

Enseignements de **spécialité**

LLCER Anglais (Langues, Littératures et
Cultures Etrangères et Régionales)

et

LLCE AMC (Anglais Monde Contemporain)

Des objectifs similaires :

- Augmenter l'exposition à la langue choisie
- Approfondir et parfaire la maîtrise de la langue
 - Donner de solides repères culturels et historiques dans la langue étrangère
 - Cultiver le goût de la lecture
 - Préparer aux attentes du supérieur (développer l'autonomie, le sens critique..)
 - Préparer à la mobilité

Mais aussi quelques différences

LLCE

* Exploration de la diversité des **littératures et cultures du monde anglophone**

- Un large place est accordée aux **arts**
- Développement des compétences **orales** dans la **pratique de l'argumentation**
- Initiation à la **traduction**
- Lecture et étude d' **œuvres littéraires intégrales** imposées

AMC

- Analyse des grands enjeux **sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques du monde anglophone contemporain**
- Travail sur la langue à travers des supports variés
- Développement de **l'aisance dans la prise de parole**

Des supports variés

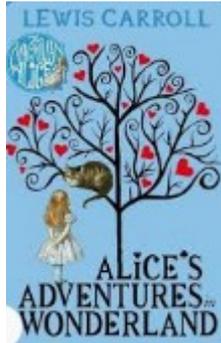
LLCE

- **Oeuvres littéraires**
(romans,
autobiographies,
poèmes, ...)
- Oeuvres filmiques
- Peinture, sculpture
- Photographie
- Musique ...

AMC

- Articles de presse
- Discours
- Essais
- Publications scientifiques
- Photos
- Dessins de presse
- Films documentaires...
en lien avec **l'actualité**
du monde anglophone

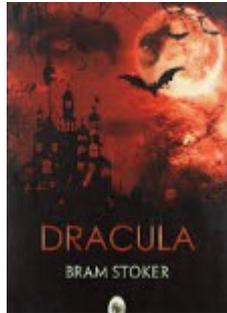
Le programme en LLCE



En classe de **Première** :

« Imaginaires »

- * Imagination créatrice et visionnaire
- * Imaginaires effrayants
- * Utopies et dystopies



« Rencontres »

- * L'amour et l'amitié
- * Relations entre l'individu et le groupe
- * Confrontation à la différence

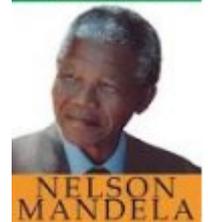
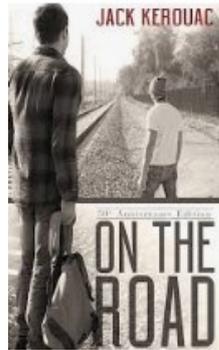
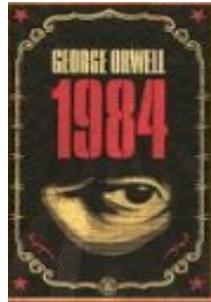
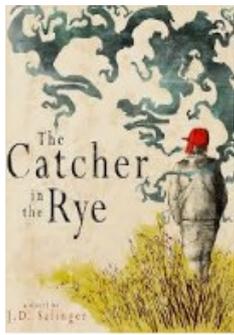


+ **2 œuvres complètes** (et éventuellement une œuvre filmique)

En classe de Terminale

« Art et débat d'idées »

- Art et contestation
- L'art qui fait débat
- L'art du débat

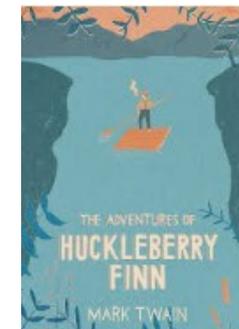


« Expression et construction de soi »

- Expression des émotions
- Mise en scène de soi
- Initiation, apprentissage

« Voyages, Territoires, Frontières »

- Exploration et aventure
- Ancrage et héritage
- Migration et exil



+ 2 œuvres complètes + 1 œuvre filmique

Le programme en AMC

En classe de **Première**

« **Savoirs, créations, innovations** »

- * Production et circulation des savoirs
- * Sciences et techniques, promesses et défis

« **Représentations** »

- * Faire entendre sa voix (représentation et participation)
 - * Informer et s'informer
- * Représenter le monde et se représenter

Le programme en AMC

en classe de Terminale

« Faire société »

* Unité et pluralité

* Libertés publiques et libertés individuelles

* Egalités et inégalités

« Environnements en mutation »

* Frontière et espace

* De la protection de la nature à la transition écologique

* Repenser la ville

« Relation au monde »

* Puissance et influence

* Rivalités et interdépendances

* Héritage commun et diversité

En résumé

LLCE Anglais

- Spécialité centrée autour de **l'art et de la culture**
- Pour avoir une **solide culture générale sur les grandes œuvres, les mouvements artistiques et les événements historiques du monde anglophone**
- Pour s'immerger dans la **lecture d'œuvres intégrales**

AMC

- Spécialité centrée autour de **l'actualité et des médias**
- Pour **comprendre et analyser les enjeux du monde contemporain**(société, économie, politique, géopolitique, culture, science et technique)
- Pour s'immerger dans la **presse écrite**

Pour choisir une de ces 2 spécialités, il est **important** d'avoir un **bon niveau en anglais**.

**Le niveau attendu en fin de Première est B2 ,
et le niveau visé en fin de Terminale est C1.**

**Aimer lire est aussi essentiel (d'autant plus si
vous optez pour LLCER Anglais) .**