STRATÉGIES ESPACES – LANGUES

(SYNTHÈSE)

Modes de fonctionnement

Stratégies 2, 3 ou 4 ateliers

Modèles d'implantation

Alain Risse - Groupe TICE – Langues Vivantes - Académie de Bordeaux

TABLE DES MATIÈRES

1 – MODES DE FONCTIONNEMENT :

- **1.1 Modèle 4 groupes** **p. 4**
- **1.2 Modèle 2 groupes** **p. 5**
- **1.3 Optimisation du travail des groupes** **p. 6**
- **1.4 Association équipement lourd / équipement léger** **p. 7**
- **1.5 Association mode espaces – langues / mode traditionnel** **p. 9**
- **1.6 Fonctionnement par cycles successifs** **p. 10**
- **1.7 Fonctionnement par cycles intégrés** **p. 11**
- **1.8 Fonctionnement en ateliers partagés** **p. 12**
- **1.9 Fonctionnement en alternance imbriquée** **p. 13**

2 - STRATÉGIES 2 ATELIERS :

- **2.1 Initiation en demi classe** **p. 16**
- **2.2 Stratégie 2 ateliers en demi classe** **p. 17**
- **2.3 Stratégie 2 ateliers en classe entière** **p. 19**

3 – STRATÉGIES 3 ATELIERS :

- **3.1 Initiation en classe entière** **p. 23**
- **3.2 Stratégie avec équipement semi lourd** **p. 25**
- **3.3 Stratégie avec équipement léger** **p. 28**

4 – STRATÉGIES 4 ATELIERS : **p. 32**

5 – MODÈLES D'IMPLANTATION 2 ATELIERS : **p. 34**

6 – MODÈLES D'IMPLANTATION 3 ATELIERS : **p. 37**

7 – MODÈLE D'IMPLANTATION 4 ATELIERS : **p. 43**

MODES DE FONCTIONNEMENT

TECHNIQUES	MISE EN ŒUVRE ET COMMENTAIRES
1.1 **Modèle** **3 ateliers** Classe entière : 2 ateliers autonomie 1 atelier encadré	**Descriptif :** § Une classe de 32 élèves maximum répartie sur 4 groupes de 8 élèves. Le premier groupe de 8 dans un atelier en autonomie. Le second groupe de 8 en autonomie dans un atelier en autonomie également. Le troisième et le quatrième groupes réunis dans un atelier encadré. § A l'heure suivante, les groupes en autonomie tournent. § Au bout de 2 heures, groupes en autonomie et groupes encadrés s'inversent. **Commentaires :** Ø **1.1.1 Le modèle de base** : Ce schéma d'organisation est la base de la gestion de groupes dans le fonctionnement espaces – langues en classe entière et avec équipement limité en matériels (notamment informatiques). C'est ce schéma qui permet de faire travailler jusqu'à 32 élèves, sur un cycle relativement bref, dans 2 ateliers en autonomie et 1 atelier encadré, et qui permet de plus le travail en équipe. Ø **1.1.2 Répartition atelier encadré (1 x 16 élèves) / ateliers en autonomie (2 x 8 élèves)** : C'est cette répartition symétrique au niveau du nombre d'élèves entre ateliers en autonomie et atelier encadré, qui permettra de fonctionner 4 groupes dans 3 ateliers (l'atelier encadré étant doté d'une capacité double de celle d'un atelier en autonomie). C'est également ce mode de répartition qui donnera dans l'atelier encadré une durée de passage des groupes double de celle des ateliers en autonomie. Ø **1.1.3 Modèle de base** : 2 heures dans l'atelier encadré et 1 heure dans chaque atelier en autonomie. De nombreuses variantes sont possibles. Ø **1.1.4 Cycle de base** : Dans le schéma de base, le cycle est de 4 heures. C'est le temps nécessaire pour que tous les groupes aient effectué l'ensemble des activités proposées. Ø **1.1.5 Types d'alternance** : les rotations entre les groupes se font en interne entre groupes en autonomie ou à l'échelle de la classe, entre groupes en autonomie et groupes encadrés. Ø **1.1.6 Schéma d'alternance** : le schéma de base fait

	alterner les groupes en autonomie en interne au bout de 1 heure et les groupes en autonomie et les groupes encadrés au bout de 2 heures. Ø **1.1.7 Durée des ateliers** : 1 heure dans les ateliers en autonomie et 2 heures dans l'atelier encadré (dans le modèle de base). Ø **1.1.8 Travail d'équipe** : le schéma de base permet le travail en équipe puisqu'il limite à 8 le nombre d'élèves dans les ateliers en autonomie. Ø **1.1.9 Effectif maximum** : Le nombre maximum d'élèves pris en charge dans le cadre de ce fonctionnement de base est déterminé par le nombre d'élèves à ne pas dépasser dans les ateliers en autonomie, d'une part pour des raisons pédagogiques, et d'autre part du fait de la capacité d'accueil des ateliers techniques.
1.2 **Modèle 2 ateliers** Classe entière : 1 atelier autonomie 1 atelier encadré	**Descriptif :** § Une classe de 32 élèves (ou plus) répartie dans 2 groupes de 16 élèves (ou plus). Le premier groupe de 16 (ou plus) en autonomie dans un atelier informatique. Le second groupe dans un atelier encadré. § A l'heure suivante, les groupes s'inversent.. § Durée : 2 heures. **Commentaires :** Ø **1.2.1 Le modèle le plus simple** : Ce modèle d'organisation espaces – langues est le plus simple des schémas possibles, puisqu'on travaille avec 2 groupes seulement, s'affranchissant ainsi largement des difficultés de gestion liées au travail de groupe. Inconvénient : ce schéma souffre d'un handicap très lourd : il ne permet pas de limiter le nombre d'élèves dans chaque atelier en autonomie (puisqu'il n'y en a qu'un), ce qui explique pourquoi ce modèle s'appuie prioritairement sur des solutions de type informatique. Un atout : c'est un modèle très réactif, avec un cycle très court. Ø **1.2.2 Le modèle le plus exigeant au niveau informatique** : la seule solution pour gérer un nombre important d'élèves en autonomie sera l'informatique. Le modèle 2 groupes ne sera viable qu'au prix d'un lourd investissement en matériel : 16 postes informatiques pour

une classe de 32 élèves ; plus, si on doit accueillir davantage d'élèves.

Ø **1.2.3 Modèle de base et variantes** : Le modèle de base fonctionne avec 2 groupes dans deux ateliers, mais des variantes sont possibles : dans sa variante *groupe divisé*, le groupe sur ordinateurs sera divisé en 2 entités, l'une travaillant sur logiciel par exemple et l'autre sur une vidéo numérisée, ce qui reviendra à fonctionner suivant un modèle 4 groupes / 3 ateliers – à la différence près que dans ce cas précis, on aura un atelier en autonomie de capacité « double » (mais comprenant 2 activités) et surtout que la solution sera entièrement informatique.

Ø **1.2.4 Cycle de base** : Dans le schéma de base, le cycle est de 2 heures : 1 heure dans l'atelier encadré et 1 heure dans l'atelier en autonomie C'est le temps nécessaire pour que tous les groupes aient effectué l'ensemble des activités proposées.

Ø **1.2.5 Types d'alternance** : Dans le modèle de base, un seul type d'alternance existe : la rotation entre le groupe en autonomie et le groupe encadré (dans les variantes du modèle, il pourra y avoir des rotations en interne entre les groupes en autonomie).

Ø **1.2.6 Schéma d'alternance** : le schéma de base fait alterner le groupe en autonomie et le groupe encadré au bout de 1 heure.

Ø **1.2.7 Durée des ateliers** : 1 heure dans l'atelier en autonomie et 1 heure dans l'atelier encadré (dans le modèle de base).

Ø **1.2.8 Travail d'équipe** : le schéma de base ne permettra pas facilement le travail en équipe – sauf solution informatique, type logiciel de communication instantanée. On pourra envisager un travail d'équipe par le biais d'un logiciel tel que *Messenger*, avec le gros avantage de permettre les échanges au sein des groupes de façon parfaitement silencieuse – ce qui sera intéressant notamment dans la cas d'effectifs très lourds. Ce travail en équipe sera plus facilement mis en œuvre dans le cadre d'un modèle *groupe divisé*, avec 2 groupes indépendants en informatique, de manière à limiter le nombre de membres des groupes de travail et à entretenir un certain niveau d'émulation entre eux.

Ø **1.2.9 Effectif maximum** : Le nombre maximum d'élèves pris en charge dans le cadre de ce fonctionnement sera déterminé par le nombre maximum de postes informatiques.

1.3 **Optimisation du fonctionnement avec 4 groupes**	**Descriptif :** § **Noms des groupes** : Les groupes sont nommés « Groupe 1A » et « Groupe 1B », « Groupe 2A » et « Groupe 2B ». § **Groupes dans atelier encadré** : Dans l'atelier encadré sont réunis les groupes 1A et 1B d'une part, 2A et 2B d'autre part. § **Début de cycle :** Pour simplifier la gestion des groupes et le repérage dans le cycle : les groupes A commencent toujours par le même type d'atelier en autonomie (un atelier où le groupe remet un TP). Le groupe 1A débutera toujours un nouveau cycle par cet atelier. § **Fin de cycle :** lorsque le groupe 2B se trouve dans l'atelier qui sert de point de repère dans le cycle (voir *Début de cycle*), on est en fin de cycle et à la fin de l'heure, le professeur va se trouver en possession des 4 dossiers de TP. § **Travail en temps limité** : une notion fondamentale dans les ateliers en autonomie pour maintenir un certain rythme, une motivation supplémentaire (il faut gérer son temps) et fixer un cadre temporel au travail à effectuer. § **Repérage** : le cahier de textes de la classe matérialise clairement la fin d'un demi cycle (2 heures dans le schéma de base) par souci d'un repérage précis pour les rotations de groupe ; on rappelle aux élèves en autonomie le changement prévu à l'heure suivante (ceci est particulièrement important en début d'année et dans le cas des variantes longues, où les élèves restent plusieurs heures dans chaque atelier en autonomie).
1.4 **Association Équipement lourd ou semi lourd / Équipement léger**	**Descriptif :** § Équipement lourd : 16 postes informatiques. § Équipement semi lourd : 8 postes informatiques + espace audio - vidéo fixe 8 places. § Équipement léger : 1 ordinateur portable (ou davantage) + espace audio - vidéo mobile 8 places. **Exemple d'association par cycles successifs :** § 4 heures avec équipement léger + 2 heures avec équipement lourd.

