

**ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DES ENVIRONNEMENTS OU CONTRAINTES VARIES
PROGRESSION DES APPRENTISSAGES : parcours d'équilibre**

CYCLE :MATERNELLE

CLASSE : PS-MS-GS

PÉRIODE N° : 5

ANNEE SCOLAIRE : 2008 – 2009

CHAMP DISCIPLINAIRE : AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS : PARCOURS D'EQUILIBRE (ECHASSES ET AUTRES OBJETS)

CYCLE, SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES ET DE COMPETENCES	P E R I O D E S C O L A I R E C O N S I D E R E E									
	Ref. livret		<u>Compétences, connaissances, objectifs d'apprentissage du champ disciplinaire.</u> Programmes 2008 <i>Être capable de...</i>	<u>Compétences, connaissances objectifs d'apprentissage en français</u> Programmes 2008 <i>Être capable de...</i>			<u>Situations d'apprentissage possibles</u>	<u>Evaluation</u> (choix des objectifs à évaluer : <i>savoir, savoir-faire, savoir-être</i>)	Observations	
Page	N°	Langage oral		Lecture	Ecrits, rédaction					
<p><u>Compétences, connaissances</u> devant être travaillées dans le champ disciplinaire et en français:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compétences de fin d'école maternelle - connaissances et compétences du socle commun : <i>Être capable de...</i> 	11	1.1	<p>Développer les capacités motrices dans des équilibres au sol ou sur des supports à l'arrêt, en marchant, en sautant, en roulant ...</p> <p>Répertorier toutes les réponses motrices pour réaliser un parcours d'équilibre (contourner – enjamber – tourner autour –sur soi, reculer...)</p> <p>Tester différentes directions de déplacements : lignes droites, courbes, zigzag...</p>	<p>Comprendre un message....</p> <p>Nommer une action – du matériel</p> <p>Formuler les réponses motrices, les difficultés rencontrées,...</p>	<p>Identifier les différentes fonctions de l'écrit (plan...photos)</p>	<p>Produire un énoncé</p> <p>S'acheminer vers les gestes de l'écriture (graphisme)</p> <p>Rédiger un répertoire graphique en rapport avec la construction spatiale d'un parcours</p>	<p>Equilibre</p> <p>Franchissement</p> <p>Déplacements</p> <p>Atelier/ actions</p> <p>Parcours diversifiés (trajectoires)</p> <p>Parcours d'équilibre avec matériels</p> <p>Parcours avec mémoire graphique des trajectoires</p>	<p>PS</p> <p>Maintenir son équilibre en déplacements sur un parcours choisi</p> <p>MS GS</p> <p>Maîtriser son équilibre en déplacements sur deux parcours différents</p> <p>Réaliser et valider différentes actions motrices dans les différents ateliers(fiche bilan avec gommettes)</p>		

A - Adapter ses déplacements à des environnements et contraintes variés	11	5.1	Apprendre à agir en toute sécurité en acceptant de prendre des risques mesurés Apprendre à repérer une action dangereuse Accepter et appliquer les règles de sécurité Oser faire (PS) Expérimenter de nouveaux équilibres (MS GS) Coordonner des actions Les enchaîner en vue de l'efficacité et de la précision du geste Enchaîner 2 actions (PS) Enchaîner plusieurs actions (MS GS)	Exprimer ses craintes – Dire les règles de sécurité Exprimer leurs sentiments (satisfaction – déception) GS Différencier les actions, les parcours du plus facile au plus difficile(GS) Décrire ses actions	Plans photos, albums	Représentations graphiques Dictée à l'adulte : les règles de sécurité pour le groupe classe	Equilibre Franchissement Déplacements Atelier/ actions Parcours diversifiés, différenciés : + faciles et + difficiles	Suivre le parcours Respecter le sens – les actions Enchaîner des actions en équilibre Utiliser du vocabulaire précis (matériel – actions – spatial)	
	11	5.2	Nommer les activités et les objets manipulés ou utilisés Exprimer son ressenti (MS GS)	Nommer le matériel, les actions Formuler : Par des phrases. Vocabulaire approprié	Représentations graphiques photos	Elaboration d'un lexique commun aux classes	Regroupement - salle EPS - classe	Nommer le matériel, les actions Exprimer son ressenti	
D - Se repérer et se déplacer dans l'espace	11	4.2	Suivre des parcours dans un sens donné (départ – arrivée matérialisés) Construire différentes formes de déplacement	Décrire Nommer le matériel	Codage Représentation graphique photo	Représentation graphique	Parcours avec actions diverses Variation des hauteurs, largeurs, longueurs et formes des trajets, selon les niveaux de classe	Suivre un parcours en se positionnant au départ sans l'aide de l'adulte ou d'un pair Verbaliser un déplacement	
E - Décrire ou représenter un parcours simple	11	4.2	Verbaliser les déplacements ; les actions, le matériel,.. Représenter les parcours, le matériel Dessiner Construire (matériel miniature, à partir d'une représentation : schéma, photo)	Décrire Nommer le matériel Utiliser un vocabulaire spatial	Représentation graphique photo	Représentations graphiques Légender des photos Dictée à l'adulte Ecriture (GS)	Parcours : diversifiés, différenciés Regroupement - salle EPS - classe	Représenter un déplacement seul ou à plusieurs avec le codage approprié	