

Edition des Actions 2018 - 2019

1 - Identification de l'établissement

IDENTIFICATION
Année scolaire : 2018-2019 ZAP : 033060 ZAP 033060 SUD GIRONDE
Etablissement : 0332934K - CLG ELISE DEROCHE - LE PIAN-SUR-GARONNE
Adresse : 1 rue LALIEYRE NORD 33490 LE PIAN-SUR-GARONNE
Tél. : 0557981150 Télécopie : 0556768433
Courriel : ce.0332934K@ac-bordeaux.fr Site web : http://webetab.ac-bordeaux.fr/Etablissement/CPianSurGaronne/
EQUIPE DE DIRECTION
Chef d'établissement : M. PREVOST LAURENT
Adjoint au chef d'établissement :
Agent comptable : M. RAMILLIEN
Gestionnaire : M. PROVOST
CARACTERISTIQUES
Présences de formations par apprentissage : Non
Appartenance à un réseau d'éducation prioritaire :
Politique de la ville :
Taux interne :
Présence d'un GRETA : Non
Cité scolaire : Non

2 - Liste des Actions

Axe	Obj. Académique	Libellé action	Champ	Domaine	Nom porteur
		Atelier Choral	Action culturelle	Musique	OUGER ANNE
		Atelier Photo	Action culturelle	Arts plastiques- photographie- infographie	
		Atelier scientifique	Action culturelle	Culture scientifique et technique	LE TACON FLORENCE
		Café littéraire fantastique	Pédagogique	Maîtrise de la langue	DEHAUT- LEMBEYE AMELIE
		Carnaval de Pellegrue	Action culturelle	Domaines croisés	ROULET ERIC
		Club journal du collège : Le Pian Actu	Action culturelle	Domaines croisés	
		Club lecture du CDI	Action culturelle	Lecture-écriture	
		Collège au cinéma	Action culturelle	Cinéma- audiovisuel	ROUSSELET VALERIE
		Cross des vignes	Education Sante Citoyennete	Connaître des comportements favorables à sa santé et sa sécurité	LIBERT SOPHIE
		Défis mathématiques	Pédagogique	Socle commun	MOUSSEAU STEPHANIE
		Escale du livre	Action culturelle	Lecture-écriture	
		Jeunes en librairie	Action culturelle	Lecture-écriture	DEHAUT- LEMBEYE AMELIE
		Le bassin sud gironde expose aux carmes :	Action culturelle	Arts plastiques- photographie- infographie	
		Les mondes lyriques	Action culturelle	Musique	HOPITAL SOPHIE
		Micro-entreprise	Pédagogique	Socle commun	COURBIN JEAN- MICHEL
		Participation à un concours d'anglais	Pédagogique	Maîtrise de la langue	CAUJOLLE STEPHANIE
		Prix des Incorruptibles	Action culturelle	Lecture-écriture	
		Savoir nager en 6ème	Pédagogique	Socle commun	LIBERT SOPHIE
		Séjour American village	Action culturelle	Domaines croisés	MENJOLLOU FREDERIQUE
		Séjour ski (découverte de la montagne)	Pédagogique	Socle commun	LIBERT SOPHIE
		améliorer sa citoyenneté et sa santé	Education Sante Citoyennete	Connaître des comportements favorables à sa santé et sa sécurité	
		intégration des élèves du premier cycle	Education Sante Citoyennete	Connaître et respecter les règles de la vie collective	GUNSETT DANIELLE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Développer l'accompagnement pédagogique de tous les élèves	ATELIER BIA	Action culturelle	Culture scientifique et technique	COURBIN JEAN- MICHEL
Améliorer les parcours des élèves pour	Développer l'accompagnement pédagogique de	mathissime	Action culturelle	Culture scientifique et technique	BEDART CELINE

développer les poursuites d'études plus ambitieuses	tous les élèves				
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite				
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	A la rencontre de l'opéra	Action culturelle	Musique	HOPITAL SOPHIE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Art porteur de message	Action culturelle	Cinéma-audiovisuel	DARCY BASTIDE ANNE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	De l'archéologie à l'histoire	Action culturelle	Patrimoine	DARCY BASTIDE ANNE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Liberté, égalité, citoyenneté	Education Sante Citoyennete	Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences	ROUILLON MAGALIE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Lutte contre le harcèlement	Education Sante Citoyennete	Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences	HOPITAL SOPHIE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Lutter contre les inégalités. Mettre en jeu son corps	Education Sante Citoyennete	Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences	JOHNSON GWENNAELLE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Plumier d'Or	Action culturelle	Lecture-écriture	DECROOCQ CELINE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Rencontres littéraires à Malagar	Action culturelle	Lecture-écriture	HOPITAL SOPHIE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Sur les traces de Cyrano ...	Action culturelle	Théâtre	DECROOCQ CELINE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Séjour linguistique Grande Bretagne	Action internationale	Erasmus + Mobilité entrante	LABROUSSE FABIEN

d'études plus ambitieuses					
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Théâtralement mytho !	Action culturelle	Théâtre	HOPITAL SOPHIE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	Voyage à Paris	Action culturelle	Patrimoine	DECROOCQ CELINE
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Instaurer un climat scolaire favorable à la réussite	soirée occitane	Action culturelle	Patrimoine	ROULET ERIC
Améliorer les parcours des élèves pour développer les poursuites d'études plus ambitieuses	Personnaliser les parcours et optimiser l'orientation des élèves	Zephyr	Pédagogique	Enseigner par compétences	COURBIN JEAN-MICHEL

Atelier Choral

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Musique	Ateliers artistiques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON	RESEAU DE REUSSITE SCOLAIRE	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
OUGER ANNE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION MUSICALE ET CHANT CHORAL

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	19	70
6EME	5	24
5EME	5	26
4EME	5	15
3EME	4	5

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Conseil Général	conseil général

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Heures issues de la DGH (en HSE)	-	72.0
Crédits globalisés	50.0	-

Description de l'Action

L'atelier choral est ouvert à l'ensemble des élèves volontaires (70 élèves en 2017) et permet de développer les pratiques

chorales collectives au collège.

Cet atelier donne la possibilité à l'élève:

- de s'engager dans un projet de spectacle musical public (appropriation et approfondissement d'un répertoire, mise en scène et en espace, attitude de l'enfant artiste;)
- de présenter ce spectacle dans des conditions artistiques et techniques optimales (représentation dans une salle de spectacle)

Chanter et interpréter :

- Reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique.
- Mémoriser et chanter par cœur un répertoire de chansons diverses, appris par imitation.
- Interpréter un chant avec expressivité en respectant les différentes voix.
- Tenir sa partie en polyphonie.

