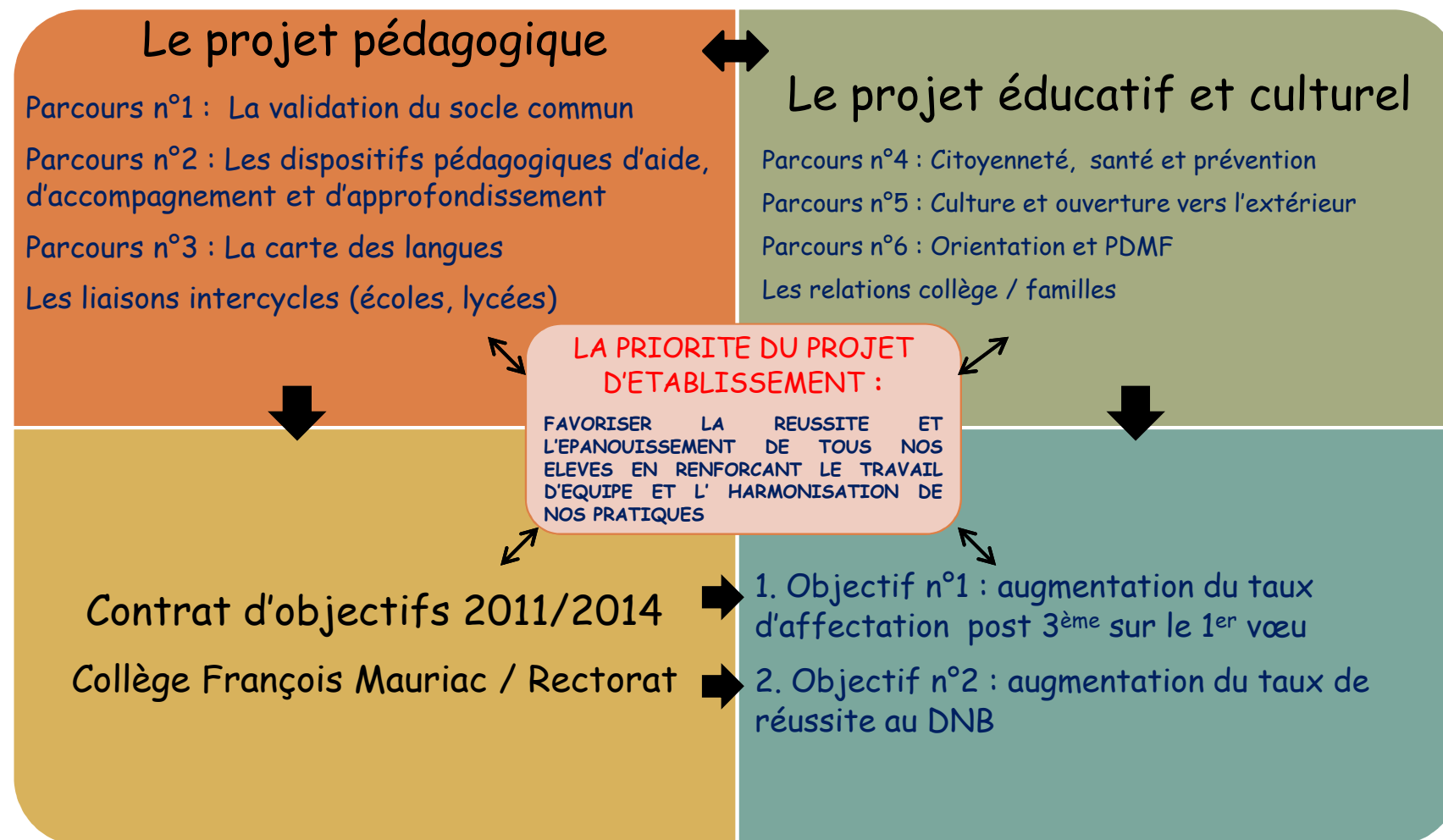


PROJET D'ETABLISSEMENT 2011/2015 DU COLLEGE FRANCOIS MAURIAC DE LEOGNAN

6 parcours lisibles contenant les actions du projet d'établissement et contribuant à la réussite du contrat d'objectifs 2011/2015



PARCOURS N°1

PARCOURS N°1 La validation des 7 compétences du socle commun Valider les compétences du socle pour 100% de nos élèves	
6 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• observation du niveau de compétences de chaque élève pour chacun des 7 domaines et repérage en fin d'année des élèves risquant d'éprouver des difficultés pour valider le socle
5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• démarrage de la validation des 7 compétences• validation de l'assr niveau 1
4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• fin de la validation de la compétence 4 (b2i)• validation de la compétence 2 si LV1
3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• validation des compétences 1, 3, 5, 6, 7• validation de la compétence 2 si LV2• validation de l'assr niveau 2

