l'oisiveté paralyse, car soudain on nous ôte la puissance du faire, l'intensité cathartique de la création. Il y a ceux qui ne partent pas, et qui contemplent digitalement l'énième aube de lune sur les flots. Il y a ceux à qui la santé ne laisse pas de répit, et ceux que les finances étranglent.

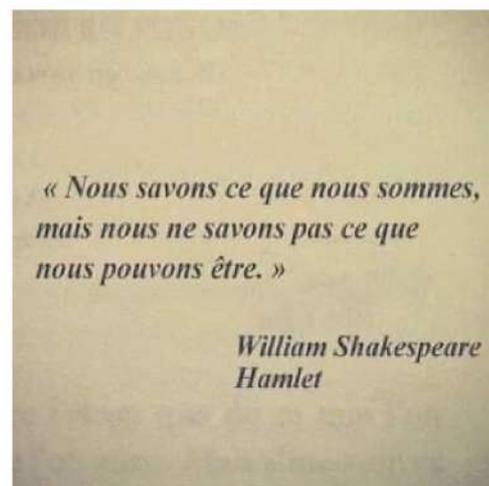
Pour ma part, j'aime l'été, comme toutes les autres saisons. Pour pléthore de raisons, dont certaines évoquées plus haut. J'aime l'été parce qu'il est annonciateur de renouveau. J'aime l'été parce que je l'aborde toujours avec de belles résolutions, qui auront tôt fait de s'évanouir... Mais aussi et surtout parce qu'il porte en lui la promesse de lendemains plus ensoleillés, l'appréhension d'une nouvelle rentrée, entre défis à relever et relations à construire.

Je n'ai pas de conclusion, pas de savoir spécial à te donner pour finir. Je suis comme toi, je n'ai que cette pauvre vérité en magasin, que je me répète à moi aussi. Profite de l'été : joue, ris, prélasse-toi, détends-toi. Réserve-toi le plus possible pour la joie, pour les tiens, pour toi. Et fabrique-toi des souvenirs dans lesquels tu viendras puiser la force et l'énergie dont tu auras besoin dans les moments plus tumultueux.

Tu n'as qu'une vie : prends-en soin.

Tu n'as qu'une vie : chéris-la.

Tu n'as qu'une vie : défends-la.



Rédactrice: Florence Torres