

	S'APPROPRIER LE LANGAGE
	À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :
A	comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente ;
B	nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne ;
C	formuler , en se faisant comprendre, une description ou une question ;
D	raconter , en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée ;
E	prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue.
	Repères pour organiser la progressivité des apprentissages à l'école maternelle
	Petite section
	1. Échanger, s'exprimer
1.1	Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage.
1.2	Utiliser le pronom "je" pour parler de soi.
1.3	Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre.
1.4	S'exprimer, dire des comptines très simples, chanter devant les autres.
1.5	Commencer à prendre sa place dans les échanges collectifs.
1.6	Se faire comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire.
	2. Comprendre
2.1	Comprendre une consigne simple dans une situation non ambiguë.
2.2	Écouter en silence un conte ou un poème courts.
2.3	Comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant : répondre à quelques questions très simples sur le texte écouté ; guidé par le maître ou par des images, reformuler quelques éléments de l'histoire écoutée.
2.4	Observer un livre d'images, ou très illustré, et traduire en mots ses observations.
	3. Progresser vers la maîtrise de la langue française
3.1	Se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant lui fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire.
3.2	Produire des phrases correctes, même très courtes.
3.3	Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms et verbes en particulier ; quelques adjectifs en relation avec les couleurs, les formes et grandeurs) concernant : - les actes du quotidien (hygiène, habillage, collation, repas, repos), - les activités de la classe (locaux, matériel, matériaux, actions, productions), - ses relations avec les autres : salutations (bonjour, au revoir), courtoisie (s'il vous plaît, merci).
	Moyenne section
	1. Échanger, s'exprimer
1.1	S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement (les syllabes complexes avec enchaînement de consonnes peuvent être encore difficiles à prononcer).
1.2	Dire ou chanter une dizaine de comptines, chansons et poèmes, avec une bonne prononciation.
1.3	Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu, dans les activités des divers domaines.
1.4	Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.
1.5	Relater un événement inconnu des autres ; inventer une histoire sur une suite d'images ; faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu de sa couverture et de ses illustrations. Dans tous les cas, ajuster son propos pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques.

Année scolaire 20... /20...					Année scolaire 20... /20...					Année scolaire 20... /20...				
Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

	2. Comprendre
2.1	Comprendre les consignes des activités scolaires, au moins en situation de face à face avec l'adulte.
2.2	Écouter en silence un récit facile, mais plus étoffé que l'année précédente.
2.3	Comprendre une histoire racontée ou lue par l'enseignant ; la raconter , au moins comme une succession logique et chronologique de scènes associées à des images.
	3. Progresser vers la maîtrise de la langue française
3.1	Connaître quelques termes génériques (animaux, fleurs, vêtements, etc.); dans une série d'objets (réels ou sous forme imagée), identifier et nommer ceux qui font partie de la classe d'un générique donné.
3.2	Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites.
3.3	Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes.
3.4	Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs) concernant : - les actes du quotidien, les activités scolaires, les relations avec les autres (salutations, courtoisie, excuses) , - les récits personnels, le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, localisation, enchaînement logique et chronologique).
	Grande section
	1. Échanger, s'exprimer
1.1	Dire, décrire, expliquer après avoir terminé une activité ou un jeu (hors contexte de réalisation).
1.2	Justifier un acte, un refus, une préférence en utilisant à bon escient "parce que".
1.3	Relater un événement inconnu des autres ; exposer un projet ; inventer une histoire (à partir de quelques images éventuellement).
1.4	Produire un oral compréhensible par autrui.
1.5	Participer à une conversation en restant dans le sujet de l'échange.
1.6	Dire comptines, poèmes ou autres textes en adoptant un ton approprié.
1.7	Chanter une dizaine de chansons apprises en classe.
	2. Comprendre
2.1	Comprendre des consignes données de manière collective.
2.2	Comprendre une histoire lue par l'enseignant ; la raconter en restituant les enchaînements logiques et chronologiques ; l' interpréter ou la transposer (marionnettes, jeu dramatique, dessin).
2.3	Comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant ; faire des liens avec les questions qui se posaient ou/et avec ce qui a été découvert en classe.
2.4	Apprécier une poésie, y repérer des mots évocateurs (ou amusants), faire part de ses impressions et les exprimer par un dessin ou une peinture libre.
	3. Progresser vers la maîtrise de la langue française
3.1	Produire des phrases complexes, correctement construites.
3.2	Comprendre et utiliser à bon escient les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur (le choix du temps étant plus important que la forme exacte du verbe conjugué).
3.3	Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs), concernant : - les actes du quotidien et les relations avec les autres, - les activités et savoirs scolaires et en particulier l'univers de l'écrit, - les récits personnels et le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, relations entre eux, enchaînement logique et chronologique, relations spatiales), - l'expression des sentiments ou émotions ressentis personnellement, ou prêtés aux autres et aux personnages d'histoires connues.
3.4	S'intéresser au sens des mots : repérer un mot jamais entendu, essayer de comprendre un mot nouveau en contexte, interroger l'enseignant sur le sens d'un mot.

Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

DÉCOUVRIR L'ÉCRIT	
Se familiariser avec l'écrit	
À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :	
A	identifier les principales fonctions de l'écrit ;
B	écouter et comprendre un texte lu par l'adulte ;
C	connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes ;
D	produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte.
Repères pour organiser la progressivité des apprentissages à l'école maternelle	
Petite section	
1. Supports du texte écrit	
1.1	Reconnaître des supports d'écrits utilisés couramment en classe ; distinguer le livre des autres supports.
1.2	Utiliser un livre correctement du point de vue matériel.
2. Initiation orale à la langue écrite	
2.1	Écouter des histoires racontées ou lues par le maître.
3. Identification de formes écrites	
3.1	Reconnaître son prénom écrit en majuscules d'imprimerie.
3.2	Distinguer les lettres des autres formes graphiques (chiffres ou dessins variés).
Moyenne section	
1. Supports du texte écrit	
1.1	Reconnaître des supports d'écrits utilisés couramment en classe plus nombreux que durant l'année précédente.
1.2	Dans des situations simples (univers du vécu ou sujets déjà abordés), faire des hypothèses sur le contenu d'un texte au vu de la page de couverture du livre, d'images l'accompagnant.
1.3	Établir des liens entre des livres (imagiers / livres comportant texte et images ; livres racontant une histoire / n'en racontant pas).
2. Initiation orale à la langue écrite	
2.1	Écouter des textes dits ou lus par l'enseignant qui accoutume l'enfant à comprendre un vocabulaire et une syntaxe moins familiers que ceux des textes entendus jusque-là.
2.2	Dans une histoire, identifier le personnage principal (c'est l'histoire de...) ; le reconnaître dans la suite des illustrations.
2.3	Rappeler le début d'une histoire lue par épisodes par l'adulte ; essayer d'anticiper sur la suite.
2.4	Comparer des histoires qui ont des points communs (même personnage principal, même univers).
2.5	Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes.
3. Contribuer à l'écriture d'un texte	
3.1	Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit (dictée à l'adulte).
4. Identification de formes écrites	
4.1	Reconnaître son prénom écrit en écriture cursive.
4.2	Repérer des similitudes entre mots à l'écrit (lettres, syllabes) parmi les plus familiers (jours de la semaine, prénoms par exemple).
4.3	Reconnaître des lettres de l'alphabet
Grande section	
1. Supports du texte écrit	
1.1	Reconnaître les types d'écrit rencontrés dans la vie quotidienne (livres, affiches, journaux, revues, enseignes, plaques de rue, affichages électroniques, formulaires...) et avoir une première idée de leur fonction.
1.2	Se repérer dans un livre (couverture, page, images, texte) ; s'orienter dans l'espace de la page.

Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	2. Écoute et compréhension de la langue écrite
2.1	Après l'écoute attentive d'un texte lu, accéder à sa pleine compréhension en interrogeant le maître sur le sens inconnu de mots, d'expressions, de constructions de phrase.
2.2	Connaître un conte dans différentes versions ; établir des comparaisons précises entre elles.
2.3	Donner son avis sur une histoire.
	3. Contribuer à l'écriture d'un texte
3.1	Produire un énoncé oral pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant (vocabulaire précis, syntaxe adaptée, enchaînements clairs, cohérence d'ensemble).
	DÉCOUVRIR L'ÉCRIT Se préparer à apprendre à lire et à écrire
	À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :
A	différencier les sons ;
B	distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés ;
C	faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit ;
D	reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet ;
E	mettre en relation des sons et des lettres ;
F	copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées ;
G	écrire en écriture cursive son prénom.
	Repères pour organiser la progressivité des apprentissages à l'école maternelle
	Petite section
	1. Distinguer les sons de la parole
1.1	Jouer avec les formes sonores de la langue : écouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favoriseront l'acquisition de la conscience des sons (voyelles en rimes essentiellement).
1.2	Jouer avec les formes sonores de la langue : redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.
	2. Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : le contrôle des gestes
2.1	Imiter des gestes amples dans différentes directions.
	Moyenne section
	1. Distinguer les sons de la parole
1.1	Écouter et pratiquer en les prononçant correctement de petites comptines très simples qui favorisent l'acquisition de la conscience des sons (voyelles essentiellement et quelques consonnes sur lesquelles on peut aisément effectuer des jeux sonores).
1.2	Dans un énoncé oral simple, distinguer des mots (des noms d'objets, etc.), pour intégrer l'idée que le mot oral représente une unité de sens.
1.3	Scander les syllabes de mots, de phrases ou de courts textes.
1.4	Repérer des syllabes identiques dans des mots, trouver des mots qui ont une syllabe finale donnée ; trouver des mots qui riment.
	2. Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : les réalisations graphiques
2.1	Réaliser en grand les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale, horizontale, enchaînement de boucles, d'ondulations, sur un plan vertical (tableau), puis horizontal (table).
2.2	Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés.
2.3	Écrire son prénom en majuscules d'imprimerie en respectant l'horizontalité et l'orientation de gauche à droite.

Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Grande section
	1. Distinguer les sons de la parole
1.1	Pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons, ainsi que des jeux sur les sons et sur les syllabes.
1.2	Distinguer mot et syllabe.
1.3	Dénombrer les syllabes d'un mot ; localiser une syllabe dans un mot (début, fin).
1.4	Distinguer les sons constitutifs du langage, en particulier les voyelles, <i>a, e, i, o, u, é</i> , et quelques consonnes en position initiale (attaque) ou en terminale (rime) dans les mots (<i>f, s, ch, v, z, j</i>).
1.5	Localiser un son dans un mot (début, fin).
1.6	Discriminer des sons proches (<i>f/v, s/ch, s/z, ch/j</i>).
	2. Aborder le principe alphabétique
2.1	Mettre en relation des sons et des lettres : faire correspondre avec exactitude lettre et son pour quelques voyelles et quelques consonnes, quand la forme sonore est bien repérée.
2.2	Reconnaître la plupart des lettres.
	3. Apprendre le geste de l'écriture : l'entraînement graphique, l'écriture
3.1	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
3.2	Après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, tracer cette lettre en écriture cursive.
3.3	Sous la conduite de l'enseignant, copier en écriture cursive de petits mots simples dont les correspondances entre lettres et sons ont été étudiées : écrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page ; s'entraîner à recopier les mots d'abord écrits avec l'enseignant pour améliorer la qualité de sa production, taille et enchaînement des lettres en particulier.
3.4	Écrire de mémoire son prénom en écriture cursive.
	DEVENIR ÉLÈVE
	À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :
A	respecter les autres et respecter les règles de la vie commune ;
B	écouter, aider, coopérer ; demander de l'aide ;
C	éprouver de la confiance en soi ; contrôler ses émotions ;
D	identifier les adultes et leur rôle ;
E	exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires ;
F	dire ce qu'il apprend.
	1. Vivre ensemble : apprendre les règles de civilité et les principes d'un comportement conforme à la morale
1.1	Apprendre à dialoguer entre élèves et avec des adultes, prendre sa place dans les échanges.
1.2	Mettre en œuvre les règles communes de civilité et de politesse.
1.3	Apprendre à respecter les personnes et les biens d'autrui et à se conformer aux règles dictées par les adultes.
	2. Coopérer et devenir autonome
2.1	Acquérir le goût des activités collectives et apprendre à coopérer.
2.2	Prendre des responsabilités dans la classe et faire preuve d'initiative.
2.3	Apprendre à devenir autonome et à faire l'expérience de la persévérance.
	3. Comprendre ce qu'est l'école
3.1	Comprendre progressivement les règles de la communauté scolaire, la spécificité de l'école, dire ce qu'on apprend et pourquoi on l'apprend.
3.2	Comprendre la valeur des consignes collectives.
3.3	Apprendre à poser des questions ou à solliciter de l'aide.
3.4	Acquérir des repères objectifs pour évaluer les réalisations.
3.5	Apprendre à rester attentif de plus en plus longtemps.

Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

	AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS
	À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :
A	adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés ;
B	coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives ;
C	s'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement ;
D	se repérer et se déplacer dans l'espace ;
E	décrire ou représenter un parcours simple.
	1. Par la pratique d'activités physiques libres ou guidées dans des milieux variés
1.1	Développer les capacités motrices dans des déplacements (courir, ramper, sauter, rouler, glisser, grimper, nager...).
1.2	Développer les capacités motrices dans des équilibres, des manipulations (agiter, tirer, pousser).
1.3	Développer les capacités motrices dans des projections et réceptions d'objets (lancer, recevoir).
1.4	Développer les capacités motrices dans des jeux d'adresse, des jeux de balle, des jeux d'opposition.
1.5	Coordonner des actions et les enchaîner en vue de l'efficacité et de la précision du geste.
	2. Par la pratique d'activités qui comportent des règles
2.1	Développer des capacités d'adaptation et de coopération.
2.2	Comprendre et accepter l'intérêt et les contraintes des situations collectives.
	3. Par les activités d'expression à visée artistique : les rondes, les jeux dansés, le mime, la danse
3.1	Développer l'imagination.
3.2	S'exprimer par un geste maîtrisé.
	4. Grâce aux diverses activités, acquérir une image orientée de son corps
4.1	Distinguer ce qui est : devant, derrière, au-dessus, au-dessous, puis à droite et à gauche, loin et près.
4.2	Apprendre à suivre des parcours, verbaliser et représenter ces/ses déplacements.
	5. Découvrir les possibilités de son corps
5.1	Apprendre à agir en toute sécurité en acceptant de prendre des risques mesurés et en modulant son énergie.
5.2	Exprimer son ressenti, nommer les activités et les objets manipulés ou utilisés, dire ce qu'il a envie de faire.
	DÉCOUVRIR LE MONDE
	À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :
A	reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages ;
B	connaître des manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction ;
C	nommer les principales parties du corps humain et leur fonction, distinguer les cinq sens et leur fonction ;
D	connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation ;
E	repérer un danger et le prendre en compte ;
F	utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année ;
G	situer des événements les uns par rapport aux autres ;
H	dessiner un rond, un carré, un triangle ;
I	comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités ;
J	mémoriser la suite des nombres au moins jusqu'à 30 ;
K	dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus ;
L	associer le nom de nombres connus avec leur écriture chiffrée ;
M	se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi ;
N	se repérer dans l'espace d'une page ;
O	comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et dans l'espace.

Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

	1. Découvrir les objets
1.1	Comprendre l'usage et le fonctionnement des objets techniques usuels.
1.2	Prendre conscience du caractère dangereux de certains objets.
1.3	Fabriquer des objets en utilisant des matériaux divers, des outils et des techniques adaptés au projet.
	2. Découvrir la matière
2.1	Repérer les caractéristiques simples des matériaux usuels en agissant sur eux.
2.2	Prendre conscience de réalités moins visibles (l'existence de l'air, percevoir les changements d'état de l'eau).
	3. Découvrir le vivant
3.1	Observer les différentes manifestations de la vie.
3.2	Découvrir les parties du corps et les cinq sens (caractéristiques et fonctions).
3.3	Apprendre les règles élémentaires de l'hygiène du corps.
3.4	Être sensibilisé aux problèmes de l'environnement et apprendre à respecter la vie.
	4. Découvrir les formes et les grandeurs
4.1	Repérer des propriétés simples (petit/grand ; lourd/léger).
4.2	Apprendre à distinguer plusieurs critères, à comparer et à classer selon la forme, la taille, la masse, la contenance.
	5. Approcher les quantités et les nombres
5.1	Découvrir et comprendre les fonctions du nombre (représentation de la quantité et moyen de repérer des positions dans une liste ordonnée d'objets).
5.2	Acquérir la suite des nombres au moins jusqu'à 30 et apprendre à l'utiliser pour dénombrer.
5.3	Utiliser les nombres dans des situations où ils ont un sens et constituent le moyen le plus efficace pour parvenir au but (jeux, activités de la classe, problèmes de comparaison, d'augmentation, de réunion, de distribution, de partage).
5.4	Apprendre à établir une première correspondance entre la désignation orale et l'écriture chiffrée.
5.5	Apprendre le tracé des chiffres.
	6. Se repérer dans le temps
6.1	Percevoir très progressivement la succession des moments de la journée, puis celle des jours et des mois.
6.2	Comprendre l'aspect cyclique de certains phénomènes (les saisons) ou des représentations du temps (la semaine, le mois).
6.3	Se repérer dans la chronologie et mesurer des durées en utilisant des calendriers, des horloges, des sabliers.
6.4	Apprendre à distinguer l'immédiat du passé proche et, avec encore des difficultés, du passé plus lointain.
	7. Se repérer dans l'espace
7.1	Apprendre à se déplacer dans l'espace de l'école et dans son environnement immédiat.
7.2	Se situer par rapport à des objets ou à d'autres personnes, situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères.
7.3	Effectuer des itinéraires en fonction de consignes variées et en rendre compte (récits, représentations graphiques).
7.4	Apprendre à se repérer dans l'espace d'une page ou d'une feuille de papier, sur une ligne orientée en lien avec la lecture et l'écriture.

Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

	PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CRÉER
	À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :
A	adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels) ;
B	utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation ;
C	réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé ;
D	observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections ;
E	avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines ;
F	écouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions.
	1. Le dessin et les compositions plastiques
1.1	Expérimenter les divers instruments, supports et procédés du dessin.
1.2	Découvrir, utiliser et réaliser des images et des objets de natures variées.
1.3	Construire des objets en utilisant peinture, papiers collés, collage en relief, assemblage, modelage.
1.4	Utiliser un vocabulaire adapté pour exprimer ce qui est perçu, pour évoquer projets et réalisations.
	2. La voix et l'écoute
2.1	Interpréter un répertoire de comptines et de chansons enrichi chaque année (tradition orale enfantine et auteurs contemporains) .
2.2	Chanter pour le plaisir, apprendre à chanter en chœur.
2.3	Jouer avec la voix, les bruits, les rythmes.
2.4	Apprendre à écouter pour le plaisir, pour reproduire, pour bouger, pour jouer.
2.5	Apprendre à caractériser le timbre, l'intensité, la durée, la hauteur par comparaison et imitation et à qualifier ces caractéristiques.
2.6	Écouter des œuvres musicales variées.
2.7	Utiliser des instruments.
2.8	Maîtriser peu à peu le rythme et le tempo.

Première année (PS)					Deuxième année (MS)					Troisième année (GS)				
P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5

