Situation 5 :
LA VICTIME SE PLAINT D'UNE DOULEUR À UN MEMBRE APRÈS UNE CHUTE

Minimum à savoir (enseignant)

Définition :

Un traumatisme est la conséquence d'un choc ou d'une chute sur un membre supérieur ou inférieur.

Risques :

Toute mobilisation sans précaution du membre atteint augmente la douleur et aggrave les conséquences du traumatisme, qu'il y ait ou non une fracture :

- augmentation du temps de guérison ;
- lésions de vaisseaux (saignement interne) et/ou de nerfs par déplacement de fragments osseux ;
- lésion de la peau (« fracture ouverte ») par déplacement de fragments osseux.

De plus, la vascularisation osseuse est fonction de la taille de l'os. De fait, la fracture d'un grand os comme celui du fémur entraîne un saignement abondant à l'intérieur de la cuisse qui peut dépasser un litre à cause des lésions de l'os et des muscles qui l'entourent. Ce saignement peut occasionner des répercussions sur la fonction circulatoire de la victime.

Signes :

La victime se plaint :

- douleur intense,
- difficulté ou impossibilité de bouger le membre blessé.

Elle présente souvent un gonflement localisé et/ou une déformation, voire un hématome.
C'est la victime elle-même qui nous décrit ce qu'elle ressent.
Il est inutile d'appuyer sur la région traumatisée pour vérifier la présence d'un point douloureux ou de rechercher une mobilité anormale.
On observe également une attitude typique :

- maintien du membre blessé,
- refus qu'on y touche,
- douleur au moindre mouvement.

1) Étude de cas

A partir d'une illustration ou d'une mise en scène:

- Identifier tout danger ainsi que le traumatisme :
  Que s'est-il passé ? Quels sont les signes ?
- Préciser les risques pour la victime : ***Quels sont les risques pour la victime ?***
- Indiquer le résultat attendu : ***Que feriez-vous en pareil cas ?***

Définir l'objectif à atteindre : ***éviter l'aggravation du traumatisme par une mobilisation***

2) Démonstration en Temps Réel par l'enseignant

Présentation de l'ensemble de l'action attendue du sauveteur en présence d'un élève interprétant la victime (expliquer à la victime ce qu'elle doit faire et dire).

3) Démonstration et explications en reprenant les gestes

GESTES	JUSTIFICATIONS
J'observe et je protège.	*Eviter le suraccident*
	Juger de la situation
J'interroge la victime : *« Que s'est-il passé ? »* *« Que s'est-il passé ? »*	*Connaître les circonstances de l'accident* *Déterminer les risques* *Pouvoir agir en conséquence*
Je conseille fermement à la victime d'éviter de bouger.	Ne pas aggraver la situation *déplacement des os, lésions des ligaments, des tendons, du système vasculaire*
Je demande s'il y a quelqu'un. Je fais passer l'alerte.	*Permettre l'arrivée des secours, besoin de réaliser une radiographie*
J'aide la victime à rester dans une position la plus confortable possible. ***Membre inférieur*** Je cale le membre avec des vêtements, couverture, coussin… ***Membre supérieur*** Je demande à la victime de soutenir son bras avec la main opposée	*Ne pas aggraver la situation* *Ne jamais mobiliser le membre atteint*
Je parle régulièrement à la victime en attendant les secours.	*Réconforter et rechercher sa coopération*
Je ne donne pas à boire.	*Risque en cas d'opération*
Je protège contre le froid ou / et intempéries, sauf la partie blessée.	*Eviter le refroidissement*

4) Reformulation de la conduite à tenir par les élèves

Les élèves sont invités à reformuler les gestes montrés. Cette phase peut s'effectuer à l'oral ou à l'écrit (selon le niveau des élèves, lecture : remettre en ordre chronologique les étapes (cf. p. 5) ou écriture/rédaction : écrire les différentes étapes).

Si l'on enchaîne immédiatement sur l'apprentissage des gestes (5), on mettra en place une reformulation à l'oral. La trace écrite viendra en synthèse.

5) Entraînement aux gestes

Au sein de chaque groupe : une victime, un sauveteur, un observateur.
La victime doit se tenir le bras ou la jambe où elle s'est blessée et refuse qu'on la touche, une protection peut être mise en place, l'alerte doit être passée.

L'observateur veille à la réalisation des bons gestes en s'aidant de la conduite à tenir définie aux points 3) et 4). Une fiche d'observation (cf. p. 6) peut s'avérer nécessaire si la reformulation n'a été effectuée qu'en oral collectif.
L'enseignant circule de groupe en groupe pour rectifier immédiatement tout geste dangereux.

6) Cas concrets (cf. p. 8 et 9)

Mise en place de scénarios mettant en scène des situations simples avec une victime et un sauveteur pour :

- l'entretien et le réinvestissement des gestes appris,
- l'évaluation des compétences des élèves à reconnaître et agir face à cette situation d'urgence.

Un scénario vous est proposé, d'autres peuvent faire l'objet d'une rédaction à l'aide du modèle vierge.

Reconnaître une situation d'urgence

Étude de cas

Que se passe-t-il ? **Y-a-t-il un danger ?** **Que risque la victime ?**

QUE FERAIS-TU ?