Le chant choral est une discipline collective faite du respect de chacun pour l'effort commun.

Chaque année, il permet : -de développer la culture vocale et l'écoute.

-d'apprendre à se concentrer et à mémoriser.

-de prendre confiance en soi.

-de développer son autonomie.

-de se montrer solidaire et responsable au sein du groupe (se situer, communiquer, être à l'écoute des autres, prendre des responsabilités;)

-Respecter les autres et leur travail

-De réfléchir sur des thèmes transversaux abordés dans les différents répertoires

-S'investir et mener à terme un projet collectif.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Atelier Photo

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Arts plastiques- photographie-infographie	Ateliers artistiques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Culture humaniste
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ARTS PLASTIQUES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	1	5
5EME	1	5
4EME	1	5

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Centre culturel	Centre Culturel Des Carmes. Langon.

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	60.0
Financement de l'établissement (euros)	150.0	-

Description de l'Action

- Apprendre et maîtriser la pratique de la photographie argentique et numérique
- Suivre et accompagner toutes les actions qui ont lieu dans le collège : cross, atelier scientifique, commissions repas, projets avec Malagar...
- Créer et monter 2 expositions dans l'année
- Exposer dans et hors du collège

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Atelier scientifique

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Culture scientifique et technique	Ateliers scientifiques et techniques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
LE TACON FLORENCE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	TECHNOLOGIE	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	19	20

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Entreprise française	Centre National d'Etudes Spatiales
Communes	SAINT MACAIRE
Communauté de communes	CC des Côteaux Macariens
Services de l'Etat	Voies navigables de France
Centre de médiation culturelle et scientifique (CAUE - CCSTI - CEP)	AJSEP
Centre de médiation culturelle et scientifique (CAUE - CCSTI - CEP)	AJSEP

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	500.0

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Autres	500.0
Total	1000.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	60.0
Financement de l'établissement (euros)	500.0	-

Description de l'Action

Nous nous inscrivons dans le projet Argo Techno piloté par le CNES initié en 2016 - 2017.

Le projet continuera en 2018-2019 sous le nom de Naïades de Garonne 2.0 avec un partenariat renforcé avec le cnes par le biais de Argonautica, et de la participation au colloque OSTST international aux Açores.

Le projet ayant obtenu le prix de OSTST aux rencontres Argonautica de La Rochelle et le deuxième prix national à la finale CGénial, nous souhaitons pouvoir exploiter nos mesures et améliorer nos capteurs.

Nous souhaitons également associer EDF à notre travail, suite à leur proposition lors de leur invitation à visiter la centrale hydraulique du Bazacle à Toulouse.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Café littéraire fantastique

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Pédagogique		Maîtrise de la langue	Evaluation/autoévaluation

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
DEHAUT-LEMBEYE AMELIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
4EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
------	----------------

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	50.0	-

Description de l'Action

Afin de valider la lecture de nouvelles fantastiques, les élèves sont conviés à un café littéraire. Dans un cadre tout à la fois convivial et inquiétant (décor fantastique), ils sont amenés à présenter ce qu'ils ont lu, tout en relevant certains défis.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Carnaval de Pellegrue

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle		Domaines croisés	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON	COLLEGE-LYCEE	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
ROULET ERIC	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		4
ASSISTANT D'EDUCATION		4
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	4

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	10	152

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		3
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	2

Partenaires

Type	Nom partenaire
Association ou ONG	gric de prat

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	250.0
Total	250.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	5.0

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	250.0	-

Description de l'Action

Carnaval occitan de Pellegrue. Rencontre des collèges et lycées de la ZAP.
Pratique de la langue régionale et de sa culture : chants, danses, saynètes etc.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Club journal du collège : Le Pian Actu

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Domaines croisés	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		1
DOCUMENTATION		1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	1	10

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		1

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	Communauté éducative

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Heures périéducatives	-	10.0

Description de l'Action

Réunir un groupe d'élèves pour rendre compte de l'actualité de domaines divers (vie de l'établissement, sports, loisirs, musique) ou faire découvrir des métiers, des légendes...tout sujet susceptible d'intéresser la communauté scolaire, cela par la rédaction d'articles mis en ligne sur un blog accessible en page d'accueil du site officiel du collège. Pour cela s'initier aux

règles de l'écriture journalistique (technique et déontologie), connaître ses droits et ses devoirs en matière de respect du droit d'auteur, apprendre à utiliser un traitement de texte, insérer des liens, des images, stocker des données. Se familiariser avec l'usage du blog.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Club lecture du CDI

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Lecture-écriture	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
AUTRE		2

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
5EME	1	27
4EME	1	27

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Association ou ONG	Association Les Incorruptibles, Librairie l'Ange Bleu

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Heures périéducatives	-	10.0
Crédits globalisés	120.0	-
Financement de l'établissement (euros)	100.0	-

Description de l'Action

Dans le cadre d'un partenariat avec des professeurs de lettres et l'une de leurs classes, faire découvrir des sélections d'ouvrages de qualité appartenant aux genres de la BD et du manga. Inciter à l'expression d'un avis de lecteur et favoriser

l'échange par la mise à disposition des élèves d'une tableau en ligne (utilisation de PADLET). Sensibiliser par là à la responsabilité en matière d'usage de la liberté d'expression "en ligne". Participer à l'éducation citoyenne en suscitant un débat argumenté puis un vote .

Prix Mangawa : niveaux 6e, 5e, 4e, 3e (1 sélection) mangas (120)avec Mme Leblanc-Pujol et l'une de ses classes

Prix Bulles de Cristal : niveaux 6e, 5e, 4e, 3e (1 sélection) BD (100)avec Mme Lembeye et l'une de ses classes

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Collège au cinéma

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Cinéma-audiovisuel	Programme académique

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Culture humaniste

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
ROUSSELET VALERIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES CLASSIQUES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	3
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	HISTOIRE - GEOGRAPHIE	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	6	174
6EME	2	54
5EME	2	60
3EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Salle de spectacle	Cinéma Le Rio à Langon
Agence culturelle départementale	Conseil Départemental

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	1526.0
Total	1526.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Crédits globalisés	366.0	-

Description de l'Action

Objectifs du projet : lire des images, découvrir des techniques cinématographiques, découvrir d'autres époques et d'autres cultures, développer l'esprit critique, établir des liens entre les oeuvres.

