

Ecrire une gazette des contes de fées au cycle 3



* L'histoire

Il était une fois... un petit garçon nommé Jack, qui vivait très pauvrement avec sa mère... début d'un conte de fées classique ? Non, car pour gagner un peu d'argent Jack devient livreur de «La Gazette des contes de fées». Au cours de sa tournée, il va rencontrer nombre de personnages qui ne nous sont pas inconnus. Il livre chez Boucle d'Or et les trois petits ours, chez le Petit Chaperon rouge, chez le méchant loup et chez Jack le géant. Tous ces personnages sont en train de vivre des aventures trépidantes !

C'est ainsi que les contes de fées se mélangent les uns aux autres et qu'on les voit sous un nouvel œil.

Le livre contient aussi, en pochette, une copie du journal que distribue le garçon.

* Le projet

Rédaction d'une gazette composée d'articles de journaux et autres types de textes journalistiques, sur les contes de fées connus des élèves, à la manière de Colin et Jacqui Hawkins (La Gazette des contes de fées – Album jeunesse – Edition Gründ)

Aperçu des productions : « [Petites annonces](#) », « [Nouvelles sportives](#) », « [Faits divers](#) », « [Brèves](#) »

* Programmation des activités

- 1- [Présentation de l'album « la gazette des contes de fées »](#) : par une lecture fil rouge (chaque jour, un élève lit un passage du livre)
- 2- Lecture de la gazette par groupes d'enfants
- 3- Analyse de différents types d'écrits à travers un journal :
 - les faits divers (textes et illustrations)
 - les petites annonces (immobilier, mariage, etc. ...)
 - les nouvelles du jour
 - l'horoscope
 - la météo
 - la rubrique sportive
 - le courrier des lecteurs
 - les brèves (informations en bref)
- 4- Analyses spécifiques : [titres et/ou sous-titres](#), le [narrateur](#) (à partir de deux [textes d'Hansel et Gretel](#)) et le sommaire
- 5- Production par groupe de deux ou de trois, de [divers textes brefs : petite annonce, horoscope, météo, brèves, ...](#)

- 6- Production par groupe de deux ou de trois, d'un [article de journal portant sur un fait divers](#) issu d'un un conte de fées :
 - Premier jet d'écriture
 - Lecture des premiers jets pour analyse en vue de modifications
 - Relecture des faits divers d'un journal local pour repérer des critères d'écriture et identifier des thèmes : un vol, un incendie, une tempête exceptionnelle, un meurtre, un kidnapping, une arrestation, ...
 - Réécritures
- 7- Mise en forme des textes avec Publisher
- 8- Illustration des différents articles selon diverses techniques d'arts visuels : peinture, feutre, encre, craies grasses.
- 9- [Evaluation collective du projet](#)
- 10- Evaluation individuelle
 - [Grille de critères](#)
 - Exemples de [productions d'élève](#) : « écrire une petite annonce »