Exemple d'association par cycles intégrés :

§ 3 heures avec équipement léger + 1 heure avec équipement semi lourd.

Commentaires :

Ø **1.4.1 Équipement lourd :** Le mode équipement lourd fonctionne sur le modèle 2 ateliers (avec la possibilité d'émuler un fonctionnement 3 ateliers).

Ø **1.4.2 Équipement semi lourd / léger** : Les modes équipement semi lourd ou léger fonctionnent sur le modèle 3 ateliers.

Ø **1.4.1 Association modes éqipement lourd / léger** : Ce type d'association sera utile pour les cas où la salle espaces – langues devra être partagée entre de nombreux professeurs ou pour le cas où certains souhaitent travailler en espaces – langues de façon permanente, se partageant ainsi entre des lieux divers, mais travaillant toujours de la même manière.

Ø **1.4.2 Types d'association** : on pourra fonctionner par *cycles successifs* (exemple 1) ou par *cycles intégrés* (exemple 2). L'équipement lourd en salle espaces – langues se prêtera plutôt à une association de type cycles successifs ; l'équipement semi lourd (l'organisation des ateliers est très proche de celle avec équipement léger) sera plus logiquement utilisé de manière intégrée.

Ø **1.4.3 Association par cycles successifs** : on pourra associer un cycle de 4 heures avec équipement léger à un cycle de 2 heures avec équipement lourd. Avantage : les cycles lourd / léger sont indépendants les uns des autres, ce qui donne une certaine souplesse et permet en particulier d'avoir des ateliers différents dans un cas et dans l'autre : par exemple un atelier fortement informatisé dans un cas et sans informatique dans l'autre. L'avantage le plus fondamental est la possibilité d'associer un fonctionnement 3 ateliers à un fonctionnement 2 ateliers. Inconvénient : les durées de cycle s'additionne, ce qui diminue la réactivité de l'ensemble. Cycle de base : 6 heures.

Ø **1.4.4 Association par cycles intégrés** : on pourra intégrer un fonctionnement avec équipement semi lourd et un fonctionnement avec équipement léger sans difficulté particulière, car les modes de fonctionnement sont similaires : seules les conditions de fonctionnement changent (plus ou moins d'informatique, équipement fixe ou mobile, espace disponible). Avantage : ce type d'association laisse une grande liberté au niveau de la

	répartition des heures mode semi lourd / mode léger ; on peut passer d'un fonctionnement à l'autre sans problème et selon les disponibilités de la salle espaces – langues. De plus, du fait de l'intégration des cycles, leur durée ne s'additionne pas : ce qui préserve la réactivité de l'ensemble. Inconvénient : il y aura moins de souplesse possible au niveau du choix des ateliers que dans le fonctionnement par cycles successifs, les ateliers devant être les mêmes dans les 2 modes : semi lourd et léger. De plus, il sera impossible d'associer de cette manière un fonctionnement 3 ateliers et un fonctionnement 2 ateliers. Ø **1.4.5 Mode équipement lourd et cycles intégrés** : l'association *cycles intégrés* et mode équipement lourd sera possible, mais obligera à utiliser un modèle *groupe divisé* : il sera impossible d'utiliser le modèle de base. L'association lourd / léger dans ce cas ne posera pas de problèmes particuliers au niveau de la gestion de l'ensemble : il faudra simplement avoir les mêmes ateliers dans les deux modes. Une difficulté cependant : elle sera de nature logistique et sera liée au fait que l'on aura des supports différents dans chacun des modes : il faudra donc pouvoir disposer éventuellement d'un TP identique sur 2 supports différents : exemple : une vidéo disponible à la fois sur cassette et sur serveur informatique. Ø **1.4.6 Effectifs très lourds** : l'association *Mode équipement lourd* / *Mode équipement léger* sera difficile dans le cadre d'effectifs très lourds (au-delà de 32), du fait de la difficulté d'aller au-delà de ce chiffre avec un équipement léger.
1.5 **Association Phase Espaces – Langues et Phase Cours Traditionnel**	**Exemple :** § 2 heures en espaces – langues + 2 heures de cours traditionnel (ou autre répartition). **Commentaires :** Ø **1.5.1 Association EL / Traditionnel** : on pourra sans problème associer phases espaces - langues et phases de cours traditionnel : cela dépendra entièrement des choix pédagogiques effectués. Cependant, il faudra adopter le fonctionnement par *cycles successifs,* vu les différences de fonctionnement importantes entre les 2 modes. Ø **1.5.2 Répartition EL / Traditionnel :** la répartition EL / Traditionnel pourra varier de façon très importante selon la stratégie espaces – langues choisie (classe entière, demi classe, travail sur 2 ou 3 ateliers). Dans le cas de stratégie 3 ateliers, cela pourra aboutir à un cycle global relativement

	long, sauf limitation importante de la phase *Traditionnel* dans le cycle. Dans le cas de stratégies avec 2 groupes, il sera possible d'avoir des configurations plus équilibrée. Ø **1.5.3 Ordre EL / Traditionnel** : cela dépendra entièrement des choix pédagogiques effectués. Il y aura un intérêt dans les deux cas, puisque le travail en espaces – langues se prêtera aussi bien à la découverte des faits de langue en autonomie qu'à leur approfondissement, selon le type d'atelier ou l'approche pédagogique choisie. Ø **1.5.4 Complémentarité EL / Traditionnel :** . Différents types de complémentarité entre les 2 modes de fonctionnements sont envisageables : préparation à une activité, reprise du travail effectué, exploitation, approfondissement … Ø **1.5.5 Durée du cycle global :** Le fonctionnement des deux modes de travail étant radicalement différent, il en découle que les durées de cycle vont s'additionner. Ø **1.5.6 Effectifs très lourds :** L'association EL / Traditionnel sera possible avec des effectifs très lourds (au-delà de 32) dans le cas d'une salle espaces - langues dotée d'un équipement très lourd (plus de 16 postes informatiques).
1.6 **Fonctionnement par Cycles successifs**	**Exemple :** § 1 cycle 3 ateliers sur 4 heures + 1 cycle 2 ateliers sur 2 heures. **Commentaires :** Ø **1.6.1 Association de 2 modèles de fonctionnement EL** : On pourra sans problème particulier associer un modèle 2 ateliers à un modèle 3 ateliers, en fonctionnant par cycles successifs **;** cela permettra par exemple d'utiliser une salle informatique de temps en temps, si l'on ne dispose pas d'ordinateurs en salle espaces – langues ou s'ils sont en nombre réduit. Ø **1.6.2 Cycle principal / cycle associé** : Dans le cadre de cette association, on aura ainsi un cycle « principal » (4 heures) et un cycle « associé » (2 heures). D'autres répartitions sont envisageables sans que le fonctionnement en soit affecté. Ø **1.6.3 Exemples d'utilisation :** travail en salle informatique combiné à un travail en salle espaces – langues. Association fonctionnement espaces – langues et fonctionnement traditionnel. Association travail espaces – langues avec

	équipement lourd et équipement léger. Ø **1.6.4 Intérêt du fonctionnement par cycles successifs** : Les deux cycles pourront fonctionner de façon relativement indépendante l'un de l'autre : on pourra donc associer des modes de fonctionnements très différents l'un de l'autre. Ce sera notamment intéressant pour associer un cycle 3 ateliers à un cycle 2 ateliers. Ø **1.6.6 Type d'ateliers** : Les 2 cycles pourront comporter des ateliers similaires (1 atelier expression dans les deux cas par exemple) ou non. C'est un des avantages de ce type de fonctionnement de pouvoir proposer dans les deux cycles des ateliers radicalement différents ou des modes de travail différents. Ø **1.6.7 Imbrication des cycles** : Les deux heures du cycle en salle informatique (par exemple) pourront être réparties à l'intérieur du cycle principal, le cycle global se déroulant sur le modèle 2 heures en salle EL + 1 heure en salle informatique + 2 heures en salle EL + 1 heure en salle informatique. Ø **1.6.8 Dérive des cycles :** dans le cas d'ateliers communs aux deux cycles, il pourra se produire une dérive qui fera passer dans l'atelier expression du cycle associé le groupe qui est en autonomie dans le cycle principal : ce phénomène n'aura pas de conséquences particulières, sauf de compliquer un petit peu la gestion des groupes. Il conviendra d'alterner sans adaptation les groupes dans l'atelier technique du cycle associé (exemple : l'informatique) et de maintenir sans adaptation les rythmes de rotation au sein des ateliers en autonomie du cycle principal, l'atelier expression amortissant la dérive avec un fonctionnement à géométrie variable : les groupes pourront avoir 3 heures d'expression consécutives (à cheval sur 2 cycles) ou une heure d'expression (dans le cycle associé) entre 2 heures de travail en autonomie (dans le cycle principal). Ø **1.6.9 Cycle global :** 6 heures (dans le cadre des modèles envisagés).
1.7 **Fonctionnement par Cycles intégrés**	**Exemple :** § 1 cycle 3 ateliers sur 4 heures dans deux lieux différents. **Commentaires :** Ø **1.7.1 Intégration de cycles** : Au lieu d'associer par simple addition deux modèles d'organisation de groupes, on pourra