Déroulement du projet : travail interdisciplinaire

- 1) analyse d'affiches de films
- 2) découverte de techniques cinématographiques : voix off et gros plans dans "Les bêtes du sud sauvage", effets sonores dans "Les bêtes du sud sauvage" et "Frankenstein", plongée, contre-plongée, hors champ dans "Frankenstein", image sépia dans "Bienvenue à Gattaca"
- 3) découverte du cinéma d'animation : "La Tortue rouge"
- 4) étude d'un mouvement artistique : l'expressionnisme dans "Frankenstein"
- 5) réflexion sur la place de l'homme dans la nature : "La Tortue rouge" et "Les bêtes du sud sauvage"
- 6) réflexion sur les aspects positifs et négatifs de la génétique : "Bienvenue à Gattaca"
- 7) l'immigration clandestine : "Le Havre"
- 8) lien vers d'autres oeuvres : "Les bêtes du sud sauvage" et "Princesse Mononoké", "Frankenstein" et le roman de Mary Shelley
- 9) rédaction de critiques de films

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Cross des vignes

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Education Sante Citoyennete		Connaître des comportements favorables à sa santé et sa sécurité	éducation à la santé (nutrition, hygiène)

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI	EPLE-ECOLES	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
LIBERT SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
PERSONNELS ADMINISTRATIFS		4
AUTRE		5
EDUCATION		7
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	NON SPECIALISE	30

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
1ER DEGRE	3	80
6EME	6	150
5EME	5	152
4EME	5	138
3EME	5	141

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	Commune de Pian/Garonne

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	50.0
Commune	50.0
Total	100.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	150.0	-

Description de l'Action

- Organiser le cross du collège en en faisant un événement d'identification fort et pour renforcer la cohésion des classes et l'appartenance au collège.
- Objectif santé (organiser sa vie physique future et s'alimenter correctement avant une telle épreuve)
- Liaison CM2/6° cycle 3 : Intégrer une course CM2 au cross du collège

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Défis mathématiques

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Pédagogique		Socle commun	Autonomie de l'élève

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
MOUSSEAU STEPHANIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	MATHEMATIQUES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	MATHEMATIQUES	4

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	21	530

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Association ou ONG	FSE du collège de Pian sur Garonne

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autres	0.0	-
Autre dotation horaire HSE	-	4.0

Description de l'Action

Lors de la semaine des mathématiques, l'équipe de mathématiques organisera sur une heure un concours individuel de mathématiques d'énigmes. Un sujet sera composé par niveau. Les meilleurs de chaque niveau se verront attribuer des récompenses (livres, casse têtes, jeux,) lors d'une remise officielle.

Nous proposons ce concours gratuit pour chacun afin que tout le monde puisse y participer.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Escale du livre

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Lecture-écriture	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	2

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Agence culturelle départementale	L'Escale du livre

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	550.0
Total	550.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	270.0	-

Description de l'Action

Dans le cadre d'une manifestation culturelle annuelle centrée sur la création littéraire contemporaine, à Bordeaux, faire découvrir à une classe de 6e, une classe de 3e, l'oeuvre d'un auteur, le rencontrer, l'interroger sur son métier d'écrivain. Réaliser une production en rapport avec l'oeuvre de l'auteur rencontré (par exemple : récit, illustration "à la manière de". Prendre connaissance lors d'une deuxième activité, le même jour, avec les métiers du livre, la chaîne du livre par la rencontre d'un libraire sur son lieu d'exercice. S'inscrire dans un projet "classe" en se montrant capable d'en respecter les

règles tout en y apportant sa contribution personnelle. Restituer la sortie sous la forme d'un article collectif dans le journal du collège.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Jeunes en librairie

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Lecture-écriture	Programme académique

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Autonomie et initiative
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
DEHAUT-LEMBEYE AMELIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	1	30

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Services de l'Etat	Rectorat de Bordeaux
Agence culturelle départementale	DAAC
Association ou ONG	Les librairies atlantiques
Librairie	La Machine à Lire

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	300.0
Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)	300.0
Total	600.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	580.0	-

Description de l'Action

Le projet consiste à favoriser le goût pour la lecture et l'objet livre par la constitution d'une bibliothèque personnelle. Il est important de faire rentrer les livres dans les familles mais aussi de leur permettre de garder ces livres

Dans le détail il s'agit aussi de :

- Réconcilier les élèves avec la lecture, et ce de manière indépendante du cours de français.
- Améliorer les compétences de lecteur de chacun
- Inciter les élèves à se rendre plus régulièrement au CDI pour emprunter des livres.
- Découvrir les métiers du livre et une librairie indépendante appartenant à l'association « Librairies Atlantiques en Aquitaine » : Librairie "La Machine à Lire", Bordeaux
- Partager des rencontres et des lectures sous diverses formes comme par exemples des expositions au CDI, des articles sur le site internet du collège, une petite publication très simple avec résumé et avis des lecteurs.
- Profiter de la sortie en librairie sur Bordeaux pour faire en parallèle une rencontre avec un auteur jeunesse à l'escale du livre et ainsi approfondir un univers particulier propre à l'auteur.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Le bassin sud gironde expose aux carmes :

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Arts plastiques- photographie-infographie	Ateliers artistiques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI	ZONE D'ANIMATION PEDAGOGIQUE	Autonomie et initiative
		Culture humaniste
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	1	60
3EME	3	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Centre culturel	les carmes Langon
Bibliothèque-médiathèque	L'artothèque Pessac

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	200.0
Conseil Régional	200.0
Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)	250.0
Total	650.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	10.0
Financement de l'établissement	100.0	-

Type financement	Euros	Heures
(euros)		

Description de l'Action

OBJECTIF :

* Travailler en partenariat avec un autre collège, un lycée et une école ,Malagar et le Collectif Simone et les Mauhargats (St Macaire).

* Réaliser des productions "de type artistique" en accord avec le thème choisi.

* Exposer "comme des artistes" dans un lieu culturel.

DÉROULEMENT :

* Octobre 2017 : choisir des oeuvres de l'artothèque de Pessac en accord avec le thème choisi et rencontrer le conservateur.

* Novembre - février : travail au collège. Photographie argentique et numérique : clichés, développement, tirage.Réalisations des productions plastiques.

