

**LISTE DU MATÉRIEL À AVOIR  
EN COURS D'ARTS PLASTIQUES  
NIVEAU SECONDE**

**1- OPTION FACULTATIVE D'ARTS PLASTIQUES DE SECONDE**

**MATÉRIEL DE BASE**

- Une règle rigide de 30 cm
- Un compas
- Une gomme (pour crayon)
- Un crayon de papier HB
- Une paire de ciseaux
- Une clé U.S.B

**MATÉRIEL SPÉCIFIQUE**

- Une boîte de 12 crayons de couleur aquarellables
- Un sachet de 12 feutres de couleur
- Une boîte de 5 tubes de peinture gouache ou acrylique(3 couleurs primaires (rouge, bleu, jaune) + Noir et blanc(à renouveler)
- Une palette plastique
- Un ensemble de 4 brosse et de 4 pinceaux de tailles différentes (Très fin - moyen - large – très large)
- Un feutre fin noir (à renouveler)
- Un marker noir ou un Posca (stylo peinture) (à renouveler)
- Un tube de colle liquide (à renouveler)
- Un pot de confiture vide à son nom servant de récipient pour l'eau (Il pourra être laissé en classe)
- Un classeur de cours de format A4 avec feuilles et pochettes transparentes perforées ou un porte-vues

**REMARQUES**

- Les élèves doivent disposer des matériels listés en les apportant à chaque cours.
- Le lycée fournira pour le travail en classe : l'ensemble des feuilles format Raisin et du papier essuie-tout jetable.

**MATÉRIEL DE RÉCUPÉRATION**

- Les élèves peuvent être amenés à collecter des matériaux en prévision de collages et d'assemblages (magazines, papier, carton, tissu, objets et matériaux recyclés...). Ces matériaux seront ramenés, en fonction des idées des élèves et des besoins liés aux sujets traités, en classe.

# **LISTE DU MATÉRIEL A AVOIR EN COURS D'ARTS PLASTIQUES NIVEAU PREMIÈRE**

## **1- OPTION FACULTATIVE D'ARTS PLASTIQUES DE PREMIÈRE**

### **MATÉRIEL DE BASE**

- Une règle rigide de 30 cm
- Un compas
- Une gomme (pour crayon)
- Un crayon de papier HB
- Une paire de ciseaux
- Une clé U.S.B

### **MATÉRIEL SPÉCIFIQUE**

- Une boîte de 12 crayons de couleur aquarellables
- Un sachet de 12 feutres de couleur
- Une boîte de 5 tubes de peinture gouache ou acrylique (3 couleurs primaires (rouge, bleu, jaune) + Noir et blanc(à renouveler))
- Une palette plastique
- Un ensemble de 4 brosses et de 4 pinceaux de tailles différentes (Très fin - moyen - large – très large)
- Un feutre fin noir (à renouveler)
- Un marker noir ou un Posca (stylo peinture) (à renouveler)
- Un tube de colle liquide (à renouveler)
- Un pot de confiture vide à son nom servant de récipient pour l'eau (Il pourra être laissé en classe)
- Un classeur de cours de format A4 avec feuilles et pochettes transparentes perforées ou un porte-vues.
- Un carnet à dessin (Carnet de Travail), pouvant être fabriqué, dont les dimensions recommandées sont de format A4 ou A3.
- Un carton à dessin format raisin (50 × 65 cm)ou légèrement plus grand (pouvant être fabriqué) pour le transport et le stockage des formats Raisin

### **REMARQUES**

- Les élèves doivent disposer des matériels listés en les apportant à chaque cours.
- Il est enfin recommandé de disposer, au domicile, d'un ordinateur et d'un appareil photo numérique.
- Le lycée fournira pour le travail en classe : l'ensemble des feuilles format Raisin et du papier essuie-tout jetable.
- Le même carnet de travail pourra servir dans le cadre de l'option facultative et de l'enseignement de spécialité.

### **MATÉRIEL DE RÉCUPÉRATION**

- Les élèves peuvent être amenés à collecter des matériaux en prévision de collages et d'assemblages (magazines, papier, carton, tissu, objets et matériaux recyclés...). Ces matériaux seront ramenés, en fonction des idées des élèves et des besoins liés aux sujets traités, en classe.

## **2- ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE D'ARTS PLASTIQUES DE PREMIÈRE**

### **MATÉRIEL DE BASE**

- Une règle rigide de 30 cm
- Un compas
- Une gomme (pour crayon)
- Un crayon de papier HB
- Une paire de ciseaux
- Une clé U.S.B

### **MATÉRIEL SPÉCIFIQUE**

- Une boîte de 12 crayons de couleur aquarellables
- Un sachet de 12 feutres de couleur
- Une boîte de 5 tubes de peinture gouache ou acrylique (3 couleurs primaires (rouge, bleu, jaune) + Noir et blanc (à renouveler))
- Une palette plastique
- Un ensemble de 4 brosses et de 4 pinceaux de tailles différentes (Très fin - moyen - large – très large)
- Un feutre fin noir (à renouveler)
- Un marker noir ou un Posca (stylo peinture) (à renouveler)
- Un tube de colle liquide (à renouveler)
- Un pot de confiture vide à son nom servant de récipient pour l'eau (Il pourra être laissé en classe)
- Un classeur de cours de format A4 avec feuilles et pochettes transparentes perforées ou un porte-vues
- Un carnet à dessin (Carnet de Travail), pouvant être fabriqué, dont les dimensions recommandées sont de format A4 ou A3.
- Un carton à dessin format raisin (50 × 65 cm) ou légèrement plus grand (pouvant être fabriqué) pour le transport et le stockage des formats Raisin

### **MATÉRIEL DE RÉCUPÉRATION**

- Les élèves peuvent être amenés à collecter des matériaux en prévision de collages et d'assemblages (magazines, papier, carton, tissu, objets et matériaux recyclés...). Ces matériaux seront ramenés, en fonction des idées des élèves et des besoins liés aux sujets traités, en classe.