	aussi fonctionner de façon intégrée, en associant étroitement un cycle principal et un cycle secondaire. On pourra par exemple intégrer un cycle avec équipement lourd dans un cycle avec équipement léger. Ø **1.7.2 Exemple d'intégration** : à raison de 2 heures par semaine avec l'équipement léger et une heure avec l'équipement lourd (ou inversement), ce fonctionnement sera particulièrement intéressant lorsque l'on disposera de postes informatiques dans les deux cas – en plus grand nombre dans le cas de l'équipement fixe : ce qui permettra de travailler facilement en ateliers partagés, simplement avec la possibilité d'accroître la capacité de l'atelier informatique. Ø **1.7.3 Intérêt de ce fonctionnement** : ce fonctionnement sera intéressant par exemple lorsque l'on disposera de postes informatiques dans les deux cycles (ou dans les deux lieux), mais en plus grand nombre dans un des cas : ce fonctionnement permettra de travailler en *ateliers partagés*, en augmentant le temps consacré au travail sur ordinateurs. Intéressant aussi bien sûr pour les cas où l'on ne dispose d'aucun poste informatique pour l'équipement léger. Ø **1.7.4 Exemples d'utilisation** : stratégie réservée à des fonctionnements espaces – langues avec ateliers similaires, c-a-d essentiellement pour l'association travail avec équipement semi lourd / équipement léger, ce qui en limite l'application aux modes de fonctionnement en trois ateliers. Ø **1.7.5 Conditions de fonctionnement** : il faudra impérativement que les ateliers proposés dans les différents lieux (ou avec des conditions de fonctionnement différentes) soient de même nature et en même nombre (3 ateliers). Ce sont les contraintes principales de ce mode de fonctionnement. Ø **1.7.6 Dérive des cycles** : aucune dérive dans ce cas, puisque les deux cycles fonctionnent comme un seul cycle. C'est un des grands avantages de ce fonctionnement intégré. Ø **1.7.7 Durée du cycle global** : Sans changement par rapport au cycle principal.
1.8 **Fonctionnement en Ateliers partagés**	**Exemple :** § 1 groupe de 8 élèves en autonomie réparti sur 2 ateliers.

	Commentaires : Ø **1.8.1 Mode de fonctionnement** : Un atelier secondaire vient se greffer sur l'atelier principal (ou sur deux ateliers principaux). Par exemple, dans le cadre de la stratégie de base (ou d'une de ses variantes), un des groupes en autonomie se partage sur deux ateliers, un atelier de lecture et un atelier au CDI ; un atelier de travail sur TD et un atelier informatique … ; les élèves passent dans l'atelier informatique (ou autre) par moitié, par tiers ou moins selon un rythme défini par eux-mêmes ou le professeur. Ø **1.8.2 Intérêt de ce fonctionnement** : Cette stratégie permettra par exemple de fonctionner avec un nombre réduit d'ordinateurs (3 ou 4 par exemple – ou moins) ou de fonctionner avec des nombres différents d'ordinateurs selon les séances. De façon plus générale, ce fonctionnement permettra de travailler avec des groupes de taille inférieure à 8 : on pourra ainsi détacher un groupe très limité d'élèves au CDI. Avantage de ce fonctionnement : il ne complique pas la gestion de groupe et n'allonge pas la durée de cycle (quoiqu'il sera souvent utile de recourir à des variantes plus longues que la stratégie de base). Ø **1.8.3 Exemples d'utilisation** : Travail au CDI. Fonctionnement avec équipement lourd / léger. Ateliers multiples. Ø **1.8.4 Durée du cycle** : Pas de changement au niveau de la durée du cycle : il faudra simplement prévoir des TP ou des travaux plus courts dans l'atelier principal (ou donner plus de temps en prévoyant des TP de 2 heures).
1.9 **Alternance imbriquée**	**Exemple d'alternance imbriquée entre groupes:** § Successivement et par séquence de 3 heures : Groupes 1A + 1B en autonomie / Groupes 2A et 2B dans atelier encadré. Groupes 2A + 2B en autonomie / Groupes 1A et 1B dans atelier encadré. Groupes 1B + 1A en autonomie / Groupes 2A et 2B dans atelier encadré. Groupes 2B + 2A en autonomie / Groupes 1A et 1B dans atelier encadré. **Commentaires :** Ø **1.9.1 Détails du fonctionnement :** Les groupes alternent entre ateliers encadrés et ateliers en autonomie, alors que seulement la moitié des activités en autonomie ont été effectuées. Autrement dit, les groupes en autonomie ne

	tournent pas en interne comme dans les stratégies à cycles courts ou moyen ; l'alternance en interne se calque sur l'alternance entre ateliers encadrés et ateliers en autonomie. Ø **1.9.2 Types d'utilisation :** on pourra utiliser ce fonctionnement dans le cas de TP nécessitant 3 heures de travail ou dans le cas de classes au rythme très lent ou en difficulté, pour lesquelles le facteur temps est essentiel. Ø **1.9.3 Intérêt du fonctionnement :** Dans le cas d'un cycle très long, cela permet de limiter à 3 heures la phase atelier expression. Difficile d'avoir un atelier expression de 6 heures consécutives, notamment dans les classes en difficultés ou avec peu de motivation. Ø **1.9.4 Difficultés de mise en oeuvre :** le rythme lent des rotations de groupes, combiné à l'alternance imbriquée des groupes 1 et 2, oblige le professeur à une grande vigilance dans la gestion des groupes : il devra en particulier rappeler aux élèves toute rotation des groupes à prévoir, à la fin de l'heure précédant le changement. Ø **1.9.5 Conditions d'utilisation :** Mode de fonctionnement à réserver aux stratégies avec un cycle très long. Une stratégie à éviter dans les classes de débutants de part la faible réactivité des cycles longs et la plus grande complexité de la gestion des groupes. À réserver aux classes pour lesquelles la réactivité et la progression ne sont pas des priorités. Ø **1.9.6 Valeur pédagogique du fonctionnement :** Une stratégie apte à redonner confiance aux élèves qui ont perdu pied, apte à développer au maximum le travail d'équipe et l'aide du professeur aux divers groupes (le professeur est plus disponible de part le rythme de travail plus lent et la plus grande somme de temps disponible).

STRATÉGIES 2 ATELIERS

STRATÉGIE	MISE EN ŒUVRE ET COMMENTAIRES
2.1 ***Initiation des élèves*** ***En demi classe*** ***2 ateliers en autonomie*** ***2 groupes*** Formation de base à l'informatique et au travail en autonomie ***Durée : 4 à 6 heures*** [TP de 1 heure]	**Mise en œuvre :** § Une demi classe divisée en 2 groupes de 8 élèves (maximum). § Le premier groupe avec un travail sur logiciel dans un atelier d'informatique. § Le second en autonomie également, dans un atelier de vidéo ou de lecture, avec un TP à réaliser en temps limité. § A l'heure suivante, les groupes s'inversent. § Au bout de 2 heures, la seconde demi classe remplace la première. v Si on ne souhaite pas utiliser l'informatique, on peut très bien avoir un atelier vidéo / audio et un atelier lecture. v Si l'on dispose d'un nombre d'ordinateurs suffisants, la première séance de chaque demi classe pourra n'être consacré qu'à la mise en place de l'atelier informatique ; on n'introduira le fonctionnement en 2 ateliers qu'à la seconde heure : cela simplifiera d'autant la mise en place du second atelier, le professeur pouvant se concentrer sur le nouvel atelier et ne s'occuper que de loin de l'atelier informatique. Prévoir dans ce cas, 2 heures de plus pour la phase d'initiation. v Variante classes à effectifs très lourds : on pourra mettre en place 3 ateliers en autonomie, si l'on dispose du matériel nécessaire bien sûr. **Analyse de ce mode d'initiation :** Ø **2.1.1 Stratégie progressive :** La stratégie la plus adéquate pour initier les élèves au fonctionnement espaces – langues, limiter les difficultés de gestion de groupes et former les élèves de manière progressive, atelier après atelier. Ø **2.1.2 Deux ateliers en autonomie :** Éviter de proposer d'entrée de jeu un atelier encadré à côté d'un atelier en autonomie : pour commencer, il est plus simple de proposer 2 ateliers en autonomie, de manière à ce que le professeur reste disponible pour l'ensemble des élèves. On introduira l'atelier encadré (expression) que dans une seconde phase,

	lorsque les élèves auront acquis les fonctionnements de base des ateliers en autonomie. Ø **2.1.2 1 seul atelier technique :** Éviter de démarrer avec 2 ateliers techniques - sauf si la première heure a permis de mettre en place 1 de ces 2 ateliers (comme envisagé plus haut dans le cas d'un démarrage centré sur l'informatique) : essayer d'avoir un atelier lecture (le plus simple des ateliers), à côté d'un atelier informatique, vidéo ou audio : le professeur pourra alors se concentrer sur *l'unique* atelier technique. Ø **2.1.4 Durée de TP minimum :** Ne pas inverser les groupes au bout d'une demi heure : cela induit trop de pertes de temps au niveau des déplacements, de la mise en place des fonctionnements et des phases de concentration. C'est également important que les élèves comprennent qu'ils disposent d'une certaine durée pour effectuer la tâche demandée et qu'ils doivent la gérer correctement. Ø **2.1.5 TP de 1 heure** : Mieux vaudra faire travailler les élèves sur un TP d'une heure seulement, de manière à simplifier au maximum la gestion de groupe. De plus, si on pense travailler selon la stratégie de base (4 heures, 3 groupes, 3 ateliers), c'est l'amorce du mécanisme à mettre en place. Ø **2.1.6 Composition des groupes** : Les groupes sont définitifs dès la première heure (la composition en est déterminée par le professeur). Ø **2.1.7 Attribution des responsabilités** : La répartition des responsabilité concernant le matériel, les vérifications et les tâches matérielles sont également réparties entre les élèves avant que ne commence le travail : pas d'autonomie sans responsabilités !
2.2 ***Stratégie 2 ateliers en demi classe*** ***2 groupes :*** 1 atelier en autonomie et 1 atelier encadré ***Équipement lourd*** ***Implantation fixe***	**Mise en œuvre :** § Une demi classe répartie dans 2 groupes de 8 élèves (maximum). § Le premier groupe dans un atelier encadré (expression / rédaction / réalisation de dossier / chat …). § Le second en autonomie dans un atelier vidéo / audio / lecture, avec un TP à réaliser en temps limité, ou dans un atelier informatique (ou autre). § A l'heure suivante, les groupes s'inversent.