* Mars : effectuer le travail du commissaire d'exposition et prévoir la scénographie dans la salle d'exposition. Encadrement des photographies réalisées .Mise en valeur des productions plastiques

* Du 8 mars au 21 mars : exposer à la salle Georges Sand du centre culturel "Les Carmes" de Langon la sélection de l'artothèque et les travaux des élèves.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Les mondes lyriques

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Musique	Programme académique

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
HOPITAL SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
DOCUMENTATION		1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	HISTOIRE - GEOGRAPHIE	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION MUSICALE	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ARTS PLASTIQUES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	1	30

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Agence culturelle départementale	DAAC
Salle de spectacle	Grand Théâtre de Bordeaux

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	350.0
Total	350.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Heures périéducatives	-	10.0
Crédits globalisés	350.0	-

Description de l'Action

- Sensibiliser les élèves issus d'un milieu culturel peu étoffé à un genre éloigné de leur vécu musical en leur permettant de se familiariser avec l'opéra et de se rendre dans un lieu privilégié: le Grand théâtre de Bordeaux.
- Faire découvrir aux élèves un patrimoine architectural local (le Grand théâtre) en lien avec le programme de la classe de 4ème (Bordeaux 18ème siècle).
- Manifester de la curiosité pour les activités culturelles ou artistiques.

Ce projet offre une perspective d'un travail pluridisciplinaire: Français, Arts, Histoire-Géographie, documentation.

- Les thèmes abordés seront: analyse musicale de l'oeuvre, du livret. Analyse de l'image et du contexte historique. Analyse et confrontation de diverses mises en scène et approche des métiers du spectacle.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Micro-entreprise

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Pédagogique		Socle commun	Tâches complexes/interdisciplinarité

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
COURBIN JEAN-MICHEL	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	TECHNOLOGIE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ARTS PLASTIQUES	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	SC BIOL ET SOCIALES APPLIQUEES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Association ou ONG	ENTREPRENDRE POUR APPRENDRE
Entreprise française	Scierie locale
Ecole	Lycée des Métiers Sud Gironde

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	500.0
Total	500.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Crédits globalisés	300.0	-

Description de l'Action

Le souci d'intégration d'un maximum d'élèves dans ce projet nous a conduit à l'envisager dans le cadre d'un EPI avec le niveau 3ème. Ce niveau bénéficie d'une antériorité dans cette thématique, une option DP3 existait depuis plusieurs années au collège et une mini-entreprise a été créée en 2016-2017.

L'objet social de notre micro-entreprise est la commercialisation d'un bien ou d'un service que les élèves auront à choisir en début d'année.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Participation à un concours d'anglais

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Pédagogique	Action culturelle - Action internationale	Maîtrise de la langue	Evaluation/autoévaluation

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Pratique d'une langue vivante étrangère

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
CAUJOLLE STEPHANIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ANGLAIS

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	3

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	5	134
5EME	5	120
4EME	4	126
3EME	4	126

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	The Big Challenge

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Heures périéducatives	-	12.0

Description de l'Action

Participation des élèves à un jeu-concours sous forme de questions à choix multiples (Big Challenge). Permet de capter la motivation des élèves. Possibilité d'entraînement sur internet et remise de cadeaux à tous les élèves participants.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Prix des Incorruptibles

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Lecture-écriture	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	3

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	6	146

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	Association Les Incorruptibles

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Crédits globalisés	473.42	-
Financement de l'établissement (euros)	236.7	-

Description de l'Action

Découvrir une sélection d'ouvrages de littérature de jeunesse de qualité sur tout le niveau 6e. Lire, comprendre, rédiger un avis de lecteur. Faire preuve d'organisation pour conduire à son terme son programme de lectures. S'inscrire dans un projet collectif, respecter les règles et l'éthique du Prix, manifester ses capacités citoyennes en exprimant son opinion par le débat puis par l'intermédiaire d'un vote à dimension nationale.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Savoir nager en 6ème

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Pédagogique	Education Sante Citoyennete	Socle commun	Différenciation/remédiation

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON	EPLE-ECOLES	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
LIBERT SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	5

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	6	150

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	Syndicat Intercommunal de Secteur Scolaire, Conseil Généra

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	36.0
Financement de l'établissement (euros)	1950.0	-

Description de l'Action

Apprendre à nager ou se perfectionner en natation. Validation d'un niveau de compétence par le diplôme de "l'Attestation Scolaire du Savoir-Nager" délivrée par I’Éducation Nationale ou par un diplôme "de petite distance" (BO n°30 du 30/07/2015)

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Séjour American village

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Action internationale - Education Sante Citoyennete - Pédagogique	Domaines croisés	Classe culturelle ou patrimoine

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Pratique d'une langue vivante étrangère
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
MENJOLLOU FREDERIQUE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ANGLAIS

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	3

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	5	55

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Organisme de séjours linguistiques	Organisme de séjours linguistiques
Association ou ONG	Foyer Socio Educatif du collège de Pian sur Garonne

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Autres	500.0
Total	500.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Accompagnement éducatif	-	40.0
Autres	500.0	-

Type financement	Euros	Heures
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	15000.0	-

Description de l'Action

Séjour en immersion totale du 17 au 21 juin 2019 à l'American Village de Miramont de Guyenne pour une cinquantaine d'élèves issus de classes de 6ème, 4 accompagnateurs et 8 animateurs américains sur place. 2h de cours en matinée et activités à thèmes l'après-midi (sportives ou culturelles), veillées en soirée avec représentations des élèves.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Séjour ski (découverte de la montagne)

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Pédagogique	Education Sante Citoyennete	Socle commun	Tâches complexes/interdisciplinarité

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI	EPLE-ECOLES	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
LIBERT SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	NON SPECIALISE	2
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	4

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
5EME	5	55

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
------	----------------

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	20.0
Financement de l'établissement (euros)	400.0	-

Description de l'Action

- Pratique d'une activité appartenant au groupe des activités de pleine nature (ski alpin)
- Découverte du milieu montagnard
- Éducation à la sécurité (règles) à travers la pratique du ski et par l'intervention d'un guide de Haute Montagne (diaporama et débat autour des

dangers de la montagne et des conduites à tenir)
-Découverte de la vie en collectivité
-Inclusion d'élèves de 5° ULIS

