

FICHE D'ÉVALUATION C.C.F.

Brevet d'étude professionnelle - Éducation esthétique

Nom:	Prénom:	Rappel: - non maîtrisé = juste maîtrisé + maîtrisé au-delà
B.E.P.:		l'évaluation (- = +) permet d'établir le profil des acquisitions, ce profil sera traduit à la fin de chaque année par une note.
années scolaires:		
Etablissement:		

Première situation d'évaluation Seconde professionnelle	Compétences relevant du vocabulaire plastique vérifiées à partir de références visuelles (documents, objets,...) données par le professeur être capable de:		ÉVALUATION		
			-	=	+
	ANALYSER	les constituants plastiques d'un élément réel ou figuré			
	EXPLOITER	des principes d'organisation			
	Compétences relevant de l'expression plastique et des arts appliqués être capable de:				
	PROPOSER	des organisations de formes, structures, couleurs, matières			
	UTILISER	un moyen d'expression adapté au problème à traiter			
	Compétences relevant de la culture artistique être capable de:				
	RECONNAÎTRE	divers constituants d'une oeuvre			
	IDENTIFIER	les caractéristiques essentielles d'un mouvement artistique			
Note /20					

Seconde situation d'évaluation Terminale B.E.P.	Compétences relevant du vocabulaire plastique vérifiées à partir de références visuelles (documents, objets,...) proposées par le professeur. être capable de:		ÉVALUATION		
			-	=	+
	TRADUIRE	à l'aide d'outils et de techniques appropriées des éléments réels ou figurés			
	Compétences relevant de l'expression plastique et des arts appliqués être capable de:				
	IDENTIFIER	des caractéristiques structurelles, chromatiques, textuelles			
	TRANSFERER	des éléments ou des types d'organisation			
	ANALYSER	des relations fonctionnelles dans un produit d'art appliqué			
	Compétences relevant de la culture artistique être capable de:				
	IDENTIFIER	les repères chronologiques du champ artistique			
	COMPARER	des produits issus d'époques différentes ou d'une même période historique			
Note /20					

Total 1^{ère} année + seconde année /40

Note définitive /20

FICHE D'ÉVALUATION C.C.F.

Baccalauréat professionnel - Éducation artistique et Arts appliqués

Nom:	Prénom:	
Baccalauréat professionnel:		année scolaire:

Première année	Évaluation 1	CAPACITÉS		NOTE
		OBSERVER / TRADUIRE	plastiquement les données du réel (en relation directe ou indirecte avec le domaine professionnel)	
		ANALYSER / RENDRE COMPTE	des relations forme / fonction dans une réalisation d'art appliqué (croquis et schémas, complétés de textes)	

Coefficient 1	/20
----------------------	------------

seconde année	Évaluation 2	OBSERVER / TRADUIRE	plastiquement les données du réel (en relation directe ou indirecte avec le domaine professionnel)	
		S'INFORMER	sur la production artistique et son implication dans l'élaboration du cadre de vie, la fabrication industrielle et artisanale, la communication visuelle (à partir du domaine professionnel)	
		SITUER	un produit, un support de communication, un cadre de vie (en relation directe ou indirecte avec le domaine professionnel) dans l'environnement artistique et culturel.	
		ÉVALUER	sa qualité esthétique.	

Coefficient 2	/40
----------------------	------------

seconde année	Évaluation 3	OBSERVER / TRADUIRE	plastiquement les données du réel (en relation directe ou indirecte avec le domaine professionnel)	
		IMAGINER	des solutions à des problèmes d'art appliqué	
		S'INFORMER	sur la production artistique et son implication dans l'élaboration du cadre de vie, la fabrication industrielle et artisanale, la communication visuelle (à partir du domaine professionnel)	
		SITUER	un produit, un support de communication, un cadre de vie (en relation directe ou indirecte avec le domaine professionnel) dans l'environnement artistique et culturel.	
		ÉVALUER	sa qualité esthétique.	

Coefficient 2	/40
----------------------	------------

Total des points	/100
-------------------------	-------------

Note définitive	/20
------------------------	------------