

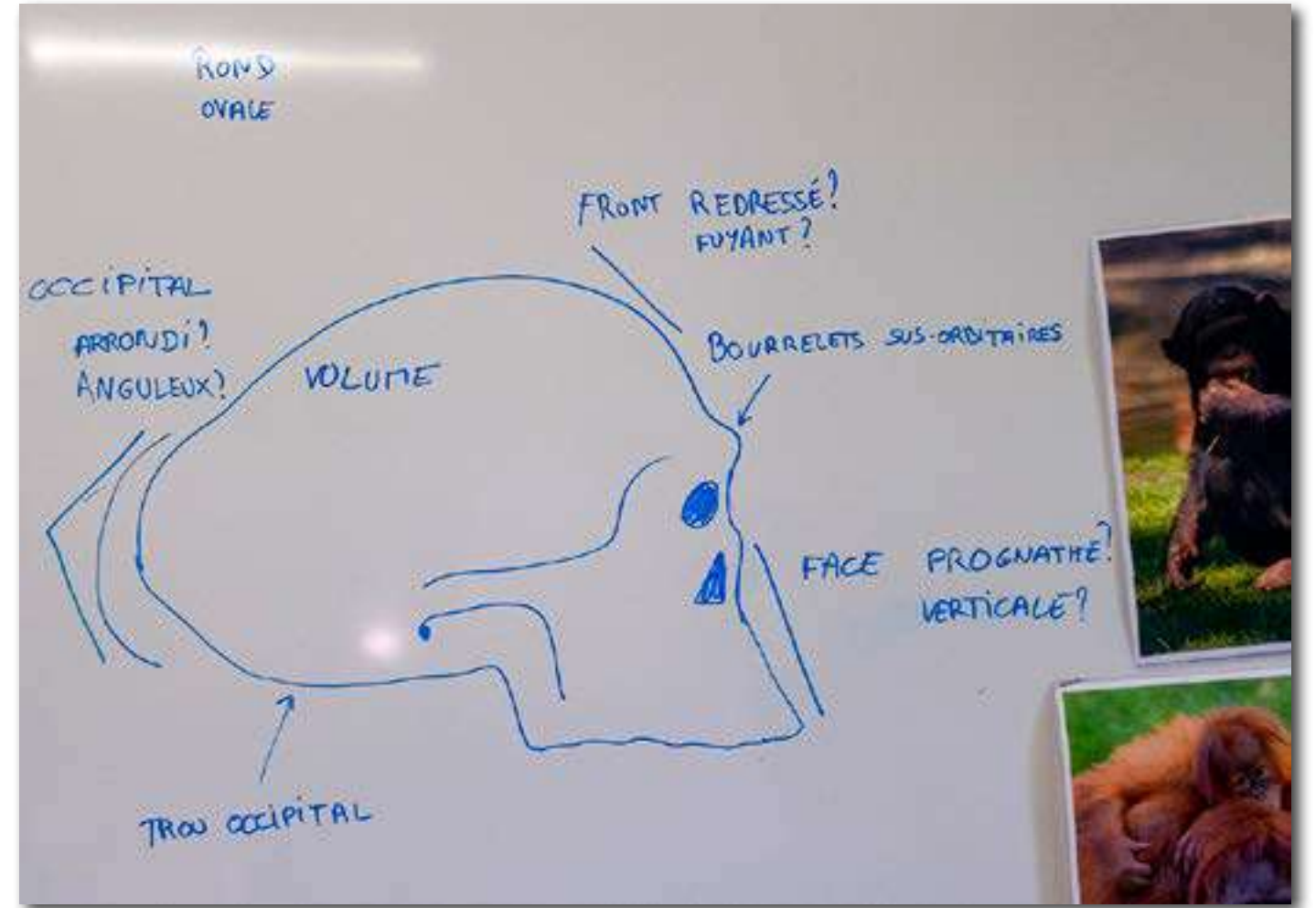
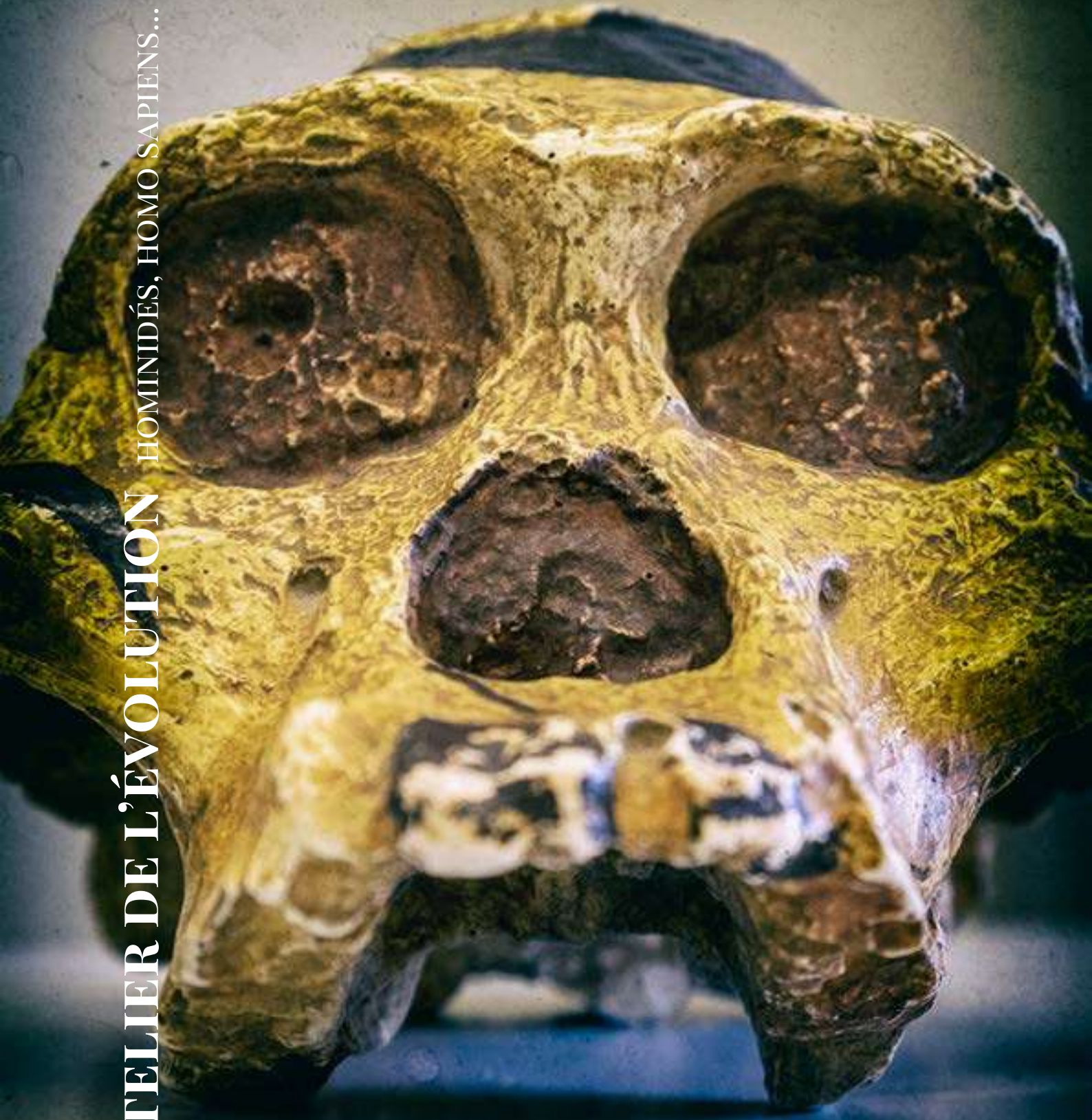
BRASSEMPOUY