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

améliorer sa citoyenneté et sa santé

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Education Sante Citoyennete	Pédagogique	Connaître des comportements favorables à sa santé et sa sécurité	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON	EPLE-ECOLES	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ASSISTANT D'EDUCATION		6
EDUCATION		1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	TOUTES LES DISCIPLINES	24
ASSISTANTE SOCIALE MDS		1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	21	512

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Association ou ONG	RESAIDA-BPDJ-CENTRE de PLANIFICATION FAMILIALE

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Fonds Européens	0.0
Conseil départemental	150.0
Conseil Régional	0.0
Commune	0.0
Fondation	0.0
Direction Régionale de la Recherche et de la Technologie (DRRT)	0.0
Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)	0.0
Subvention Education Nationale	0.0
Mission interministerielle de lutte contre la drogue et la	0.0

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
toxicomanie (MILDT)	
Agence Régionale de Santé (ARS)	0.0
Office franco-allemand pour la jeunesse (OFAJ)	0.0
British Council	0.0
Ministère des Affaires étrangères et européennes (MAEE)	0.0
Secrétariat franco-allemand (SFA)	0.0
Ambassade des USA en France	0.0
ACSE - DRJS	0.0
Autres	0.0
Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt (DRAAF)	0.0
Total	150.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	45.0
Financement de l'établissement (euros)	500.0	-
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	0.0	-

Description de l'Action

Prévenir et lutter contre le harcèlement, les violences, les incivilités.
Effet attendu: réduire les comportements déviants et limiter le nombre des victimes.
Former des citoyens de sécurité civile en organisant des formations de PSC1 pour les élèves de 4ème.
Favoriser le respect de soi et d'autrui, l'estime de soi et la relation à l'autre.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

intégration des élèves du premier cycle

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Education Sante Citoyennete		Connaître et respecter les règles de la vie collective	Travail sur le règlement intérieur

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON	ZONE D'ANIMATION PEDAGOGIQUE	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
GUNSETT DANIELLE	EDUCATION	EDUCATION

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		1
EDUCATION		1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
1ER DEGRE	13	145

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
------	----------------

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Crédits globalisés	518.0	-

Description de l'Action

première approche du fonctionnement du collège tant dans le domaine des attentes pédagogiques que sociales et le bien vivre ensemble. Finalité: permettre une adaptation plus rapide aux exigences du collège pour les élèves sortant du primaire.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

ATELIER BIA

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Culture scientifique et technique	Ateliers scientifiques et techniques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI	COLLEGE-LYCEE	Autonomie et initiative
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
COURBIN JEAN-MICHEL	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	TECHNOLOGIE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
4EME	5	4
3EME	4	10

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	aéroclub des grands lacs - Biscarosse
Autre	Club d'ULM de la Réole

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Heures périéducatives	-	25.0
Autre dotation horaire HSE	-	25.0
Financement de l'établissement (euros)	500.0	-

Description de l'Action

44 heures de cours et TP à raison de 8 heures par thème (mécanique du vol, connaissance des aéronefs, météorologie, navigation sécurité réglementation, histoire de l'aviation) et de 2 heures/semaine sur 20 semaines. Le jeudi de 17h30 à 19h30 + 2 mercredi AM

6 heures d'anglais aéronautique pour tous en 8 séances de 45 minutes.

+ la participation aux conférences de «3AF » selon leur calendrier.

+ 2 heures (2x 1 heure) de vol moteur dont 1 heure en place avant en partenariat avec l'Aéroclub des Grands Lacs de Biscarosse.

+ un vol de découverte de 30 minutes minimum en ULM 3 axes en partenariat avec le club d'ULM de La Réole.

+ La visite de la BA 118 de Mont de Marsan pour tous et la visite de l'école des sous-officiers de l'armée de l'air de Rochefort pour ceux qui pourraient s'orienter vers une carrière militaire.

+ la visite de deux entreprises aéronautiques AIA Bordeaux (maintenance des moteurs) et Creuzet à Marmande (équipementier) ou POTEZ Aéronautique à Aire sur Adour (ensemblier)

+ la visite du site de Météo France à Mérignac et des installations aéroportuaires.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

mathissime

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle		Culture scientifique et technique	Ateliers scientifiques et techniques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI	COLLEGE-LYCEE	Autonomie et initiative
		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
BEDART CELINE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	MATHEMATIQUES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	MATHEMATIQUES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	2	60
5EME	1	30

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	Cap sciences

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	2.0
Financement de l'établissement (euros)	140.0	-

Description de l'Action

Participation de 3 classes à l'exposition Mathissime aux Carmes à Langon en avril 2019 pour une durée de 2 heures. Il y aura 3 salles contenant chacune un thème lié aux mathématiques.
 Cette exposition nous a été proposée par un collègue du lycée Jean Moulin de Langon.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

"Aucun libellé saisi pour cette action"

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
-------	------------------	---------	-------

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
------------------	----------------------------------	--------------------------

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
--------------	----------	------------

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
--------	------------	-----------

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
------	----------------

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
------------------	-------	--------

Description de l'Action

Aucune description saisie.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

A la rencontre de l'opéraDescription

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Musique	Programme académique

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
HOPITAL SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
DOCUMENTATION		1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	HISTOIRE - GEOGRAPHIE	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION MUSICALE	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ARTS PLASTIQUES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	1	30

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Agence culturelle départementale	DAAC
Salle de spectacle	Grand théâtre de Bordeaux

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil Régional	400.0
Total	400.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Crédits globalisés	390.0	-

Description de l'Action

En lien avec notre projet d'établissement et faisant la part belle à l'ouverture culturelle, ce parcours développe la curiosité de chaque

élève. En effet, issus d'un milieu culturel peu étoffé, ce projet permettrait de les sensibiliser à un genre éloigné de leur vécu musical en leur offrant l'opportunité de découvrir un opéra, art total, dans un lieu prestigieux et chargé d'histoire: le grand Théâtre de Bordeaux.

Ce projet offre la possibilité d'un travail pluridisciplinaire: Éducation musicale, Français, Histoire-Géographie, Arts plastiques et Documentation.