PARCOURS N°2

PARCOURS N°2

Les dispositifs pédagogiques d'aide, d'accompagnement et d'approfondissement
Accompagner, soutenir et développer les talents de tous nos élèves

6 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• Dispositif AP (accompagnement personnalisé)<ul style="list-style-type: none">- Méthodologie- Structure d'appui pour les PPRE (programme personnalisé de réussite éducative, 20 à 25 élèves en difficulté)• accompagnement éducatif (aide et pôle d'excellence)• dispositif d'aide et d'accompagnement des élèves volontaires animé par l'assistante pédagogique• mise en place des PAI et PPS• Savoir nager pour les élèves non-nageurs et débutants.
5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• Dispositif d'appui pour les PPRE (20 à 25 élèves en difficulté)• accompagnement éducatif (aide et pôle d'excellence)• mise en place des PAI et PPS• dispositif d'aide et d'accompagnement des élèves volontaires animé par l'assistante pédagogique• $\frac{1}{2}$ H d'anglais en groupe / quinzaine destinée à la pratique de l'oral• Renforcement de l'horaire disciplinaire en français et mathématiques
4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• Dispositif d'appui pour les PPRE (20 à 25 élèves en difficulté)• accompagnement éducatif (aide et pôle d'excellence)• dispositif d'aide et d'accompagnement des élèves volontaires animé par l'assistante pédagogique• devoirs communs• Renforcement de l'horaire disciplinaire en français et mathématiques• mise en place des PAI et PPS
3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• accompagnement éducatif (aide et pôle d'excellence).• Rattrapage savoir nager• dispositif d'aide et d'accompagnement des élèves volontaires animé par l'assistante pédagogique• mise en place des PAI et PPS• option découverte professionnelle 3h• devoirs communs• brevet blanc• mise en place des groupes de compétences en anglais

PARCOURS N° 3

Parcours n°3 La carte des langues Renforcer l'offre linguistique

6 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• ANGLAIS• PROJET DE CLASSE BILINGUE : choix n°1 ANGLAIS/CHINOIS, choix n°2 : ANGLAIS/ALLEMAND
5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• ANGLAIS• LATIN
4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• ANGLAIS• ESPAGNOL• ITALIEN• LATIN• PROJET DE CLASSE EUROPEENNE ANGLAIS ET/OU ESPAGNOL
3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• ANGLAIS• ESPAGNOL• ITALIEN• LATIN• GREC

PARCOURS N° 4

Parcours n°4 (cadre Cesc) Citoyenneté, santé et prévention Promouvoir la citoyenneté, la prévention et la culture sportive

6 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• développement durable : tri et recyclage des déchets• opération petit déjeuner équilibré• Alimentation et hygiène de vie• intervention de la BPDJ (vivre ensemble et respect d'autrui, rappel à la loi)• sécurité routière (évacuation bus)• Le pôle responsabilisation de l'association sportive (juge, arbitre, mises en pratique des valeurs citoyennes)• le savoir nager pour les élèves non nageurs et débutants.• sortie activités physiques de pleine nature• formation des délégués
5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• intervention de la ligue contre le cancer (tabac, alcool)• hygiène de vie et pratique d'une activité physique et sportive.• sortie activités physiques de pleine nature• Le pôle responsabilisation de l'association sportive (juge, arbitre, mises en pratique des valeurs citoyennes).• formation des délégués
4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• éducation à la sexualité et vie affective• intervention de la BPDJ (drogues et rappel à la loi)• les dangers d'internet• sécurité routière• sortie activités physiques de pleine nature• Le pôle responsabilisation de l'association sportive (juge, arbitre, mises en pratique des valeurs citoyennes)
3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none">• vie affective et Ist (centre de planification de Bordeaux)• éducation citoyenne à la route• sortie activités physiques de pleine nature• Le pôle responsabilisation de l'association sportive (juge, arbitre, mises en pratique des valeurs citoyennes).