Fonctionnement Espaces – langues occasionnel ***Durée du cycle normal : 4 heures*** (pour la totalité de la classe) [TP de 1 heure]	§ Au bout de 2 heures, la seconde demi classe remplace la première. v Variante : l'atelier encadré peut laisser la place à un second atelier technique : dans ce cas, la phase encadrée (à 16) est effectuée au cours d'une troisième heure avec pour objectif une préparation de la phase encadrée dans les ateliers en autonomie. Naturellement, la phase encadrée peut précéder la phase en autonomie, si l'on souhaite que cette dernière soit plutôt une phase d'exploitation (durée du cycle : 6 heures). v Autre variante : si l'on dispose de 16 postes informatiques ou si les élèves peuvent travailler à 2 par poste : on peut commencer par 1 heure d'informatique à 16, suivi d'1 heure d'expression à 16, avec pour objectif une préparation de l'atelier encadré (ou une exploitation si l'on inverse l'ordre des ateliers) : durée du cycle : 4 heures . v Variante pour des effectifs plus nombreux (demi classe de 20 élèves ou plus) : on travaille sur 3 ateliers : 1 groupe de 10 dans l'atelier encadré, 1 groupe de 2 x 5 dans 2 ateliers en autonomie ; les sous-groupes en autonomie tournent en interne à la 2e heure ; les groupes s'inversent entre atelier encadré et ateliers en autonomie à la 3e heure (durée du cycle : 8 heures – pour des TP de 1 heure). **Analyse de la stratégie et de ses variantes :** Ø **2.2.1 Alternance avec cours traditionnel*** : Cette stratégie est bien adaptée au travail espaces – langues alternant avec des heures de cours traditionnel en classe entière, dans le cadre d'une heure en demi classe hebdomadaire par exemple. Ø **2.2.2 Rythme de fonctionnement :** Si on dispose d'une heure par semaine en demi classe, le rythme de fonctionnement restera assez lent, puisque avec un cycle minimum de 4 heures, il faudra un mois pour que l'ensemble des activités soient effectuées par tous les élèves. Ø **2.2.3 Alternance imbriquée*** : Pour donner un peu de rythme, on pourra faire alterner les demi classes d'une semaine sur l'autre (au prix d'une légère complication au niveau de la gestion des groupes). Ø **2.2.4 Intérêt de cette stratégie** : Avec ce type de stratégie, le fonctionnement en espaces – langues reste « marginal », puisque n'occupant qu'une faible partie de l'emploi du

	temps de la discipline. Pour que cette stratégie ait un minimum d'efficacité et d'intérêt, il sera indispensable que le travail effectué soit en relation directe avec celui effectué pendant les heures de cours traditionnel.
2.3 ***Stratégie 2 ateliers*** ***en classe entière*** ***2 groupes :*** 1 groupe en autonomie et 1 groupes encadré ***Équipement lourd*** ***Implantation fixe*** **Fonctionnement** **Espaces – langues** **par cycle** ***Durée du cycle normal :*** ***2 heures*** [TP de 1 heure]	**Mise en œuvre :** § Une classe de 32 élèves maximum répartie dans 2 groupes de 16 élèves. § Le premier groupe de 16 en autonomie dans un atelier informatique, avec un TP à réaliser en temps limité. § Le second groupe dans un atelier encadré (expression). § A l'heure suivante, les groupes s'inversent.. § Durée : 2 heures. v **Variante 4 heures** : pour des TP de 2 heures. Durée du cycle 4 heures. v **Variante avec 2 ateliers d'écrit :** Le groupe en autonomie (ou le groupe encadré) est réparti sur deux ateliers de lecture. Les élèves travaillent sur le même TP (8 élèves maximum par atelier) et alternent avec le groupe encadré ou le groupe en informatique au bout d'une heure. Durée du cycle : 2 heures. v **Variante *groupe divisé** :** Le groupe en autonomie se répartit sur deux ateliers informatiques, un atelier de travail sur logiciel et un atelier de travail sur de la vidéo numérisée (par exemple). Les élèves des deux ateliers informatiques tournent en interne au bout d'une heure ; les groupes informatique / expression au bout de 2 heures. Durée du cycle : 4 heures. v **Alternance espaces langues – cours traditionnel** : La stratégie de base (2 heures) ou sa variante en 4 heures peuvent fonctionner en alternance avec des heures de cours traditionnel : 1 cycle espaces – langues accompagnant un cycle en cours traditionnel. v **Alternance fonctionnement équipement lourd / léger** : dans le cas d'une forte utilisation de la salle espaces – langues, posant des problèmes d'emploi du temps, on pourra faire alterner les heures de travail avec équipement lourd et celles avec équipement léger (*par cycles successifs** ou de *manière intégrée**).

Analyse de la stratégie et de ses variantes :

Ø **2.3.1 Le recours à l'informatique** : cette stratégie s'appuie sur un nombre important de postes informatiques (16) et ne peut donc s'envisager que dans le cadre d'une salle espaces – langues fortement équipée, partagée par l'ensemble des professeurs de langues vivantes. Sauf cas particulier, il sera très difficile dans le cadre de stratégies à 2 groupes en classe entière de se passer d'un recours très appuyé à l'informatique. Avantage des stratégies à 2 groupes : forte réactivité (cycle de 2 heures) ; intégration facile dans le cours traditionnel (par alternance de phases espaces – langues et de cours traditionnel) ; bonne complémentarité avec un fonctionnement espaces – langues avec équipement léger.

Ø **2.3.2 Alternance cours traditionnel / espaces – langues*** : La stratégie avec 2 ateliers en classe entière est particulièrement adaptée à l'alternance traditionnel / espaces - langues, parce que la réactivité du modèle 2 ateliers permet de réduire la durée du cycle de fonctionnement espaces - langues.

Ø **2.3.3 Fonctionnement E-L avec équipement lourd / léger*** : La stratégie 2 ateliers (avec informatique) est particulièrement adaptée au fonctionnement E-L avec alternance des fonctionnements avec équipement lourd et léger, en fonctionnant par *cycles successifs** ou *par cycles intégrés** *(*si on travaille avec un *groupe divisé** en informatique).

Ø **2.3.4 Le travail d'équipe** : les stratégies en 2 groupes, qui permettent une rotation rapide, mais alourdissent l'effectif des groupes, ne permettent pas facilement de mettre en place un travail d'équipe efficace – sauf cas particulier (exemple : 2 ateliers d'écrit identiques) ou stratégie de communication utilisant l'informatique.

Ø **2.3.5 Le travail d'équipe en informatique*** **:** Dans le cas du travail sur postes informatiques, on peut envisager un travail d'équipe par le biais de logiciel de communication instantanée tel que *Messenger*.

Ø **2.3.6 Fonctionnement avec *groupe divisé**** : Pour les variantes avec *groupe divisé*, les fonctionnements sont identiques à ceux des stratégies 3 ateliers – se reporter à ces stratégies pour de plus ample détails.

