

Les activités d'Orientation à l'école

8 situations pour le cycle 1 et 2

un module d'apprentissage au cycle 2

G. S 2002 sur base de documents conçus par
L. Jullien et G.Segay

Un exemple d'unité d'apprentissage, au cycle 2 10 séances environ.

Pour apprendre à :

- Se déplacer seul sur un parcours jalonné
- Se situer sur un plan figuratif
- Savoir lire une photo

Situation 1 :

Document support : La maquette de la classe, de l'école, de la cour.
Lieu : Cour ou école ou classe.
Objectif : Placer un objet dans un espace connu.
Positionner cet objet sur une maquette.
Situation pédagogique : « je place dans la cour, je place sur la maquette. »
(coder)

Situation 2 :

Document support : Une maquette ou le dessin figuratif de l'élève.
Lieu : Cour d'école
Objectif : Situer dans la cour un point repéré sur le plan ou la maquette.
(décoder)
Situation pédagogique : « Je cache, tu trouves »

Situation 3 :

Document support : A construire.
Lieu : Cour ou école.
Objectif : Dessiner un premier plan.
Situation pédagogique : Dessiner la classe, la cour, ou l'école.

Situation 4 :

Document support : Des photos.
Lieu : Cour d'école.
Objectif : Apprendre à lire une photo
Comparer réalité et une représentation de celle-ci.
Situations pédagogiques : Rallye photo, photo différences, parcours photo.

Situation 5 :

Document support : Le plan figuratif conçu avec les élèves.
Lieu : Cour d'école.
Objectif : Situer une dizaine d'emplacement sur un plan. (coder)
Situation pédagogique : « Course à la gommette »

Situation 6 :

Document support : Descriptif écrit d'un parcours à suivre.
Lieu : Cour, stade.
Objectif : Maîtrise de la terminologie liée à l'orientation dans l'espace.
Situation pédagogique : Un parcours à réaliser, avec un mode de contrôle de passage aux bons endroits.

Situation 7 :

Document support : Un plan figuratif d'un milieu clos extérieur à l'école.
Lieu : Stade, camping...
Objectif : Lire un plan pour trouver la balise sur le terrain. (décoder)
Situation pédagogique : « Course à la balise en étoile »

Situation 8 :

Document support : Plan figuratif ou plan symbolique simple.
Lieu : Clos extérieur à l'école.
Objectif : Suivre un parcours et relever des postes. (emplacement des balises)
Situation pédagogique : Parcours jalonné avec 5 à 10 balises.

Cette situation peut servir à l'évaluation des acquis.

JE CACHE...JE RETROUVE Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Prendre le maximum de repères sur le terrain et les mémoriser.
- S'éloigner de l'adulte.
- Choisir un itinéraire : solliciter l'anticipation.

BUT DU JEU :

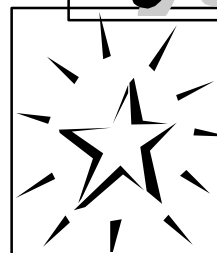
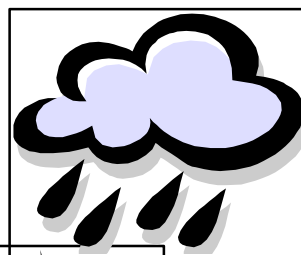
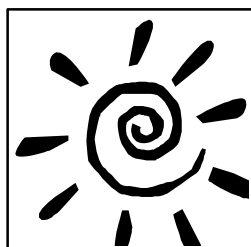
- Aller déposer un objet et le retrouver.

DISPOSITIF :

- Les enfants ont tous un objet ou un carton personnalisé.

CONSIGNES :

- Aller déposer votre objet .
- Bien repérer où vous le mettez.
- Revenir au signal.
- Repartir le chercher.



CRITERES DE REUSSITE :

- Retrouver son objet.

CRITERES D'EVALUATION :

- Réussir 3 fois sur 5 (en changeant de lieu à chaque fois.)

VARIABLES :

- Les enfants repartent du même point dès que le regroupement est terminé.
- Les enfants repartent du même point, mais après avoir fait une petite promenade.
- La petite promenade ne les ramène pas au point de départ initial.
- Les enfants sont par 2 : l'un dépose l'objet, revient et explique à son coéquipier où il l'a déposé.
- **Utilisation d'une maquette pour localiser l'objet caché.**

REMARQUES :

LA CHASSE AUX OBJETS Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Se donner des repères pour se situer dans un espace.
- Choisir son itinéraire.

BUT DU JEU :

- Récupérer le plus grand nombre d'objets.

DISPOSITIF :

- Les enfants, le maître dispose(nt) x objets dans un espace délimité (école, cour...)
- Les équipes de 2 ou 3 enfants doivent en rapporter un maximum.

CONSIGNES :

- Cacher tous les objets et revenir rapidement au signal.
- Retrouver le plus rapidement possible un maximum d'objets avant un nouveau signal.