**SORTIE SCOLAIRE AU PRÉHISTOSITE
DE BRASSEMPOUY**

**CLASSES DE 6° DU COLLÈGE JEAN-CLAUDE
SESCOUSSE DE SAINT-VINCENT-DE-TYROSSE**

SEPTEMBRE 2021

ATELIER DE L'ÉVOLUTION HOMINIDÉS, HOMO SAPIENS...





Sahelanthropus tchadensis (Toumai)

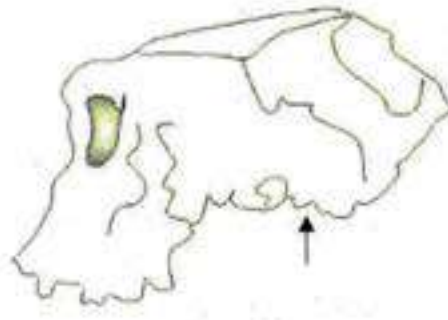


Schéma du crâne de profil



Découverte de Toumai

"espoir de vie"

19 juillet 2001 par Ahounta Djimdoumalbaye

Chronologie :

7 millions d'années

Localisation géographique :

Tchad (Afrique)

Environnement :

Découvert au bord du paléolac Tchad, milieu boisé et marécageux.

Mode de locomotion :

Bipède

Taille et poids estimés :

110 à 130cm, 25 à 40kg

Volume crânien :

350 à 370 cm³

Caractères du squelette :

Inconnu

Son truc à lui :

Il est le plus vieux bipède connu à ce jour.