STRATÉGIES 3 ATELIERS

STRATÉGIE	MISE EN ŒUVRE ET COMMENTAIRES
3.1 ***Initiation des élèves*** ***en classe entière*** ***3 ateliers*** Formation de base à l'informatique et au travail en autonomie ***Durée : 4 à 8 heures*** [TP de 1 heure]	**Mise en œuvre :** § Une classe divisée en 2 groupes de 16 élèves (maximum). § Le premier groupe dans un atelier pouvant recevoir 16 élèves : ils pourront faire des fiches d'exercices, travailler sur une fiche de lecture de façon individuelle … (2 heures de travail à prévoir). § Le deuxième groupe se répartira selon les indications du professeur dans 2 ateliers : un atelier d'informatique (8 élèves avec un travail sur logiciel) et un atelier de lecture (8 élèves avec un TP à réaliser en temps limité:1 heure). § A l'heure suivante, les sous-groupes de 8 s'inversent . § Au bout de 2 heures, le premier groupe remplace le deuxième dans les ateliers en autonomie. v Si on ne souhaite pas utiliser l'informatique, on pourra avoir 1 atelier de vidéo / audio à la place. v Une alternative à cette organisation est d'avoir un groupe de 16 dans un atelier expression et l'autre groupe réparti dans deux sous-groupes dans 2 ateliers non techniques et travaillant sur un même TP de lecture, ce qui permet d'initier les élèves progressivement au travail en autonomie, tout en lançant l'atelier expression – avec l'avantage d'avoir une phase de première initiation très courte de 2 heures (les groupes de 16 s'inversant à la seconde heure) ; mais cela ne prépare pas les élèves aux rotations internes des groupes en autonomie et cela ne prépare pas aux ateliers techniques. v Autre alternative (ou première ou seconde étape) si l'on peut disposer d'un grand nombre d'ordinateurs (16) : un groupe de 16 en informatique pour une première initiation de une heure et un groupe de 16 en attente dans un atelier non technique sur des fiches d'exercices : la formation informatique de base pour les 32 élèves est réalisée en 2 heures. **Analyse :** Ø **<u>3.1.1 Progressivité</u>** : Selon les matériels disponibles et la démarche souhaitée, l'initiation espaces – langues en classe entière pourra être plus ou moins progressive : de 4 à 8 heures, selon le point d'entrée retenu dans le schéma de

progression ci-dessous :

- 1 groupe de 16 en attente / 1 groupe de 2 x 8 dans 2 ateliers de lecture sur un même TP (durée: 2 heures).
- 1 groupe de 16 en attente / 1 groupe de 16 en informatique (durée : 2 heures).
- 1 groupe de 16 en expression / 1 groupe de 2 x 8 dans 2 ateliers (1 technique et 1 non technique) (durée : 4 heures).

Ø **3.1.2 Ateliers en autonomie** : Ne pas mettre en place un unique atelier pour le travail en autonomie (le nombre d'élèves dans l'atelier serait trop élevé).

Ø **3.1.3 Introduction des ateliers** : Éviter d'introduire les ateliers en autonomie l'un après l'autre comme on peut le faire avec une demi classe : cela serait beaucoup trop long pour le groupe en attente travaillant sur des fiches d'exercices (sauf avec *alternance imbriquée*).

Ø **3.1.4 Atelier encadré** : Éviter de proposer un atelier encadré d'entrée de jeu. On introduira l'atelier encadré (expression) que dans une seconde phase, lorsque les élèves auront acquis les fonctionnements de base des ateliers en autonomie.

Ø **3.1.5 Ateliers techniques** : Éviter de démarrer avec 2 ateliers techniques (par souci de progressivité).

Ø **3.1.6 Durée minimum des ateliers** : Ne pas inverser les groupes au bout d'une demi heure, ce qui ne permet pas de limiter les pertes de temps dus aux contraintes du travail de groupes.

Ø **3.1.7 TP de 1 heure :** Mieux vaudra faire travailler les élèves sur un TP d'une heure seulement, comme indiqué dans la stratégie en demi classe.

Ø **3.1.8 Composition des groupes** : Les groupes sont définitifs dès la première heure (la composition en est déterminée par le professeur).

Ø **3.1.9 Répartition des responsabilités** : La répartition des responsabilité concernant le matériel, les vérifications et les tâches matérielles sont réparties entre les élèves le plus tôt possible.

3.2

Stratégie 3 ateliers
en classe entière

4 groupes
2 ateliers en autonomie
et 1 atelier encadré

Équipement lourd ou semi lourd
Implantation fixe

Fonctionnement
Espaces – langues
Par cycle

(ou permanent)

Durée du cycle normal :
4 heures

[TP de 1 heure]

Mise en œuvre :

§ Une classe de 32 élèves maximum répartie dans 4 groupes de 8 élèves.

§ Le premier groupe de 8 en autonomie dans un atelier vidéo / audio / lecture, avec un TP à réaliser en temps limité.

§ Le second groupe de 8 en autonomie dans un atelier informatique.

§ Le troisième et le quatrième groupes dans un atelier encadré (expression).

§ A l'heure suivante, les groupes en autonomie s'inversent.

§ Au bout de 2 heures, groupes en autonomie et groupes encadrés s'inversent.

§ Durée du cycle sur des TP de 1 heure : 4 heures. Durée des ateliers d'expression : 2 heures consécutives.

v **Variante 8 heures** : Dans le cas de TP à réaliser en 2 heures, les groupes en autonomie s'inversent en interne au bout de 2 heures ; les groupes en autonomie et encadrés au bout de 4 heures. Durée du cycle : 8 heures. Durée des ateliers encadrés (expression) : 4 heures consécutives.

v **Variante 12 heures** : Dans le cas de TP à réaliser en 3 heures, on adoptera une stratégie d'alternance imbriquée des groupes 1 et 2 : les groupes en autonomie et encadrés s'inversant au bout de 3 heures. Durée d'un demi cycle (les groupes 1 et 2 ont fait la moitié des activités) : 6 heures. Dans la deuxième moitié du cycle, les groupes A et B sont inversés dans les ateliers en autonomie. Durée totale du cycle : 12 heures. La stratégie d'alternance imbriquée des groupes permet de limiter les ateliers d'expression à 3 heures consécutives.

v **Variante classe très nombreuse** : Pour les classes au-delà de 32, on pourra prévoir un dédoublement de l'atelier audio / vidéo et un fonctionnement en *ateliers partagés** dans le second atelier en autonomie. On pourra par exemple avoir 6 élèves dans un atelier audio / vidéo principal et 4 dans un atelier audio / vidéo auxiliaire ; 7 élèves dans un atelier lecture + 3 sur ordinateur (fonctionnant en *ateliers partagés**) ; 20 élèves dans l'atelier encadré. Avec des rotations de groupe de type 3 ateliers. Durée du cycle de base : 4 heures.

v **Ateliers partagés*** : dans le cadre de la stratégie de base

(ou d'une de ses variantes), un des groupes en autonomie peut se partager sur deux ateliers, par exemple un atelier de lecture et un atelier au CDI ; un atelier de travail sur TD et un atelier informatique, les élèves passant dans l'atelier informatique par moitié, par tiers ou moins. Cette stratégie permettra de fonctionner avec un nombre réduit d'ordinateurs (3 ou 4 par exemple – ou moins). Pas de changement au niveau de la durée du cycle : il faudra simplement prévoir des TP plus courts.

- **Alternance Espaces – langues / Salle informatique** : si on ne dispose pas d'informatique en salle espaces – langues et si une salle informatique est disponible : on pourra fonctionner en salle espaces – langues sur le modèle de base (4 groupes – 3 ateliers) 2 heures par semaine et en salle informatique une heure par semaine sur un modèle avec 2 groupes : un sur ordinateur (16 élèves) et un dans un atelier d'expression ou de lecture individuelle (16 élèves) (selon la configuration des locaux). Durée du cycle : 6 heures.

- **Alternance espaces langues – cours traditionnel*** : La stratégie de base (4 heures) peut fonctionner en alternance avec des heures de cours traditionnel : 1 cycle espaces – langues suivi ou précédé d'un cycle en cours traditionnel.

- **Alternance fonctionnement équipement lourd / léger*** : dans le cas d'une forte utilisation de la salle espaces – langues posant des problèmes d'emploi du temps et en l'absence de plusieurs salles espaces – langues, on pourra faire alterner les heures de travail avec équipement lourd et celles avec équipement léger (par *cycles successifs** ou de façon *intégrée**).

Analyse de la stratégie et de ses variantes :

- **3.2.1 Stratégie de base** : La stratégie la plus polyvalente et assez réactive, avec de nombreuses variantes possibles, des rythmes variés, selon le type de classe et les objectifs visés. Cette stratégie apporte un maximum de flexibilité et de souplesse et autorise le travail en équipe, le travail en ateliers partagés, des phases d'expression courtes ou prolongées.

- **3.2.2 - Fonctionnement permanent ou par cycles** : Une stratégie polyvalente adaptée au travail espaces – langues par phases ou permanent, de par sa souplesse et ses nombreuses possibilités de fonctionnement. On pourra faire alterner les cycles espaces – langues et les cycles cours traditionnel, ou les cycles espaces – langues avec équipement lourd et ceux avec équipement léger.

	Ø **<u>3.2.3 - Le fonctionnement de base sur 4 heures</u>** pourra être utilisé dans la majorité des cas de figure : petites classes du collège, et plus généralement toute classe de niveau de langue correct, avec un besoin de réactivité et de rythme élevé. Avantage de ce fonctionnement de base : la relative simplicité de la gestion des groupes. Ø **<u>3.2.4 Le fonctionnement en 8 heures</u>** (variante 1) pourra être utilisé dans le cas de TP nécessitant 2 heures de travail ou dans le cas de classes au rythme plus lent, pour lesquelles on souhaite avoir des phases d'expression de plus de 2 heures. Stratégie à éviter dans les classes de débutants, qui réclament plus de réactivité et des phases d'expression rapprochées. Avantages de ce fonctionnement : la relative simplicité de la gestion des groupes, la possibilité d'avoir des TP assez longs, et l'avantage d'avoir des ateliers encadrés de 4 heures permettant un bon suivi des activités. Inconvénients : un peu moins de réactivité (cycle de 8 heures) et des ateliers d'expression qui peuvent sembler un peu longs dans certaines classes (mais dans ce cas on peut adopter une stratégie *d'alternance imbriquée** des groupes 1 et 2). Ø **<u>3.2.5 Le fonctionnement en 12 heures</u>** (variante 2) pourra être utilisé dans le cas de TP nécessitant 3 heures de travail ou dans le cas de classes au rythme très lent ou en difficulté, pour lesquelles le facteur « temps disponible » est essentiel. Vu la longueur du cycle, il sera indispensable d'adopter une stratégie d'alternance imbriquée* des groupes 1 et 2, de manière à limiter à 3 heures consécutives la phase atelier expression. Pour plus de détails, se reporter à la section *Alternance imbriquée**. Ø **<u>3.2.6 Alternance cours traditionnel / espaces – langues</u>*** : l'alternance par *cycles successifs** est la stratégie la plus adaptée à l'association espaces – langues / cours traditionnel, car la gestion de groupes reste aisée et on peut doser facilement le ratio espaces – langues / traditionnel. Il ne sera pas très compliqué de trouver une complémentarité entre les 2 types de fonctionnements. Pour de plus amples détails, se reporter à la section *Alternance EL / Traditionnel**. Ø **<u>3.2.7 Fonctionnement E-L avec équipement lourd / léger</u>*** : Si les ateliers proposés dans le cadre de cette association sont différents, il faudra fonctionner par *cycles successifs**. Si les ateliers sont similaires et dans chaque cas au nombre de trois, on pourra fonctionner *par cycles inégrés**, à raison de 3 heures avec l'équipement léger et une heure avec l'équipement lourd (ou selon une répartition différente). Ce fonctionnement sera notamment intéressant lorsque l'on disposera de postes informatiques dans les