LA VICTIME SE PLAINT D'UNE DOULEUR À UN MEMBRE APRÈS UNE CHUTE

(Conduite à tenir à remettre en ordre)

J'aide la victime à garder une position confortable sans bouger, jusqu'à l'arrivée des secours.

Je demande à la victime ce qui lui est arrivé.

Je demande fermement à la victime de ne pas bouger.

J'appelle le 15.

Je parle régulièrement à la victime et je la rassure.

Je fais protéger la victime du froid.

J'observe ce qu'il se passe et je ne me mets pas en danger.

CRITÈRES D'OBSERVATION DOULEUR À UN MEMBRE

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	demande à la victime ce qu'il s'est passé.		
	demande à la victime de ne pas bouger.		
	demande de l'aide.		
	fait alerter, ou alerte le 15.		
	aide la victime à garder une position confortable sans bouger.		
	rassure la victime.		
	surveille la victime jusqu'à l'arrivée des secours.		

CRITÈRES D'OBSERVATION DOULEUR À UN MEMBRE

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	demande à la victime ce qu'il s'est passé.		
	demande à la victime de ne pas bouger.		
	demande de l'aide.		
	fait alerter, ou alerte le 15.		
	aide la victime à garder une position confortable sans bouger.		
	rassure la victime.		
	surveille la victime jusqu'à l'arrivée des secours.		

CRITÈRES D'OBSERVATION DOULEUR À UN MEMBRE

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	demande à la victime ce qu'il s'est passé.		
	demande à la victime de ne pas bouger.		
	demande de l'aide.		
	fait alerter, ou alerte le 15.		
	aide la victime à garder une position confortable sans bouger.		
	rassure la victime.		
	surveille la victime jusqu'à l'arrivée des secours.		

LA VICTIME SE PLAINT D'UNE DOULEUR À UN MEMBRE APRÈS UNE CHUTE

Éviter une aggravation de l'état de la victime

Observer, protéger

Interroger la victime

« Que s'est-il passé ? »

« Où as-tu mal ? »

Demander à la victime de NE PAS BOUGER

Demander de l'aide

Faire alerter

ou

Alerter le 15

Aider la victime à garder une position confortable, sans bouger

Surveiller la victime jusqu'à l'arrivée des secours

LA VICTIME SE PLAINT D'UNE DOULEUR À UN MEMBRE APRÈS UNE CHUTE

Cas concret

- *L'accident n'est pas mimé : l'accident s'est déjà produit lorsque l'élève doit agir.*
- *Tout objet visant à rendre la scène réaliste doit être neutralisé.*

SCÉNARIO

Consignes à dire à la victime :
Tu faisais du trampoline. Tu es tombé(e) sur le bras gauche, à côté du tapis. Tu es assis(e) près du trampoline. Tu as très mal au poignet gauche. Tu n'arrives pas à bouger tes doigts. Tu pleures.

Lieu : *au gymnase*

Matériel : *matériel de gymnastique (trampoline, tapis), ancien téléphone, affiche avec l'adresse du gymnase et le numéro du portable depuis lequel on passe l'alerte.*

Maquillage : *aucun maquillage*

Présence de témoin : ■ *OUI* ☐ *NON*

Consignes à dire au témoin :

Tu vas chercher le sauveteur en lui disant que UNTEL s'est fait mal dans le gymnase. Tu restes ensuite avec le sauveteur et la victime. Tu fais ce que le sauveteur te demande de faire, sans commentaire (aller chercher le téléphone).Si le sauveteur te dit d'aller téléphoner aux secours, demande-lui quel numéro de téléphone et ce que tu dois dire.

CRITÈRES D'ÉVALUATION

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	demande à la victime ce qu'il s'est passé.		
	demande à la victime de ne pas bouger.		
	demande de l'aide.		
	fait alerter, ou alerte le 15.		
	aide la victime à garder une position confortable sans bouger.		
	rassure la victime.		
	surveille la victime jusqu'à l'arrivée des secours.		

Toute occasion d'entretenir cette conduite à tenir sera exploitée (accidents de la vie courante, ou lors des sorties…).

LA VICTIME SE PLAINT D'UNE DOULEUR À UN MEMBRE APRÈS UNE CHUTE

Cas concret

- *L'accident n'est pas mimé : l'accident s'est déjà produit lorsque l'élève doit agir.*
- *Tout objet visant à rendre la scène réaliste doit être neutralisé.*

SCÉNARIO

ATTENTION : rédiger les consignes à la 2ème personne du singulier

Consignes à dire à la victime :

Lieu :

Matériel :

Maquillage :

Présence de témoin : ■ *OUI* ☐ *NON*

Consignes à dire au témoin :

CRITÈRES D'ÉVALUATION

		OUI	NON
Le sauveteur	observe.		
	demande à la victime ce qu'il s'est passé.		
	demande à la victime de ne pas bouger.		
	demande de l'aide.		
	fait alerter, ou alerte le 15.		
	aide la victime à garder une position confortable sans bouger.		
	rassure la victime.		
	surveille la victime jusqu'à l'arrivée des secours.		

Toute occasion d'entretenir cette conduite à tenir sera exploitée (accidents de la vie courante, ou lors des sorties…).