### **REMARQUES**

- Les élèves doivent disposer des matériels listés à chaque cours.
  - Cette liste n'est pas limitative. Les élèves qui le souhaitent pourront utiliser d'autres matériels choisis selon leur goût et leur habitude.
  - Il est enfin recommandé de disposer, au domicile, d'un ordinateur et d'un appareil photo numérique.
  - Le lycée fournira pour le travail en classe : l'ensemble des feuilles format Raisin et du papier essuie-tout jetable.
- Le même carnet de travail pourra servir dans le cadre de l'option facultative et de l'enseignement de spécialité.

# **LISTE DU MATÉRIEL A VOIR EN COURS D'ARTS PLASTIQUES NIVEAU TERMINALE**

## **1- OPTION FACULTATIVE D' ARTS PLASTIQUES DE TERMINALE**

### **MATÉRIEL DE BASE**

- Une règle rigide de 30 cm
- Un compas
- Une gomme (pour crayon)
- Un crayon de papier HB
- Une paire de ciseaux
- Une clé U.S.B

### **MATÉRIEL SPÉCIFIQUE**

- Une boîte de 12 crayons de couleur aquarellables
- Un sachet de 12 feutres de couleur
- Une boîte de 5 tubes de peinture gouache ou acrylique (3 couleurs primaires (rouge, bleu, jaune) + Noir et blanc (à renouveler))
- Une palette plastique
- Un ensemble de 4 brosses et de 4 pinceaux de tailles différentes (Très fin - moyen - large – très large)
- Un feutre fin noir (à renouveler)
- Un marker noir ou un Posca (stylo peinture) (à renouveler)
- Un tube de colle liquide (à renouveler)
- Un pot de confiture vide à son nom servant de récipient pour l'eau (Il pourra être laissé en classe)
- Un classeur de cours de format A4 avec feuilles et pochettes transparentes perforées ou un porte-vues
- Un carnet à dessin (Carnet de Travail), pouvant être fabriqué, dont les dimensions recommandées sont de format A4 ou A3.
- Un carton à dessin format raisin (50 × 65 cm) ou légèrement plus grand (pouvant être fabriqué) pour le transport et le stockage des formats Raisin

### **MATÉRIEL DE RÉCUPÉRATION**

- Les élèves peuvent être amenés à collecter des matériaux en prévision de collages et d'assemblages (magazines, papier, carton, tissu, objets et matériaux recyclés...). Ces matériaux seront ramenés, en fonction des idées des élèves et des besoins liés aux sujets traités, en classe.

### **REMARQUES**

- Les élèves doivent disposer des matériels listés à chaque cours.
- Cette liste n'est pas limitative. Les élèves qui le souhaitent pourront utiliser d'autres matériels choisis selon leur goût et leur habitude.
- Il est recommandé de disposer, au domicile, d'un ordinateur et d'un appareil photo numérique.
- Le lycée fournira pour le travail en classe : l'ensemble des feuilles format Raisin et du papier essuie-tout jetable.
- Le même carnet de travail pourra servir dans le cadre de l'option facultative et de l'enseignement de spécialité.

## **2- ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE D'ARTS PLASTIQUES DE TERMINALE**

### **MATÉRIEL DE BASE**

- Une règle rigide de 30 cm
- Un compas
- Une gomme (pour crayon)
- Un crayon de papier HB
- Une paire de ciseaux
- Une clé U.S.B

### **MATÉRIEL SPÉCIFIQUE**

- Une boîte de 12 crayons de couleur aquarellables
- Un sachet de 12 feutres de couleur
- Une boîte de 5 tubes de peinture gouache ou acrylique (3 couleurs primaires (rouge, bleu, jaune) + Noir et blanc (à renouveler))
- Une palette plastique
- Un ensemble de 4 brosses et de 4 pinceaux de tailles différentes (Très fin - moyen - large – très large)
- Un feutre fin noir (à renouveler)
- Un marker noir ou un Posca (stylo peinture) (à renouveler)
- Un tube de colle liquide (à renouveler)
- Un pot de confiture vide à son nom servant de récipient pour l'eau (Il pourra être laissé en classe)
- Un classeur de cours de format A4 avec feuilles et pochettes transparentes perforées ou un porte-vues
- Un carnet à dessin (Carnet de Travail), pouvant être fabriqué, dont les dimensions recommandées sont de format A4 ou A3.
- Un carton à dessin format raisin (50 × 65 cm) ou légèrement plus grand (pouvant être fabriqué) pour le transport et le stockage des formats Raisin

### **MATÉRIEL DE RÉCUPÉRATION**

- Les élèves peuvent être amenés à collecter des matériaux en prévision de collages et d'assemblages (magazines, papier, carton, tissu, objets et matériaux recyclés...). Ces matériaux seront ramenés, en fonction des idées des élèves et des besoins liés aux sujets traités, en classe.

### **REMARQUES**

- Les élèves doivent disposer des matériels listés à chaque cours.
- Cette liste n'est pas limitative. Les élèves qui le souhaitent pourront utiliser d'autres matériels choisis selon leur goût et leur habitude.
- Il est recommandé de disposer, au domicile, d'un ordinateur et d'un appareil photo numérique.
- Le lycée fournira pour le travail en classe : l'ensemble des feuilles format Raisin et du papier essuie-tout jetable.
- Le même carnet de travail pourra servir dans le cadre de l'option facultative et de l'enseignement de spécialité.