	deux cas – en plus grand nombre dans le cas de l'équipement fixe : ce qui permettra de travailler facilement en *ateliers partagés**. Pour de plus amples détails, se reporter à la rubrique *Association équipement lourd / léger**. Ø **<u>3.2.8 Variante classe très nombreuse</u>** : Pour les classes au-delà de 32, on pourra prévoir un dédoublement de l'atelier audio / vidéo qui continuera à fonctionner comme un seul atelier, mais avec les élèves répartis dans un espace audio / vidéo principal et dans un espace audio / vidéo auxiliaire (on pourra éventuellement utiliser un équipement audio / vidéo mobile). Le second atelier en autonomie fonctionnera en ateliers partagés : une partie du groupe dans un atelier lecture par exemple (huit places) et le reste du groupe sur ordinateurs ; il conviendra donc d'avoir 2 ordinateurs (minimum) si le nombre de 10 est atteint dans un des ateliers en autonomie. Il sera utile dans le cadre de ce fonctionnement de pouvoir disposer d'une salle de grande taille (100 m²). Pas de changement dans la durée du cycle par rapport au cycle de base ; compatibilité sans problème particulier avec les diverses variantes et les divers fonctionnements envisageables dans le cadre de la stratégie de base. Il faudra bien sûr prévoir le support audio / vidéo en double exemplaire..
3.3 **Stratégie 3 ateliers avec équipement léger** ***en classe entière*** 2 ateliers en autonomie et 1 atelier encadré ***4 groupes*** **Fonctionnement Espaces – langues par cycle** (ou permanent) ***Implantation mobile*** ***Durée du cycle normal : 4 heures***	**Mise en œuvre :** § Une classe de 32 élèves maximum répartie dans 4 groupes de 8 élèves. § Le premier groupe de 8 en autonomie dans un atelier vidéo / audio / lecture, avec un TP à réaliser en temps limité. § Le second groupe de 8 en autonomie dans un atelier de lecture. § Le troisième et le quatrième groupes dans un atelier encadré (expression). § A l'heure suivante, les groupes en autonomie s'inversent. § Au bout de 2 heures, groupes en autonomie et groupes encadrés s'inversent. § Durée du cycle sur des TP de 1 heure : 4 heures. Durée des ateliers d'expression : 2 heures consécutives. v **Variantes 8 heures ou 12 heures** : leur mise en œuvre ne pose pas de problèmes particuliers. Voir 3.2

[TP de 1 heure]	v **Variante classe nombreuse** : pas de variante classe très nombreuse possible avec ce type de stratégie. Voir 3.2 v **Ateliers partagés*** : dans le cadre de la stratégie de base (ou d'une de ses variantes), un des groupes en autonomie pourra se partager entre deux ateliers, par exemple un atelier de lecture et un atelier au CDI, ou un atelier de lecture et un atelier informatique, les élèves circulant dans l'atelier informatique (ou allant au CDI) par moitié, par tiers ou moins. Cette stratégie permettra de fonctionner avec un nombre réduit d'ordinateurs (3 ou 4 par exemple – ou moins). Pas de changement au niveau de la durée du cycle: il faudra simplement prévoir des TP plus courts (ou donner plus de temps). v **Alternance Espaces – langues / Salle informatique** : si une salle informatique est disponible, on pourra fonctionner en espaces – langues sur le modèle 3 ateliers (4 groupes) pendant 4 heures et en salle informatique pendant 2 heures sur un modèle 2 ateliers / 2 groupes (un sur ordinateur et un dans un atelier d'expression ou de lecture - selon la configuration des locaux. Il sera intéressant de fonctionner avec *alternance imbriquée**. Durée du cycle : 6 heures. v **Alternance espaces langues – cours traditionnel*** : La stratégie de base (4 heures) peut aisément fonctionner en alternance avec des heures de cours traditionnel sur le schéma 1 cycle espaces – langues, 1 cycle de cours traditionnel. v **Alternance fonctionnement équipement lourd / léger*** : on pourra faire alterner les phases de travail avec équipement léger et celles avec équipement lourd. **Analyse de la stratégie et de ses variantes :** Ø **<u>3.3.1 Stratégie de base</u>** : une stratégie proche de la stratégie 3 ateliers avec équipement semi lourd. Elle pourra selon le cas correspondre à divers objectifs : la volonté de travailler de façon permanente et indépendante en espaces – langues, le souhait d'associer simplement le fonctionnement en espaces – langues et un fonctionnement traditionnel, la possibilité de se libérer des contraintes de l'emploi de la salle espaces - langues. Cette stratégie autorise le travail en équipe, le travail en ateliers partagés, des phases d'expression courtes ou prolongées, l'association avec d'autres types de stratégie. Un autre avantage : la possibilité de travailler sans le besoin d'un investissement important. Ø **<u>3.3.1 Besoin en matériel réduit</u>** : Le matériel à mettre en œuvre devra être de type mobile et permettre la mise en

	place de 3 ateliers dans un espace limité (une salle de classe standard). Matériel type : un bloc écoute mobile (support pour 8 casques audio) susceptible de se brancher à un ensemble audio / vidéo ; un ensemble audio / vidéo sur chariot ; éventuellement un ou plusieurs ordinateurs portables ; éventuellement aussi, un accès réseau et un switch / hub (ou connexion hertzienne). Ø **3.3.2 Alternance cours traditionnel / espaces – langues*** : La stratégie avec équipement léger est compatible sans problème particulier avec l'alternance traditionnel / espaces – langues, puisque l'équipement mobile permet de transformer la salle le moment venu. On peut même envisager des stratégies intégrées sur un cycle de 4 heures avec 2 ateliers en autonomie et l'autre moitié de classe fonctionnant en traditionnel (en lieu et place d'un atelier expression). Ø **3.3.3 Alternance fonctionnements équipement lourd (16 postes informatiques) / léger* :** La stratégie de base et ses variantes sont particulièrement adaptées au fonctionnement en alternance avec des modèles fondés sur un équipement lourd. On pourra fonctionner par *cycles successifs**, en associant le modèle 3 ateliers et un modèle 2 ateliers (4 heures + 2 heures), à condition qu'une salle espaces – langues avec 16 postes informatiques soient disponibles (ou en mettant 2 élèves par poste si l'on ne dispose que de 8 postes). Durée du cycle global : 6 heures. On pourra fonctionner aussi par *cycles intégrés** (voir 1.4.5). Ø **3.3.4 Alternance fonctionnements équipement semi lourd (8 postes ou moins) / léger :** Si l'on dispose d'une salle espaces - langues avec un équipement informatique avec équipement semi lourd*, on pourra fonctionner par *cycles intégrés** avec *ateliers partagés** : durée du cycle : 4 heures. Pour plus de détails, se reporter aux rubriques *Cycles Intégrés** et *Ateliers partagés**. Ø **3.3.5 Association Espaces – langues avec équipement léger / Salle informatique** : si une salle informatique est disponible, on pourra travailler par *cycles successifs** ou par *cycles intégrés**. Si la salle informatique dispose d'un espace pouvant accueillir une demi classe, on pourra utiliser un espace audio / vidéo mobile et avoir ainsi la possibilité de fonctionner sur 3 ateliers (dont un atelier informatique): il sera alors possible de travailler par *cycles intégrés** avec *ateliers partagés**. Se reporter à la rubrique *Association EL avec équipement lourd / léger** pour plus de détails.

* Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements

STRATÉGIES 4 ATELIERS

4.1 ***Stratégie 4 ateliers*** ***en classe entière*** ***Équipement lourd*** ***Implantation fixe*** ***4 ateliers :*** 3 ateliers en autonomie et 1 atelier encadré **Fonctionnement** **Espaces – langues** **Par cycles** ***Durée du cycle normal :*** ***6 heures*** [TP de 1 heure]	**Mise en œuvre :** § Une classe de plus de 32 élèves répartie dans 6 groupes de 7 élèves (ou plus). § Le premier groupe de 7 en autonomie dans un atelier vidéo / audio / lecture, avec un TP à réaliser en temps limité. § Le second groupe de 7 en autonomie dans un atelier informatique. § Le troisième dans un atelier de lecture. § Les autres groupes dans un atelier encadré de 20 élèves maximum (expression). § Aux deux heures suivantes, les groupes en autonomie s'inversent. § Au bout de 3 heures, groupes en autonomie et groupes encadrés s'inversent. § Durée du cycle avec des TP de 1 heure : 6 heures. Durée des ateliers d'expression : 3 heures consécutives. v **Variante 3 ateliers** : on peut prévoir un fonctionnement en *ateliers partagés** en dédoublant l'atelier audio / vidéo (avec une vidéo mobile) et en mettant en place un atelier lecture / informatique. On pourra par exemple avoir 6 élèves dans un atelier audio / vidéo principal et 4 dans un atelier audio / vidéo auxiliaire ; 7 élèves dans un atelier lecture + 3 sur ordinateur ; 20 élèves dans l'atelier encadré. Avec des rotations de groupe de type 3 ateliers. Durée du cycle de base : 4 heures. v **Alternance espaces langues – cours traditionnel*** : La stratégie de base (6 heures) et ses variantes peuvent fonctionner en alternance avec des heures de cours traditionnel : 1 cycle espaces – langues suivi ou précédé d'un cycle en cours traditionnel. Ø **Alternance fonctionnement équipement lourd / léger*** : on pourra faire alterner les heures de travail avec équipement lourd et celles avec équipement léger (par cycles successifs ou de façon intégrée). Se reporter à la rubrique *Association EL avec équipement lourd / léger** pour plus de détails.