Entoure la ou les bonnes réponses:

* bourrelet osseux juste au dessus des yeux

- Le volume ? Petit ; Moyen ; Gros
- La forme ? Ovale ; Ronde ; Occipital arrondi ; Occipital anguleux
- La face ? Prognathe ; Droite
- Les bourrelets sus-orbitaires* ? Présents ; absents ; gros ; petits
- Le trou occipital ? Reculé ; légèrement reculé ; avancé.

Observations supplémentaires ?

.....

.....

.....



Homo sapiens

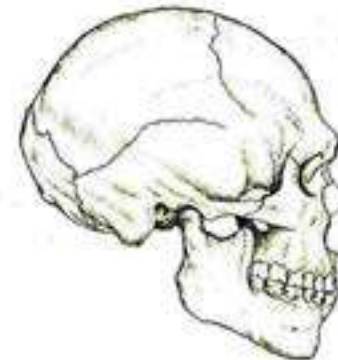


Schéma du crâne de profil



L'homme de Cro-Magnon

Découverte :

1868 : découverte du premier H. sapiens préhistorique, l'homme de Cro-Magnon.

Répartition chronologique :

300 000 ans à aujourd'hui

Localisation géographique :

Partout

Environnement :

S'adapte à presque tous les milieux.

Mode de locomotion :

bipède

Taille et poids estimés :

150 à 190cm, 50 à 85 kg

Volume crânien :

1400 cm³

Caractères du squelette:

Membres supérieurs plus courts que les membres inférieurs. Cage thoracique en forme de tonneau. Fémurs longs et obliques, etc....

Son truc à lui :

Une culture artistique et symbolique très développée.

Entoure la ou les bonnes réponses:

* bourrelet osseux juste au dessus des yeux

- Le volume ? Petit ; Moyen ; Gros
- La forme ? Ovale ; Ronde ; Occipital arrondi ; Occipital anguleux
- La face ? Prognathe ; Droite
- Les bourrelets sus-orbitaires* ? Présents ; absents ; gros ; petits
- Le trou occipital ? Reculé ; légèrement reculé ; avancé.

Observations supplémentaires ?

trou de la vue moyen, mâchoire plutôt moyenne





LA DAME DE BRASSEMPOUY, APPELÉE AUSSI DAME À LA CAPUCHE, EST UN FRAGMENT DE STATUETTE EN IVOIRE. DATANT DU PALÉOLITHIQUE SUPÉRIEUR (29 À 22 000 ANS AP), ELLE CONSTITUE L'UNE DES PLUS ANCIENNES REPRÉSENTATIONS RÉALISTES DE VISAGE HUMAIN.