Ce projet trouvera son aboutissement dans la réalisation d'un Padlet rendant compte de leur travail, leurs recherches et leurs impressions personnelles. Il leur permettra de s'investir et de mener à bien un projet collectif.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Art porteur de message

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Cinéma-audiovisuel	Ateliers artistiques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
DARCY BASTIDE ANNE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
DOCUMENTATION		1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
------	----------------

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
------------------	-------	--------

Description de l'Action

Art porteur de message
Le Dictateur de Chaplin

Dans le cadre d'un projet interdisciplinaires (Français, histoire, documentation) nous avons choisi de travailler sur les artistes engagés, pour faire comprendre aux élèves que les films d'animations, la littérature ou la BD sont porteurs de messages. Notre projet s'intitule « L'art, porteur de messages »

-En français : les œuvres étudiées pourraient être : Inconnu à cette adresse de Kressmann Taylor, Rhinocéros de Ionesco, ou la ferme des animaux de George Orwell ou Maus de Art Spiegelman

-En histoire : L'engagement sera étudié à travers des extraits de film : Le dictateur de Charlie Chaplin

-Documentation : contexte cinématographie et analyse de scènes du film

Problématique : Comment Charlie Chaplin, artiste cinéaste s'engage-t-il contre Hitler?

Objectifs du projet:

- développer l'esprit d'analyse et l'esprit critique.
- comprendre les mécanismes de la dictature et de la manipulation des populations.
- comprendre la notion d'artistes engagés.
- travailler le discours et l'argumentation

Ce film nous permettrait

- En français : analyser les procédés de dénonciation du totalitarisme, maîtriser les procédés oratoires (.Etude du discours de Hynkel)
- En histoire et documentation: il faudra montrer aux élèves que les artistes engagés et leurs ?uvres doivent être replacés dans leur contexte pour prendre du sens. Cette notion de contexte est pour eux difficile à appréhender. Il permettra de montrer grâce à un document fiction quels sont les mécanismes de la dictature (les allusions sont très nombreuses), la violence, donc aborder cette fiction comme interrogation de l'histoire. L'objectif étant qu'ils se posent des questions sur le procédé employé mais aussi sur le message véhiculé et sur la période et les événements étudiés.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

De l'archéologie à l'histoire

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Patrimoine	Programme académique

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
DARCY BASTIDE ANNE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	HISTOIRE ET GEOGRAPHIE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
DOCUMENTATION		1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	1	28

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Agence culturelle départementale	domaine archéologique départemental de Plassac

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	400.0
Total	400.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Heures issues de la DGH (en HSE)	-	10.0
Financement de l'établissement (euros)	0.0	-
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	0.0	-

Description de l'Action

De l'Archéologie à l'Histoire et de l'Histoire au Pétrole

Projet pluridisciplinaire : Français Histoire documentation avec une classe de 6ème

Objectifs :

- Comprendre le Monde romain et le fonctionnement d'une villa Gallo-romaine à travers le patrimoine local (Villa Gallo romaine de Plassac).
- Découverte de l'archéologie : comment passe-t-on de l'archéologie à l'histoire.
- Réalisation d'une exposition (au CDI) avec photos et légendes explicatives.
- Comment passe-t-on de l'histoire au Pétrole ?

Déroulement :

Travail en classe, en Histoire

Travail sur l'archéologie : Qu'est-ce et à quoi elle sert, avec quels outils, quels métiers.

Travail sur la mode de vie des Romains, sur la Romanisation et l'architecture

Travail de recherche sur le patrimoine local

Travail en Français

La sortie archéologique s'inscrit dans le programme de français de 6e (cycle 3):

- étude de mythes greco-romains,
- étude de Métamorphoses d'Ovide, souvent reprises dans des mosaïques
- des récits pour expliquer la création du monde

Toutes les dominantes sont travaillées:

- dominante oral: participer à des échanges dans des situations de communication variées, mettre en voix des textes, exposés, comptes rendus
- dominante lecture: comprendre des textes et des images et les interpréter
- dominante écriture: donner son avis, rédiger un compte rendu, réalisation des légendes explicatives pour une exposition

Travail avec la Documentaliste sur les Pétroles

De l'histoire au cinéma. Intervention de Mr Claude Aziza sur le genre du pétrole

Visite de la villa gallo romaine de Plassac avec un atelier de mosaïques et de peintures murales

Enfin, réalisation d'une exposition : découverte de la villa Gallo-romaine de Plassac au CDI

L'implication des élèves se fera à tous les niveaux, ils feront les recherches en amont de la visite, en français et en histoire, se rendront sur place pour prendre conscience de la réalité du travail de fouilles et du travail de l'historien, et réfléchiront ensuite sur la réalisation d'un film historique et sur la réalisation d'une exposition, qui doit évoquer de façon claire et avec un vocabulaire précis les connaissances acquises.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Liberté, égalité, citoyenneté

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Education Sante Citoyennete	Action culturelle - Action internationale - Pédagogique	Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences	actions liées aux actes à caractère raciste ou antisémite

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Pratique d'une langue vivante étrangère
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
ROUILLON MAGALIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ANGLAIS

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	3

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	5	150

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Compagnie de théâtre	Théâtre en anglais

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	1600.0
Total	1600.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	12.0
Financement de l'établissement (euros)	600.0	-

Description de l'Action

Les actions et réalisations sur le thème liberté, égalité, citoyenneté que nous menons depuis 3 ans et qui impliquent plusieurs disciplines ont pris un nouvel essor grâce à la création d'une classe ULIS et à l'arrivée au sein de notre établissement de mineurs non accompagnés. La vie scolaire, les services civiques et diverses associations et organisations sont également partie prenante dans notre projet.

Le projet porte sur la lutte contre les discriminations. Les objectifs du projet sont divers :

sensibiliser les élèves aux problèmes de discrimination en tous genres et participer à la construction d'une société inclusive pour mieux vivre ensemble (acceptation des personnes en situation de handicap, des élèves migrants...)