CRITERES DE REUSSITE :

- Nombre d'objets retrouvés.

CRITERES D'EVALUATION :

- Nombre d'objets retrouvés.
- Organisation de l'équipe.

VARIABLES :

- Nombre d'objets
- Espace de jeu.

REMARQUES

LA COURSE A LA GOMMETTE

Cycle 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Situer des postes sur un plan figuratif.

BUT DU JEU :

- Trouver toutes les boîtes ou pochettes pleines de gommettes.

CONSIGNES :

- A chaque pochette trouvée, récupérez une gommette et placez la sur le plan, à l'endroit où vous pensez être.

-

DISPOSITIF :

- Les enfants, le maître dispose(nt) 10 à 12 pochettes très visibles dans un espace délimité (école, cour,...)
- Les enfants jouent seul ou par deux.

CRITERES DE REUSSITE :

- Nombre de gommettes bien placées sur le plan.

CRITERES D'EVALUATION :

- Nombre d'objets retrouvés.
- Organisation de l'équipe.

VARIABLES :

- Nombre de pochettes à trouver.
- Espace de jeu : fermé au départ puis ouvert.
- Temps limité ou non.

REMARQUES

LE FACTEUR Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES:

:

- Maîtriser un milieu inconnu
- Elargir son champ de vision
- Fouiller du regard.

BUT / CONSIGNE:

- Trouver toutes les boîtes aux lettres.
- Placer la bonne lettre dans la bonne boîte. (les lettres sont en fait de simples étiquettes)

DISPOSITIF:

Des boîtes à lettres (boîtes à chaussures, grosses enveloppes) sont disposées dans l'espace à découvrir ou à maîtriser. Chaque boîte est identifiable par un numéro ou un code ou un dessin ou un mot, etc... Chaque élève a autant de lettres qu'il y a de boîtes à lettres. Il a mis son nom sur chaque lettre.

Avec les petits: la maîtresse distribue les lettres une à une.

Avec les grands: les élèves ont toutes leurs lettres dès le début du jeu.

CRITERE DE REUSSITE:

Distribuer toutes ses lettres.

EVALUATION:

On vide ensemble les boîtes à lettres. La lettre intrus est vite identifiée et le facteur défaillant aussi puisque sa lettre porte son nom.

VARIABLE POUR SIMPLIFIER OU COMPLIQUER:

- Nombre de boîtes à lettres.
- Espace plus ou moins grand, plus ou moins ouvert.
- Disposition des boîtes.
- Lecture d'un plan qui indique les boîtes.
- Temps limité.

REMARQUES

PARCOURS MEMOIRE LJ/01/99 Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Prendre le maximum de repères sur le terrain.
- S'informer.

BUT DU JEU :

- Refaire seul le parcours effectué en groupe sous la conduite de l'enseignant.

DISPOSITIF :

- Les enfants, conduits par l'enseignant, effectuent un parcours (200m environ) en prenant le maximum d'informations pour le refaire seul.
- Le circuit doit être judicieusement choisi, présenter des repères précis et des points remarquables, mais aussi plusieurs possibilités de chemins.

Evaluation :

- Cinq à six objets sont installés aux points remarquables.
- Avant le 2^{ème} passage, un objet est enlevé. Ces six objets sont dessinés sur une bande avec laquelle les enfants effectuent le parcours.
- A l'arrivée du 2^{ème} passage, ils barrent l'objet qu'ils n'ont pas vu.

CONSIGNES :

- Bien observer par où tu passes.
- Refaire le trajet seul le + vite possible.
- A l'arrivée barrer l'objet que tu n'as pas vu.

CRITERES DE REUSSITE :

- Réaliser tout le parcours seul.

CRITERES D'EVALUATION :

- Trouver l'objet manquant.
- Temps mis.

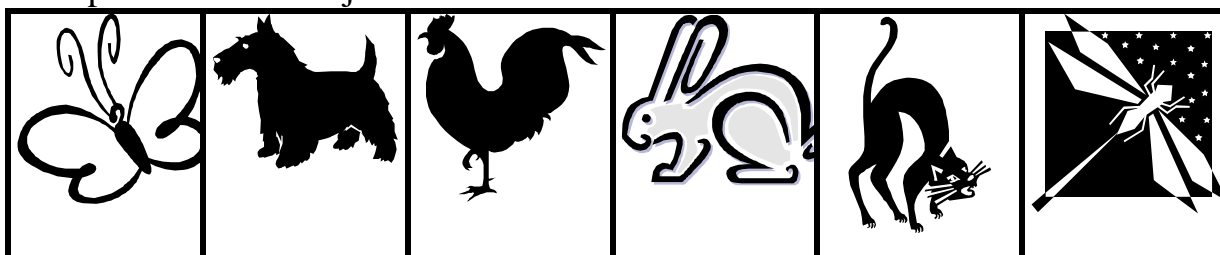
VARIABLES :

Longueur et profil du parcours.