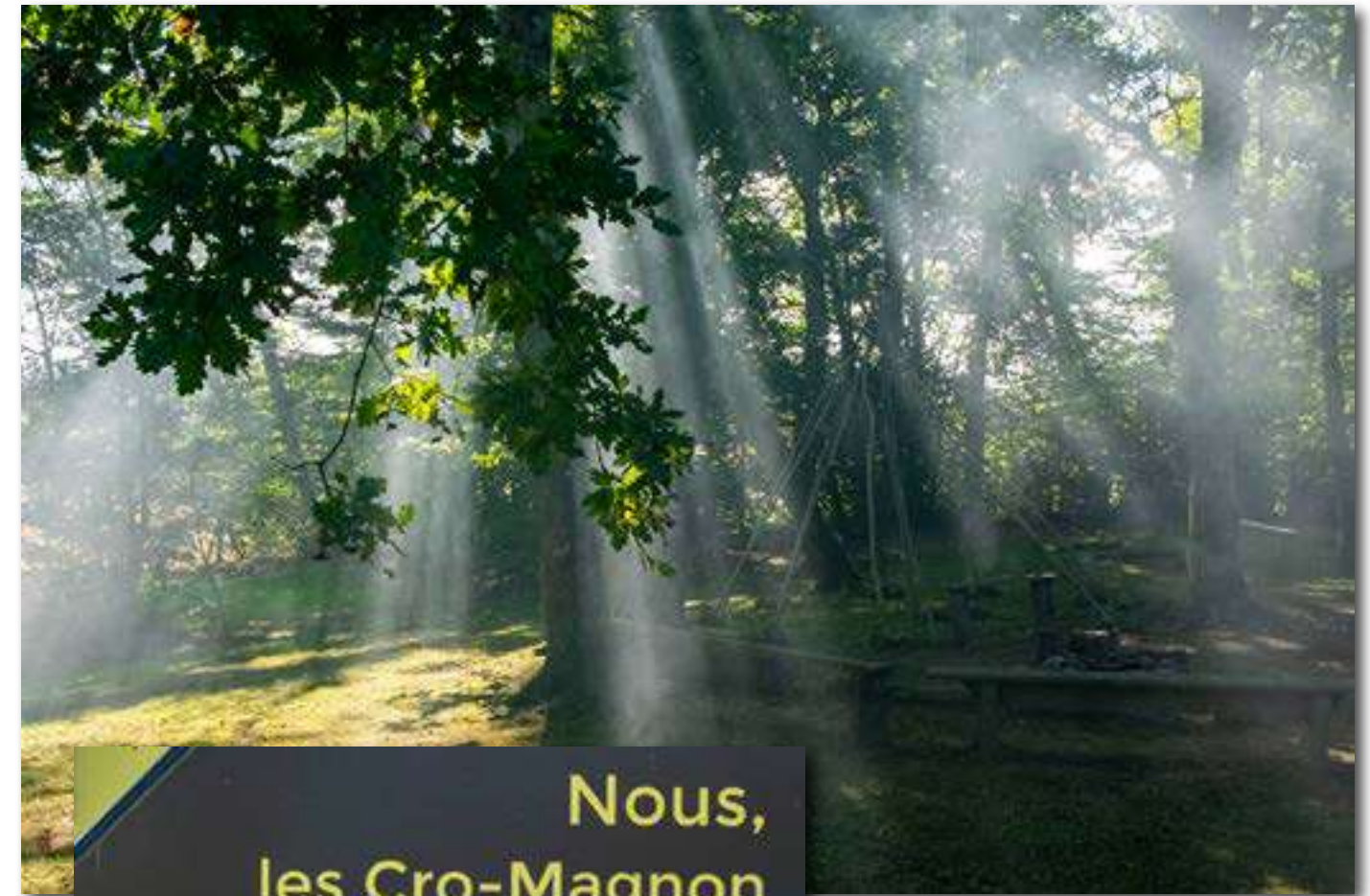
ELLE A ÉTÉ TAILLÉE DANS DE L'IVOIRE DE MAMMOUTH. ELLE EST HAUTE DE 3,65 CM, LONGUE DE 2,2 CM ET LARGE DE 1,9 CM.

ELLE FUT DÉCOUVERTE PAR EDOUARD PIETTE À LA FIN DU XIX^e SIÈCLE. LA STATUETTE ORIGINALE EST CONSERVÉE À SAINT-GERMAIN-EN-LAYE.





CRO-MAGNON LE FEU, LACHASSE...



Nous, les Cro-Magnon

Cro-Magnon : nom d'un abri-sous-roche des Eyzies-de-Teyac, en Dordogne, où furent découverts en 1868 des squelettes d'Homo sapiens sapiens.

Neandertal (village de l'homme noussaou en allemand) : vallée de Rhénanie du Nord, en Allemagne, où fut découvert en 1856 un squelette de néandertalien.

Débitage laminaire : technique consistant à obtenir des lames de silex, permettant d'optimiser la gestion de la matière première.

L'homme de Cro-Magnon (Homo sapiens sapiens) apparaît il y a 200.000 ans en Afrique. Lors de son arrivée en Europe il y a 40.000 ans, il rencontre les derniers néandertaliens. Ceux-ci disparaissent progressivement il y a environ 30.000 ans laissant Cro-Magnon comme le seul représentant de l'humanité sur Terre. Cet homme, c'est nous.

Les rares sépultures dévoilent des individus physiquement élancés (certains adultes dépassent 1,80 mètre de hauteur). Les avancées techniques de l'homme de Cro-Magnon sont considérables : art, harpon, aiguille à chas, propulseur, débitage laminaire... Il a été le principal occupant de Brassempouy et nous a laissé d'émouvants témoignages de son savoir-faire, dont la fameuse Dame de Brassempouy.

Représentation hypothétique d'Homo sapiens sapiens de culture





LA TRIBU RÉUNIFIÉE FAIT DU FEU



AUCUN ANIMAL N'A ÉTÉ TUÉ DURANT LE TOURNAGE...



ART PARIÉTAL L'ART, LES CROYANCES...





ART PARIÉTAL DATÉ DE SEPTEMBRE 2021



ART PARIÉTAL DATÉ DE SEPTEMBRE 2021





ART PARIÉTAL DATÉ DE SEPTEMBRE 2021



ART PARIÉTAL DATÉ DE SEPTEMBRE 2021





ART PARIÉTAL DATÉ DE SEPTEMBRE 2021



ART PARIÉTAL DATÉ DE SEPTEMBRE 2021





ART PARIÉTAL DATÉ DE SEPTEMBRE 2021





JEUNES FILLES CRO-MAGNON EN PLEINE EXPRESSION ARTISTIQUE