Analyse de la stratégie et de ses variantes :

Ø **4.1.1 Stratégie de base** : Les stratégies à 4 ateliers restent assez peu réactives, avec un cycle de base de 6 heures ; il sera difficile d'envisager des TP de plus d'une heure, sous peine de voir la longueur du cycle enfler démesurément. Ces stratégies permettent cependant de travailler dans de bonnes conditions avec des effectifs très lourds. Cependant, on peut assez facilement retomber sur des stratégies à 3 ateliers qui sont plus réactives et pas aussi exigeantes au niveau du matériel, sans inconvénient majeur, en travaillant en *ateliers partagés**.

Ø **4.1.2 Gestion des groupes** : La gestion de groupes sera plus complexe que dans les stratégies précédentes, puisqu'il faudra diviser les groupes 1 et 2, non pas en deux, mais en 3 parties : A, B et C, qui alterneront en interne sur 3 heures consécutives, avant que groupe encadré et groupes en autonomie ne s'inversent pour effectuer la deuxième partie du cycle.

Ø **4.1.3 Équipement lourd** : L'avantage de l'équipement lourd est de permettre toutes les stratégies : à 2 , 3 ou 4 groupes : cependant, le risque est de voir le matériel sous-employé – indépendamment des coûts financiers initiaux et de la lourdeur de l'entretien du matériel informatique.

Ø **4.1.4 Fonctionnement par cycles :** On pourra faire alterner les cycles espaces – langues et les cycles cours traditionnel, ou, les cycles espaces – langues avec équipement lourd et ceux avec équipement léger.

Ø **4.1.5 Alternance cours traditionnel / espaces – langues*** : Ce type d'alternance fonctionnera dans les mêmes conditions que pour les stratégies à 2 ou 3 ateliers.

Ø **4.1.6 Fonctionnement E-L avec équipement lourd / léger*** : Ce type d'alternance fonctionnera dans les mêmes conditions que pour les stratégies à 2 ou 3 ateliers.

MODÈLES D'IMPLANTATION
2 ATELIERS

5.1

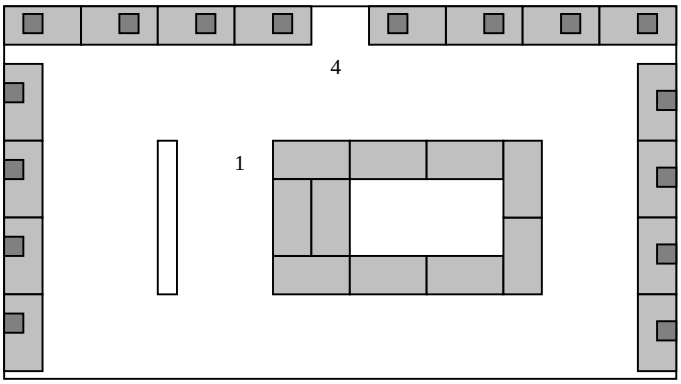
Modèle d'implantation fixe

Stratégies 2 ateliers

Sauf variantes classes À effectifs très lourds

Salle de grande taille avec équipement lourd

Ateliers informatiques annexes possibles



Descriptif :

§ 1 : Atelier encadré (16 places) avec tableau blanc mobile
§ 4 : Atelier informatique (16 postes)

Remarques :

Ø Salle de taille importante nécessaire (80m²)

Ø Type d'implantation adaptée aux stratégies 2 ateliers et à leurs variantes, y compris *groupe divisé** (pour l'atelier informatique).

Ø Les ateliers techniques audio / vidéo sont gérés par l'informatique et utilisent des supports numérisés.

Ø La salle est reliée au réseau intranet de l'établissement.

* Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements

5.2

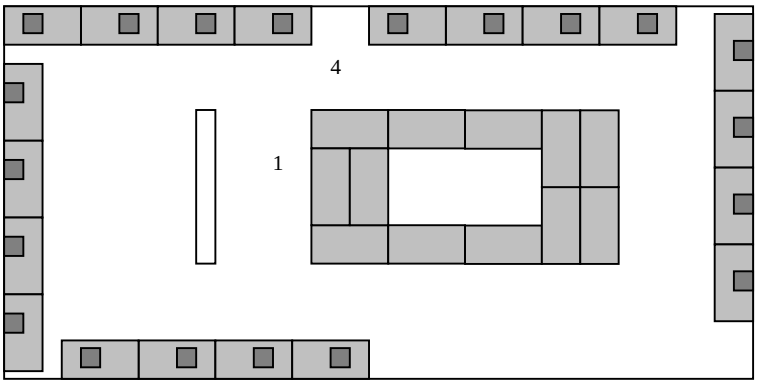
Modèle d'implantation fixe

Stratégies 2 ateliers

y compris variantes classes à effectifs très lourds

Salle de grande taille avec équipement lourd

Ateliers informatiques annexes possibles



Descriptif :

§ 1 : Atelier encadré (20 places) avec tableau blanc mobile
§ 4 : Atelier informatique (20 postes)

Remarques :

Ø Salle de taille très importante nécessaire (100m²)

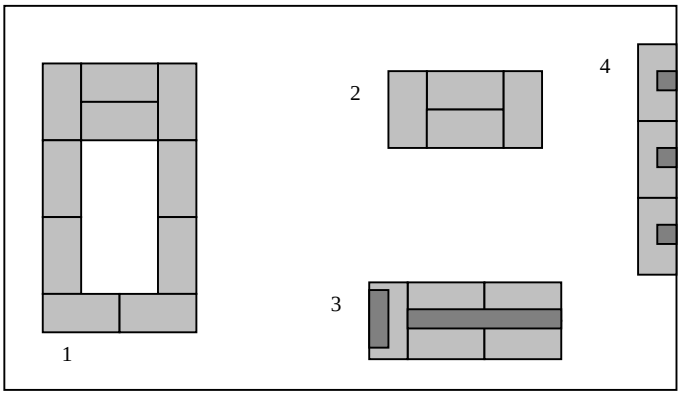
Ø Type d'implantation adaptée aux stratégies 2 ateliers et à leurs variantes, y compris *groupe divisé** (pour l'atelier informatique) et variantes effectifs très lourds.

Ø Les ateliers techniques audio / vidéo sont gérés par l'informatique et utilisent des supports numérisés.

Ø La salle est reliée au réseau intranet de l'établissement.

* Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements

MODÈLES D'IMPLANTATION
3 ATELIERS

STRATÉGIE ESPACES – LANGUES CORRESPONDANTE	ORGANISATION DE LA SALLE
6.1 **Modèle d'implantation fixe** **Stratégies 3 ateliers** *Sauf variante effectifs très lourds* **Salle de grande taille avec équipement semi lourd** Ateliers annexes possibles	 **Descriptif :** § 1 : Atelier encadré (16 places) § 2 : Atelier lecture (8 places) § 3 : Atelier audio / vidéo (8 places) § 4 : Atelier informatique (3 postes informatiques) **Remarques :** Ø L'atelier supplémentaire fonctionne en *ateliers partagés**. Ø Salle de taille importante conseillé (80m²), de manière à pouvoir développer l'atelier informatique ultérieurement. Ø Type d'implantation adaptée aux stratégies 3 groupes et à leurs variantes (sauf variantes classes à effectifs très lourds). Ø Pas de variante 4 ateliers possibles. Ø On peut séparer l'atelier encadré des ateliers en autonomie par une paroi équipée d'une baie vitrée (on peut aussi trouver des formules intermédiaires).

* Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements.

6.2

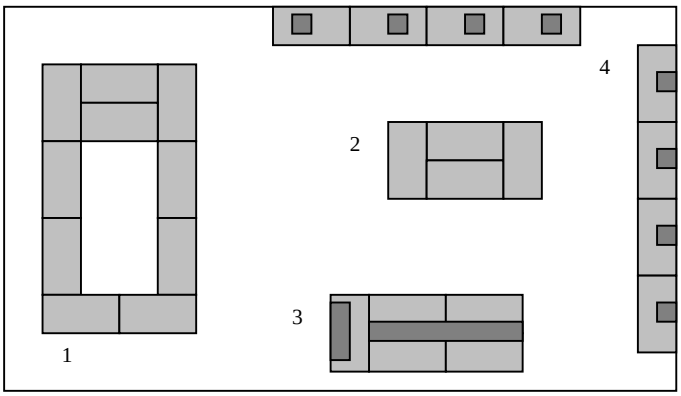
Modèle d'implantation fixe

Stratégies 3 ateliers

éventuellement variante effectifs très lourds

Salle de grande taille avec équipement semi lourd

Ateliers annexes possibles



Descriptif :

§ 1 : Atelier encadré (16 places)
§ 2 : Atelier lecture (8 places)
§ 3 : Atelier audio / vidéo (8 places)
§ 4 : Atelier informatique (8 postes informatiques)

Remarques :

Ø L'atelier supplémentaire fonctionne en *ateliers partagés**.

