

# 13

## La statue qui parle

Bonjour, je suis une statue de Robert Kéramsi, mon fabricant, mais je l'appelle « père ». Moi, mes frères et sœurs, ne voyons personne à part à part notre « père » et quelques visiteurs qui nous regardent bizarrement. Mais ce n'est pas de notre faute si nous sommes défraîchis et vieux. Je m'appelle Josiane et je me sens terriblement seule. Cela me dérange d'être nue dans cette cour. Mon père me fait quant même assez peur car je l'ai supplié de me donner des vêtements et il a dit « non! » Je suis centenaire, mes frère et sœurs aussi, sauf ma sœur Phoebe et mon mari George. Nous nous sommes mariés en mille neuf cent trente cinq, nous avons eu deux enfants : Cunégonde et Honoré. Cunégonde a treize ans et Honoré a quinze ans. Nous sommes les seules statues de Robert Kéramsi qui aient des enfants. George n'est pas vraiment une statue de Robert Kéramsi mais, chut, il ne le sait pas. Il n'y a que moi, mes enfants et Robert Kéramsi qui le savons. J'aimerais bien que nous devenions de vrais humains, même une journée, juste pour voir ce que ça fait. Avoir des amis, me promener avec George, voir mes enfants grandir, leur faire de bons petits plats. Et mes rêves, mes plus grands rêves sont d'être couturière et lire beaucoup, beaucoup de livres, avoir une belle maison sans technologie sauf pour la cuisine, prendre des cours de pâtisserie et de cuisine. Voilà, je voulais te raconter tout ça car tu es la seule personne qui m'écoute. Je te remercie beaucoup. Merci.