

PROPOSITION D'OUTIL
(document de l'enseignant)
AIDE PERSONNALISEE FICHE DE SUIVI

« RAFARA » CONTE POPULAIRE AFRICAIN, LANGAGE ORAL ET ECRITURE CP

| Compétences, connaissances devant être travaillées <i>Être capable de...</i> | Réf. livret scolaire et/ou Aide à l'évaluation | | Réussites, points forts de l'élève <i>Ce que l'élève sait faire</i> cf. livret scolaire et/ou Aide à l'évaluation | Objectifs d'apprentissages visés pendant l'aide personnalisée <i>Être capable de...</i> | Situations d'apprentissage possibles Supports, outils spécifiques | Evaluation de l'aide personnalisée (en référence aux objectifs d'apprentissages visés) | | | |
|---|--|-----|--|--|---|--|--|--|--|
| | Page | N° | | | | validation positive (cocher) | Compétences, connaissances à renforcer (poursuite de l'aide personnalisée) | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié. ● Utiliser des mots précis pour s'exprimer. ● Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs. | 1 | A | <ul style="list-style-type: none"> ● Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens (page 3 n° 2.10). ● Raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations (page 1 n° 1.4). ● Décrire des images (illustrations, photographies...) (page 1 n° 1.5). ● Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons (page 3 n° 3.3). | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendre le sens d'un mot selon son contexte sinon le chercher dans les affiches de la classe, dans le dictionnaire. ● Enrichir le vocabulaire en utilisant des mots autres que « truc », « machin », « chose », des adjectifs, d'autres verbes que dire, avoir, faire, être. ● Lors d'une production d'écrit sur l'image d'un livre, ne pas reprendre à l'identique la phrase et les termes du livre mais essayer de trouver d'autres mots, d'autres idées à la vue de l'illustration. ● Utiliser des connecteurs logiques : « premièrement », « d'abord », « et puis », « ensuite » pour éviter la répétition de « après », « et puis » ou « et bé ». ● Éviter l'utilisation du même pronom ou du même groupe nominal dans une phrase. ● Varier l'emploi des verbes. ● Corriger les erreurs grammaticales (erreurs de conjugaison des verbes : « je m'ai trompé ») et syntaxiques des phrases. | <ul style="list-style-type: none"> - Raconter l'histoire « Rafara » (Conte populaire africain) lue par la maîtresse en utilisant un vocabulaire précis. - Décrire des images de l'album Rafara en donnant le plus de détails possible. - Sous ces images, écrire des phrases simples puis de plus en plus étoffées au niveau du vocabulaire et de la syntaxe des phrases. - Travailler sur le sens d'une phrase et sur les liens entre les phrases afin de produire un texte cohérent. - Phrases à trous à compléter avec un mot le plus pertinent possible pour donner du sens à la phrase. Puis choisir des connecteurs logiques afin que chaque phrase ait une cohérence par rapport aux autres pour produire un texte logique dans sa structure. | X | | | |
| | 1 | 1.4 | | | | | | | |
| | 3 | 3.4 | | | | | | | |