Comprendre l'importance du respect mutuel, du pluralisme des opinions

développer l'égalité filles-garçons

- comprendre comment les arts (la littérature, le théâtre, le cinéma, la musique) se mettent au service de valeurs citoyennes
- développer la pensée par la maîtrise des savoirs fondamentaux, la culture, et notamment la lecture des grands textes et exploiter certaines œuvres pour l'oral du DNB (parcours citoyen ou parcours d'éducation artistique et culturelle)

Les actions mises en œuvre :

- interventions d'associations ou organismes extérieurs à l'établissement (Lou Camin, RESEDA, BPDJ, Atelier LSF);
- atelier café philo en partenariat avec l'UFCV et la faculté de philosophie
- inclusion dans les classes des élèves ULIS
- participation à un rallye citoyen (solidarité et entraide, ateliers civiques et sportifs)
- Mise en place d'un EPI français, anglais, EMC : Frankenstein, une vision de la nature humaine (étude de l'œuvre Frankenstein incluant une représentation de l'œuvre au théâtre en anglais et le visionnage de l'œuvre de James Whale dans le cadre de collège au cinéma)

Nous prévoyons des articles publiés dans le journal du collège et le blog du CDI sur le thème des discriminations (présentation numérique interactive), la mise en place de saynètes illustrant des situations de discrimination (avec nos intervenants théâtre) , des temps de réflexions (café philo) et une grande exposition dans le hall du collège qui s'étendra au fil de l'année grâce aux travaux divers menés par les nombreux intervenants partie prenante dans le projet.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Lutte contre le harcèlement

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Education Sante Citoyennete	Pédagogique	Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences	Lutter contre le harcèlement

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Pratique d'une langue vivante étrangère
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
HOPITAL SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	1
INFIRMIERE MDS		1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	10	300

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Police, Gendarmerie,BPDJ	BDDJ de Mérignac

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
------------------	-------	--------

Description de l'Action

La lutte contre le harcèlement scolaire étant un des axes prioritaires de l'Education nationale, il nous semble important et nécessaire, au sein de notre établissement et avec nos élèves, d'y consacrer un temps d'information, d'échanges et de réflexion. Ce projet sera mené conjointement à l'intervention de la BDDJ (Brigade de prévention de la délinquance juvénile) de Mérignac.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Lutter contre les inégalités. Mettre en jeu son corps

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Education Sante Citoyennete		Comprendre l'importance du respect mutuel et accepter toutes les différences	Egalité entre les femmes et les hommes

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON	COLLEGE-LYCEE	Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
JOHNSON GWENNAELLE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
5EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Centre culturel	Les carmes LANGON

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	300.0
Total	300.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Crédits globalisés	210.0	-
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	0.0	-

Description de l'Action

Deux axes en relation avec le cycle danse:

*Découverte de la danse contemporaine à travers 3 ballets connus et faciles à analyser.

Reconnaître les principes de composition de la danse pouvant être réinvestit lors du cycle en EPS.

*Donner son avis, argumenter, apprécier les différentes formes de corps mises en jeu dans la danse.

Comprendre que le corps est un outil artistique peut importe sa corpulence,

Voir qu'il n'y a pas de suprématie du masculin sur le féminin dans la danse contemporaine et le réinvestir dans sa vie de collégien et de futur adulte

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Plumier d'OrDescription

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Lecture-écriture	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
DECROOCQ CELINE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	4

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
4EME	5	130

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
------	----------------

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
------------------	-------	--------

Description de l'Action

Il s'agit d'un concours pour la défense de la langue française parrainé par le Ministère de la Marine.

Le concours concerne toutes les classes de 4e. L'épreuve se déroule en janvier dans les établissements: il s'agit d'un questionnaire de grammaire, de culture littéraire et d'une rédaction. Les meilleures copies sont envoyées à Paris et primées.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Rencontres littéraires à Malagar

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Lecture-écriture	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
HOPITAL SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
DOCUMENTATION		1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	1	30
5EME	1	30

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Centre culturel	Centre culturel François Mauriac, Domaine de Malagar
Conseil Général	Conseil départemental

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	373.0
Total	373.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Autre dotation horaire HSE	-	8.0
Financement de l'établissement (euros)	187.0	-

Description de l'Action

Dans le cadre d'une manifestation annuelle initiée par le Centre François Mauriac, Domaine de Malagar, ce projet permet d'éveiller la curiosité des élèves pour la lecture, l'écriture et le métier d'écrivain. Ils pourront découvrir l'œuvre d'un auteur, le rencontrer et l'interroger sur son métier d'écrivain. Cette action permettra de:

- modifier positivement les représentations des élèves sur l'auteur et/ou l'illustrateur, la lecture et le livre.
- favoriser le goût de la lecture.
- rompre avec l'ordinaire du cadre de la classe et inscrire cette rencontre comme un événement marquant, créateur de souvenirs et porteur de riches découvertes.
- partager le plaisir du livre: écouter, voir, découvrir, s'interroger.
- découvrir et s'imprégner de l'univers propre à l'auteur.
- découvrir et échanger sur les coulisses de son métier.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Sur les traces de Cyrano ...

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Théâtre	Autre

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
DECROOCQ CELINE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		4

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
4EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Centre culturel	Pin Galant de Mérignac

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	950.0	-
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	0.0	-

Description de l'Action

Il s'agirait de faire sortir deux classes de 4e au Pin Galant à Mérignac afin qu'ils complètent leur étude de la pièce d'Edmond Rostand, Cyrano de Bergerac. (thème du programme de 4e).

"Edmond" retrace l'histoire de l'écriture de la pièce. La pièce a été récompensée par 5 Molières en 2017.

L'objectif principal de ce projet est d'apprendre aux élèves à "devenir spectateur". En 4e, les élèves ont acquis une certaine

maturité qui leur permet de se poser des questions en tant que spectateur d'une pièce: quelle continuité, quelle rupture avec le texte lu et étudié en classe? Pour quelles raisons?

Le deuxième objectif est de saisir les enjeux d'une adaptation théâtrale. Dans cette adaptation japonisante et masquée, de nombreuses questions sont posées quant au rapport au texte et à l'intrigue originale de Rostand.

Le dernier objectif, qui recoupe les deux premiers, est de transmettre une oeuvre appartenant à la littérature du patrimoine.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Séjour linguistique Grande Bretagne

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action internationale	Pédagogique	Erasmus + Mobilité entrante	

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Pratique d'une langue vivante étrangère
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
LABROUSSE FABIEN	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	ANGLAIS

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	3

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	4	49

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Organisme de séjours linguistiques	CLC ou Eurovoyages ou autre

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	2200.0	-
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	26950.0	-

Description de l'Action

Séjour en immersion au mois de mai 2019 pour 49 élèves issus de classes de 3ème et 4 accompagnateurs. Ce voyage

permettra la découverte d'Édimbourg (le château, une distillerie, le stade de Murrayfield, le musée de la ville Camera Obscura et le château de la reine Holyrood) et d'autres régions d'Écosse.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Théâtralement mytho !