PARCOURS N° 5

Parcours n°5 Culture et ouverture vers l'extérieur Promouvoir la culture et l'ouverture vers l'extérieur

6 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • prix des incorruptibles et rencontre avec les auteurs • musique à danser • chorale • cross du collège et Léolympiades. • Les 3 pôles de l'association sportive (compétition, responsabilisation, développement) • atelier théâtre / comédie musicale • Liason CM2/6^{ème} • Créamomes • Sortie centre de tri
5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • action constellations et galaxie • sortie pédagogique Saucats (géologie) • fête du livre pour deux classes de 5^{ème} • action Musique à danser • chorale et action Chante école • sortie théâtrale dans le cadre du partenariat avec Nougatine • cross du collège et Léolympiades. • Les 3 pôles de l'association sportive (compétition, responsabilisation, développement) • atelier théâtre / comédie musicale • Créamomes • Voyages en Italie 5^{ème} latiniste
4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • action « A la découverte des écritures contemporaines pour le théâtre » • action Musique à danser • chorale et action Chante école • rencontre frontalière à Fontarabie avec les correspondants de Peralta • sortie Plassac pour les latinistes • cross du collège et Léolympiades. • Course d'orientation : sortie Mandavit pour tout le niveau. • Les 3 pôles de l'association sportive (compétition, responsabilisation, développement) • atelier théâtre / comédie musicale • Voyages en Italie 4^{èmes} italianisants • Sortie cinéma VO espagnole
3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • sortie Arnaga pour deux classes de 3^{ème} • intervention de l'école de la chimie • action Musique à danser • chorale et action Chante école • sortie Bordeaux 18^{ème} pour 4 classes • sortie Oradour sur Glanes pour 4 classes • programme de l'histoire des arts • cross du collège • atelier théâtre / comédie musicale • Les 3 pôles de l'association sportive (compétition, responsabilisation, développement) • Voyage Andalousie • Atelier d'écriture (poésie engagée)

PARCOURS N° 6

Parcours n°6 Orientation et PDMF (parcours des métiers et des formations) Accompagner chaque élève dans son parcours d'orientation

6 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • niveau non concerné
5 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • 1^{er} niveau du PDMF : découverte des métiers et création du dossier personnel d'orientation (support utilisé : vie de classe) • 4 séances sur le thème de la connaissance des métiers co-animées par le professeur documentaliste, les professeurs et la COP: <ul style="list-style-type: none"> - Séance n°1 : découvrir les métiers (l'arbre généalogique) - Séance n°2 : savoir décrire un métier (les 40 métiers) - Séance n°3 : savoir rechercher les informations relatives à un métier (la fiche métier : GPO, le site de l'ONISEP) - Séance n°4 : les domaines professionnels (le kiosque, les documents audiovisuels)
4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • 2^{ème} niveau du PDMF : découverte des voies de formation, construction du schéma de formation, rencontre avec des professionnels et visites d'établissements (support utilisé : vie de classe) • 4 séances sur le thème de la connaissances des filières co-animées par le professeur documentaliste, les professeurs et la COP: <ul style="list-style-type: none"> - Séance n°1 : connaître les domaines professionnels : projection d'un DVD - Séance n°2 : connaître les trois voies d'étude : visites de lycées et CFA et/ou rencontre avec des enseignants et anciens élèves - Séance n°3 : connaître les principaux diplômes (le rapport de visite : choisir une formation et la présenter) - Séance n°4 : évaluation des acquis (qcm et vrai/faux)
3 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • 3^{ème} niveau du PDMF : finalisation du projet d'orientation post 3^{ème} (support utilisé : vie de classe) - Interventions de la COP - Séquence d'observation en entreprise - Ministages - Forum des métiers - Visite AQUITEC sur la base du volontariat - Présentation des métiers scientifiques par des professionnels - Programme ODP

CONTRAT D'OBJECTIFS 2011/2014

2 OBJECTIFS QUANTIFIABLES

OBJECTIF N°1 : AUGMENTATION DU TAUX D'AFFECTATION POST 3^{ème} SUR LE 1^{ER} VŒU
Taux d'affectation sur le 1^{ER} VŒU 2011 : 90% **Taux d'affectation sur le 1^{ER} VŒU 2014 : 98%**

OBJECTIF N°2 : AUGMENTATION DU TAUX DE REUSSITE AU DNB
Taux de réussite au DNB 2010: 92.4% / **Taux de réussite au DNB 2014 : 95%**

ACTIONS DES PROJETS PEDAGOGIQUE / EDUCATIF / CULTUREL

- Les actions du parcours n°1 qui visent à assurer la validation du socle commun pour 100% des élèves
- Les actions du parcours n°2 qui visent à accompagner, soutenir et développer les talents de tous les élèves
- Les actions du parcours n°5 qui visent à promouvoir la culture et l'ouverture vers l'extérieur
- Les actions du parcours n°6 qui visent à accompagner chaque élève dans son parcours d'orientation

CRITERES D'EVALUATION

- critères d'évaluation fixés sur chaque fiche-action
- taux d'affectation post 3^{ème} sur le 1^{er} voeu (propositions du conseil de classe du 3^{ème} trimestre 2011-2012-2013-2014)
- Taux de réussite au DNB 2011-2012-2013-2014

Moyens
DGH



Crédits
LOLF



Subventions
diverses



Financement
des actions
du contrat
d'objectifs