

Unité d'apprentissage : PARCOURS D'EQUILIBRE PS-MS- GS

| Pour ENTRER dans l'activité J'EXPLORE | | Pour APPRENDRE et PROGRESSER J'EXPERIMENTE | | Pour EVALUER | Pour REINVESTIR les acquis |
|---|--|---|---|--|----------------------------|
| Diversifier les mises en situation pour favoriser l'exploration (donner le plaisir de pratiquer) | SITUATION de REFERENCE (pour voir où l'on est) | Stabiliser les dispositifs pour favoriser la structuration (pour acquérir des savoirs) | RETOUR à la SITUATION de REFERENCE (pour mesurer les progrès) | Transformer les situations pour favoriser le réinvestissement (réutiliser les savoirs acquis) | |
| séances Phase de découverte, d'exploration | Séance(s) Phase de référence | séances Phase d'apprentissage | Séance(s) Phase de bilan | séance Phase de réinvestissement | |
| se positionner sur des échasses sans tenir les cordes se baisser et toucher le sol toucher différentes parties du corps se mettre en mouvement attraper un objet au sol se positionner sur les échasses en tenant les cordes sur place se maintenir sur un pied se déplacer sur des échasses en tenant les cordes tourner sur soi même se déplacer librement suivre un partenaire | Parcours d'équilibre matérialisé et codé en classe Se déplacer Franchir Tourner autour Slalomer Monter Descendre | Travail en ateliers : Contourner des plots Dans un couloir Sur un sol mou Marche arrière MS GS Les yeux fermés GS En poussant un objet GS En jouant (course - loup dans la bergerie) MS GS Tourner sur soi même Passer par-dessus (lattes, briques, cordes) au sol - en hauteur (GS) Passer par-dessous à l'intérieur (cerceaux) Monter des marches GS Descendre un plan incliné GS | Parcours de référence avec critères de réussite (différencier selon le niveau de classe) Ne pas tomber plus de... Se déplacer Franchir Monter descendre | Construire un parcours proposé par un autre groupe, une autre classe. A partir de photos prises lors des ateliers Avec du matériel miniature Parcours de vitesse : - relais - course pour améliorer son temps : sabliers Complexifier en ajoutant des trajectoires différentes ou des actions supplémentaires | |