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle	Pédagogique	Théâtre	Ateliers artistiques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
HOPITAL SOPHIE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
DOCUMENTATION		1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
6EME	2	60

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Centre culturel	Centre culturel des Carmes
Conseil Général	Conseil départemental

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	420.0
Total	420.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	220.0	-

Description de l'Action

Ce projet est un projet pluridisciplinaire réunissant plusieurs étapes: - Étape 1: Lecture découverte de récits mythologiques variés (français, CDI, histoire et latin). - Étape 2: Écriture parodique de ces récits sous forme théâtrale. - Étape 3: relecture et amélioration des textes produits. - Étape 4: Mise en page en salle informatique des productions des élèves. - Étape 5: Textes soumis au comité de lecture de la maison d'édition du collège "L'Arbre de fer". - Étape 6: Édition du recueil final. - Étape 7: Mise en scène des textes écrits par les élèves. - Étape 8: Sortie en écho aux Carmes à Langon, "Mythologie, le destin de Persée" puis bords de scène et échanges avec les comédiens du spectacle sur les textes produits par nos élèves pour amélioration et conseils avisés. Visite découverte des coulisses du théâtre et des métiers du Centre culturel des Carmes. - Étape 9: Représentation théâtrale des élèves devant leurs parents.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Voyage à Paris

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle		Patrimoine	Classe culturelle ou patrimoine

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON		Culture humaniste
		Maîtrise de la langue française

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
DECROOCQ CELINE	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES MODERNES

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		2
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	4

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
4EME	2	55

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
------	----------------

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	269.0	-

Description de l'Action

Les élèves de 4e se rendent à Paris pour un séjour de 3 jours, deux nuits à but culturel. L'objectif est de découvrir le Paris du XIXe siècle à travers les arts picturaux (les Impressionnistes à Orsay, à l'Orangerie et Montmartre), architecturaux (les boulevards, les Grands magasins et l'opéra Garnier) et littéraires ("Au Bonheur des dames", E. Zola).

Jour 1 : Train tôt le matin, à partir de 7h30. Arrivée à Paris Montparnasse, métro vers l'auberge de jeunesse, dépose des bagages, acheminement vers Orsay pour visite du musée. Le soir, installation à l'auberge, dîner et nuit.

Jour 2 : Petit déjeuner à l'auberge de jeunesse, métro vers Montmartre, visite libre du quartier. Déjeuner panier repas

fourni par l'auberge. Métro vers les tuileries et visite du musée de l'orangerie. Visite de l'opéra Garnier. Retour, par métro si nécessaire, pour repas et nuitée à l'auberge.

Jour 3 : Petit déjeuner à l'auberge de jeunesse, acheminement vers le musée du Louvre pour « visite Louvre scolaire guidée les grands chefs-d'oeuvres » en 2 groupes. Déjeuner panier repas, récupération des bagages à l'auberge de jeunesse et panier repas pour le dîner. Acheminement vers la gare Montparnasse pour retour à Bordeaux à 21h00 maximum.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

soirée occitane

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Action culturelle		Patrimoine	Ateliers artistiques

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
NON	COLLEGE-LYCEE	Autonomie et initiative
		Compétences sociales et civiques
		Culture humaniste
		Compétences hors socle

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
ROULET ERIC	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		6
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	2

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
TOUS LES NIVEAUX	8	191

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
ACCOMPAGNEMENT SOUTIEN ET HORS AIS		6
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LANGUES VIVANTES	1

Partenaires

Type	Nom partenaire
Association ou ONG	gric de prat
Compagnie de théâtre	Mickael Appourchaux - collectif la Falaise

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
Conseil départemental	1500.0
Total	1500.0

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
Crédits globalisés	420.0	-

Type financement	Euros	Heures
Financement de l'établissement (euros)	0.0	-
Total de la participation financière demandée à l'ensemble des familles	0.0	-

Description de l'Action

Carnaval occitan de Pellegrue animé avec les jeunes et préparé lors d'ateliers artistiques.
 Soirée occitane regroupant lycée, collège et classes bilingues occitan-français.
 Ateliers artistiques.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.

Zephyr

Description

Champ	Champ secondaire	Domaine	Thème
Pédagogique		Enseigner par compétences	Tâches complexes/interdisciplinarité

Utilisation TICE	Action dans le cadre d'un réseau	Compétences socle commun
OUI		Autonomie et initiative
		Maîtrise de la langue française
		Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication
		Pratique d'une langue vivante étrangère
		Principaux éléments de mathématiques et culture scientifique et technologique

Acteurs

Initiateur / Référent

Nom / Prénom	Fonction	Discipline
COURBIN JEAN-MICHEL	ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	TECHNOLOGIE

Personnels impliqués

Fonction	Discipline	Nb personnels
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	LETTRES	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	MATHEMATIQUES	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	PHYSIQUE - CHIMIE	1
ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES	BIOLOGIE - GEOLOGIE	1

Bénéficiaires

Elèves

Niveau	Nb classes	Nb élèves
3EME	1	28

Personnels

Fonction	Discipline	Nb personnels
----------	------------	---------------

Partenaires

Type	Nom partenaire
Autre	ADAPEI

Financement

Demande de financement

Co-financeur	Montant prévisionnel (euros)
--------------	------------------------------

Moyens engagés par l'établissement

Type financement	Euros	Heures
------------------	-------	--------

Description de l'Action

Notre projet emprunte à la coupe Gordon Bennett ses règles du jeu, mais notre aérostat ne serait pas un simple ballon à gaz et aucun pilote ne serait à son bord. Un automate programmable et pilotable gérerait l'altitude du ballon au cours de son parcours, lequel parcours serait limité, comme les ballons à gaz, par la quantité d'hélium embarqué et le lest disponible.

Il intéresse une classe de 3ème du collège de Pian sur Garonne dans le cadre d'un EPI, un FO-FAM de l'ADAPEI 33 et l'enseignement du français des mathématiques des sciences physiques et de la technologie.

Après s'être approprié le projet, les élèves vont devoir relever plusieurs défis, notamment :

- celui de la définition d'un cahier des charges fonctionnel de leur aérostat avec son analyse des fonctions de service et des fonctions contraintes, les critères et le niveau de ces critères ;

- celui du découpage des fuseaux et de la réalisation du modèle réduit de la nacelle qui devra être réalisée au collège ;

- celui de la définition des algorithmes de fonctionnement du ballon et de la programmation du microcontrôleur arduino ;

- celui des énergies qui sont nécessaires au fonctionnement de l'électronique de bord ;

- mais aussi, celui du temps qui passe et des dates butoirs.

Avis du chef d'établissement

Aucun avis saisi.