Nombre d'objets.

L'emplacement des objets.

REMARQUES :



PARCOURS JALONNE Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Centrer la prise d'information.
- Se décentrer par rapport aux autres. Conserver un projet individuel jusqu'à l'arrivée.

BUT DU JEU :

- Suivre **seul** le parcours jalonné par des rubans et prendre, à chaque balise, **un** morceau de puzzle.

DISPOSITIF :

- Un parcours jalonné par des rubans.
- Des balises placées sur le parcours aux points remarquables, signalées par des rubans très longs.
- Des pochettes contenant les morceaux d'un puzzle, attachées aux balises.
- Départs **individuels** à 30 secondes d'intervalles.

CONSIGNES :

- A chaque balise, s'arrêter et prendre **un** morceau de puzzle.
- A l'arrivée, reconstituer le puzzle.

CRITERES DE REUSSITE :

- Reconstituer le puzzle.

CRITERES D'EVALUATION :

- Nombre de puzzles reconstitués.
- Temps mis.
- Fréquence de réussite.

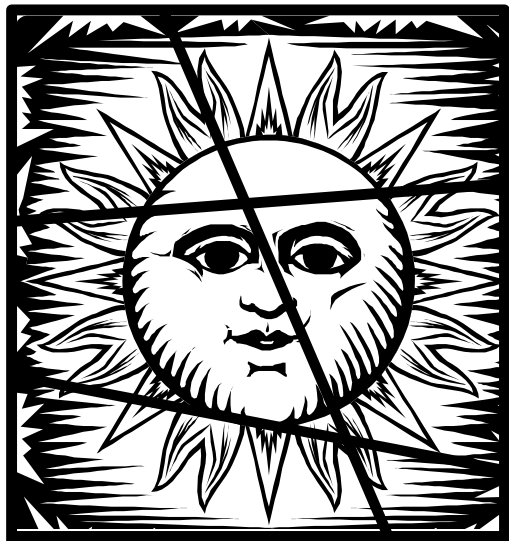
VARIABLES :

Espace utilisé : cour, stade, bois.

Longueur et profil du parcours.

Nombre de balises.

Organiser les départs dans les 2 sens.



REMARQUES :

RALLY PHOTOS

Cycle 1 et 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Apprendre à lire une représentation « réaliste » de la réalité.

BUT DU JEU :

- Se rendre à l'endroit indiqué par la gommette collée sur la photo. Relever à cet endroit un code, un mot, un dessin...
- Faire contrôler cette réponse

DISPOSITIF :

- Un nombre de photos supérieur au nombre de joueurs, ou d'équipes est nécessaire.
- Ces photos ne représentent pas des détails d'un espace mais une vue large avec beaucoup d'indices.
- Chaque photo est numérotée. A chaque photo correspond une balise codée.
-

CONSIGNES :

- Vous devez vous rendre à l'endroit indiqué par la gommette. Vous trouvez à cet endroit un code, un mot. Lisez le et revenez à la table de départ pour contrôler.

CRITERES DE REUSSITE :

- Le code ou le mot rapporté correspond à la photo.

CRITERES D'EVALUATION :

- Un nombre de photos lues dans un temps donné.

VARIABLES :

Espace utilisé : cour, stade, bois.

Photos numériques en noir et blanc.

La photo comporte une erreur à identifier.

POUR COMPLIQUER :

- La photo est consultée sur le point de départ et le joueur se déplace avec un plan figuratif où est localisée la balise.

REMARQUES :

COURSE A LA BALISE EN ETOILE

CYCLE 2

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Faire face à une situation problème complexe : s'orienter avec un plan figuratif.

BUT DU JEU :

- Se rendre à l'endroit indiqué par la gommette collée sur le plan. Relever à cet endroit un code, un mot, un dessin...
- Faire contrôler cette réponse.
- Enchaîner avec la recherche d'une autre balise.

DISPOSITIF :

- Les plans utilisés sont figuratifs. Sur chaque plan est situé le départ et un point où l'élève doit se rendre.
- Le plan 1 indique la balise 1 ; le plan 2 indique la balise 2...
- Les balises indiquent des points caractéristiques : bâtiment, clôture, carrefour de chemin...

CONSIGNES :

- Vous devez vous rendre à l'endroit indiqué par la gommette. Vous trouvez à cet endroit un code , un mot. Lisez le et revenez à la table de départ pour contrôler.
- Vous repartez ensuite à la recherche d'une autre balise.

CRITERES DE REUSSITE :

- Le code ou le mot rapporté correspond à la balise cherchée.

CRITERES D'EVALUATION :

- Un nombre de balises trouvées dans un temps donné.

VARIABLES :

Espace utilisé : cour, stade, bois.

Photos numériques en noir et blanc.

La photo comporte une erreur à identifier.

POUR COMPLIQUER :

- Donner une limite de temps pour trouver 10 balises.