

SITUATION DE REFERENCE

Cycle 3

COMPETENCES SPECIFIQUES (Programmes 2002)

Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique, ou expressive.

MISE EN ŒUVRE : *gymnastique sportive*

ETRE CAPABLE DE

- réaliser des actions « acrobatiques » mettant en jeu l'équilibre (recherche d'exploits)
- réaliser un enchaînement.

COMPETENCES TRANSVERSALES/GENERALES

- ✓ **S'engager dans l'action**
(Cycles 2 et 3 : lucidement)
- ✓ **Faire un projet d'action**
(Cycle 1 : à court terme
Cycles 2 et 3 : construire)
- ✓ **Identifier et apprécier les effets de l'action**
(Cycles 2 et 3 : Mesurer)
- ✓ **Se conduire dans le groupe en fonction de règles**
(Cycle 2 : Appliquer des règles de vie collectives
Cycle 3 : Appliquer et construire des principes de vie collective)

CONNAISSANCES

- sur soi
- sur les activités elles-mêmes

ACTIVITE	OBJECTIFS (pour l'enseignant)	BUTS (pour l'élève)	REGLES	AMENAGEMENTS MATERIELS ET HUMAINS	CRITERES DE REUSSITE	CRITERES DE REALISATION
Enchaînement gymnique au sol	Observer les niveaux d'habiletés des enfants dans les actions suivantes : s'équilibrer, sauter, rouler, tourner, voler, se renverser	Réaliser un enchaînement destiné à être jugé, intégrant plusieurs éléments gymniques. Juger un enchaînement	- Courir - S'équilibrer - Sauter en tournant - Rouler en avant et en arrière - Tourner - Voler - Se renverser	MATERIEL : - Un plateau délimité de 6 x 4 m : 12 tapis - Fiche de notation Cf annexe 1 HUMAINS : - un groupe d'enfants en évolution - les autres en jurys	Réaliser l'enchaînement intégrant tous les éléments demandés cf annexe 2	- Equilibre : alignement tête, tronc, jambe - Vrille : tourne les épaules en gardant le corps tendu - Saut : corps gainé - Roulade avant et arrière : roule droit dans l'axe - Appuis tendus renversés : alignement tête, tronc, jambe - Roue : alignement main/main/pied/pied ; jambes tendues ; pointes des pieds en extension ;

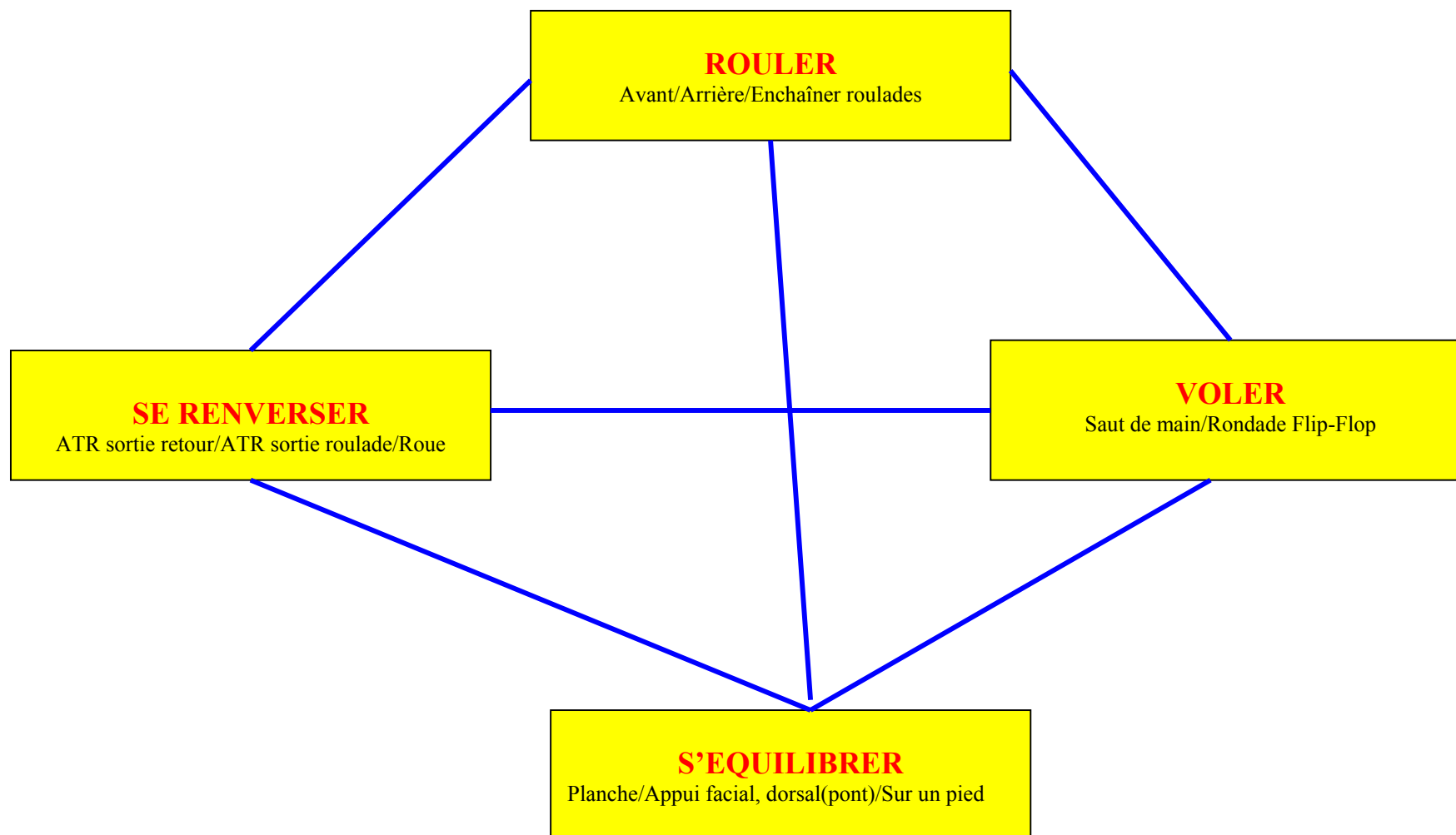
						passage à verticale - Rondade/Flip-flop : pas de rupture - Sauts de mains : donner une impulsion au niveau des bras ; arrivée pieds joints - Pas de rupture dans l'enchaînement - Schéma de déplacement respecté voir annexe 3 - Contenu respecté - Difficultés supérieurs
--	--	--	--	--	--	--

ANNEXE 1

Vous devez mettre une note entre 0 et 6 dans chaque colonne

<i>Nom Prénom</i>	<i>Rouler</i>	<i>S'équilibrer</i>	<i>Voler</i>	<i>Se renverser</i>	<i>Liaisons</i>	<i>Enchaîner</i>

ANNEXE 2



— LIAISON

ANNEXE 3

Schéma de déplacement

L'ordre du déplacement est libre mais il faut être passé par toutes les lignes jaunes.