Ø Salle de taille importante nécessaire (80m²)

Ø Type d'implantation adaptée aux stratégies 3 ateliers et à leurs variantes, y compris variante classes à effectifs très lourds.

Ø Permet le fonctionnement avec une stratégie 4 ateliers.

Ø On peut séparer l'atelier encadré des ateliers en autonomie par une paroi équipée d'une baie vitrée (on peut aussi trouver des formules intermédiaires).

* Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements

6.3

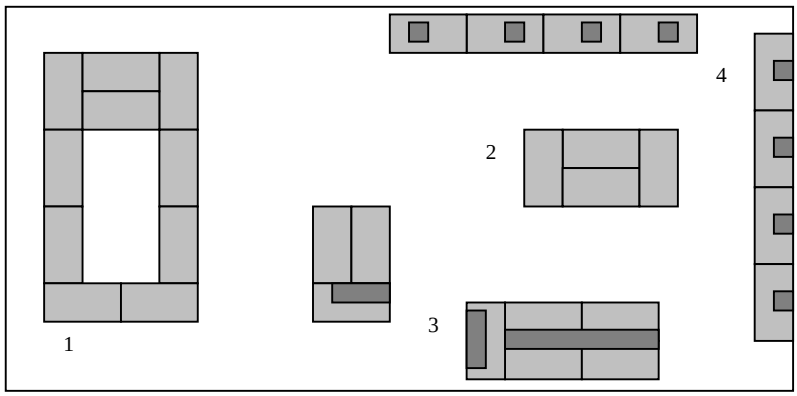
Modèle d'implantation fixe

Stratégies 3 ateliers

y compris variantes effectifs très lourds

Salle de très grande taille avec équipement semi lourd

Ateliers annexes possibles



Descriptif :

§ 1 : Atelier encadré (16 places)
§ 2 : Atelier lecture (8 places)
§ 3 : Atelier audio / vidéo (8 places + 4 places)
§ 4 : Atelier informatique (8 postes informatiques)

Remarques :

Ø L'atelier audio / vidéo est en 2 parties : la partie annexe peut fonctionner avec un ensemble audio / vidéo mobile.

Ø L'atelier supplémentaire fonctionne en *ateliers partagés**.

Ø L'atelier encadré pourra accueillir jusqu'à 20 élèves (en se serrant un peu).

Ø Salle de taille très importante nécessaire (100m²).

Ø Type d'implantation adaptée à toutes les stratégies 3 ateliers et à leurs variantes.

Ø Permet également le fonctionnement avec une stratégie 4 ateliers (on peut alors supprimer l'atelier audio / vidéo mobile).

Ø Il est recommandé de séparer l'atelier encadré des ateliers en autonomie (voir modèle d'implantation suivant) : on pourra alors augmenter le nombre de tables disponibles pour accueillir 20 élèves dans de bonnes conditions.

* Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements

6.4

Modèle d'implantation fixe

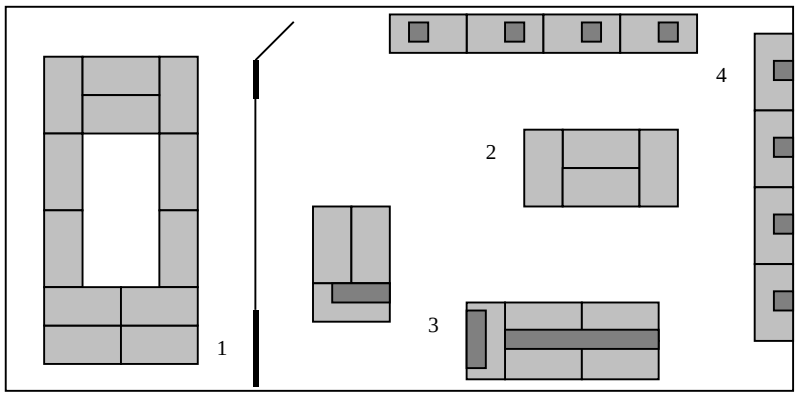
Stratégies 3 ateliers

2 salles contiguës

Toutes variantes y compris effectifs très lourds

Salle de très grande taille avec équipement semi lourd

Ateliers annexes possibles



Descriptif :

§ 1 : Atelier encadré (20 places) séparé des ateliers en autonomie par une paroi équipée d'une baie vitrée.
§ 2 : Atelier lecture (8 places)
§ 3 : Atelier audio / vidéo (8 places + 4 places)
§ 4 : Atelier informatique (8 postes informatiques)

Remarques :

Ø L'atelier audio / vidéo est en 2 parties : la partie annexe est équipée d'un ensemble audio / vidéo mobile. La partie principale et la partie annexe fonctionne comme un seul groupe.

Ø L'atelier supplémentaire fonctionne en *ateliers partagés**.

Ø Salle de taille très importante nécessaire (100m²) pouvant être divisée en une grande de 65 m² et une petite salle de 35m² (pour un atelier encadré de 20 élèves).

Ø Type d'implantation adaptée à toutes les stratégies 3 ateliers et à leurs variantes.

Ø Permet également le fonctionnement avec une stratégie 4 ateliers (on peut alors supprimer l'atelier audio / vidéo mobile).

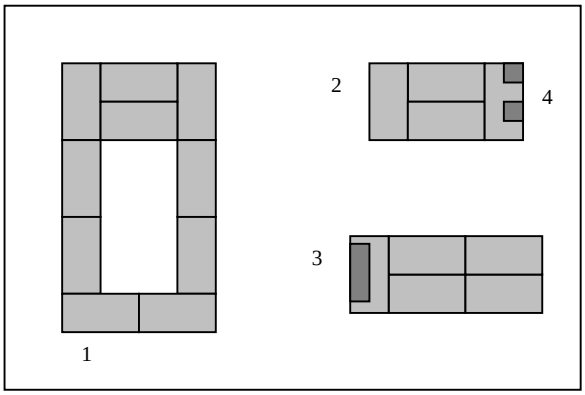
Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements

6.5

Modèle d'implantation mobile

Stratégie 3 ateliers

Salle de taille standard avec équipement léger



Descriptif :

§ 1 : Atelier encadré (16 places)
§ 2 : Atelier lecture (8 places)
§ 3 : Atelier audio / vidéo (6 à 8 places)
§ 4 : Atelier informatique: 2 postes

Remarques :

Ø L'atelier informatique fonctionne en *ateliers partagés**. Il est équipé de 2 ordinateurs portables (ou plus) reliés au réseau intranet de l'établissement par voie filaire ou hertzienne.

Ø L'atelier audio / vidéo fonctionne avec un équipement audio / vidéo mobile (sur chariot) avec un bloc écoute mobile comportant 8 casques et leur support.

Ø Si le matériel mobile ne reste pas dans la salle ou s'il est partagé, il faudra prévoir un local pour le stockage du matériel mobile (sur chariot) et que les salles de langues soient situées dans une zone à proximité du local.

Ø Salle de taille moyenne nécessaire (60m²).

* Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements

MODÈLE D'IMPLANTATION
4 ATELIERS

7.1

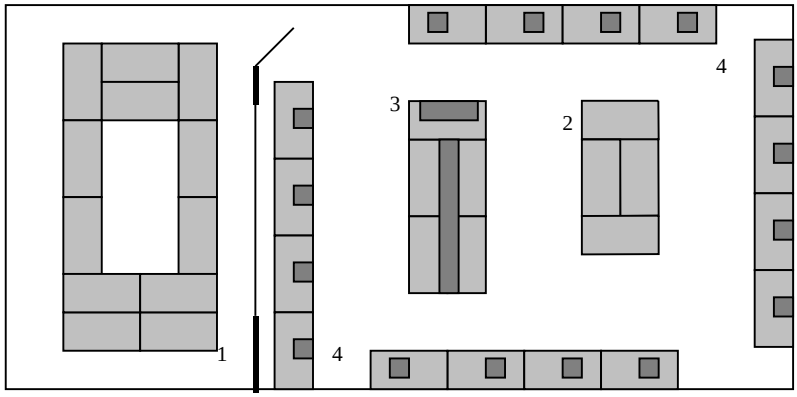
Modèle d'implantation fixe

Stratégie 4 ateliers 2 salles contiguës

Toutes variantes y compris effectifs très lourds

Salle de très grande taille avec équipement lourd

Ateliers annexes possibles



Descriptif :

§ 1 : Atelier encadré (20 places) séparé des ateliers en autonomie par une paroi équipée d'une baie vitrée.
§ 2 : Atelier lecture (8 places)
§ 3 : Atelier audio / vidéo (8 places)
§ 4 : Atelier informatique (16 postes informatiques)

Remarques :

Ø L'atelier lecture peut être équipée d'un équipement audio / vidéo mobile pour travailler en audio / vidéo avec 2 groupes de 8 (et donc travailler selon une stratégie à 2 groupes).

Ø Possibilité de travailler en *ateliers partagés**.

Ø Salle de taille très importante nécessaire (100m²) pouvant être divisée en une grande de 65 m² et une petite salle de 35m² (pour un atelier encadré de 20 élèves).

Ø Type d'implantation adaptée à toutes les stratégies 2, 3 ou 4 ateliers et à leurs variantes.

.

Se reporter au chapitre *Gestion de groupes* pour de plus amples détails sur ces fonctionnements