**CHAMP DISCIPLINAIRE : LITTERATURE - Les enquêtes de ….**

|  |  |
| --- | --- |
| Cycle, socle communde connaissances et de compétences | Période scolaire considérée |
| **Compétences, connaissances** devant être travaillées dans le champ disciplinaire et en français:- compétences de fin d’école maternelle- connaissances et compétences du socle commun *:* Être capable de… | Ref. livret | **Compétences, connaissances, objectifs d’apprentissage du champ disciplinaire.** Programmes 2008*Être capable de…* | Compétences, connaissancesobjectifs d’apprentissage en françaisProgrammes 2008Être capable de… | Situations d’apprentissage possibles | **Evaluation** (choix des objectifs à évaluer : *savoir, savoir-faire, savoir-être*) | Observations |
| Page | N° | Langage oral | Lecture | Ecrits, rédaction |  |  |  |
| Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte.(C p 1) | 3 | 2.3 | * Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte.
 | Débattre pour résoudre des enquêtes collectivement. | Lecture des enquêtes. | Répondre à des questions. | * Lire chaque enquête de

en classe ou à la maison et la résoudre à l’oral ou à l’écrit en cherchant à chaque fois : - Le crime commis- Les indices pour résoudre l’enquête- Le nombre de suspects- Les renseignements sur ces suspects. | * Evaluation de l’objectif : lire silencieusement et répondre à des questions sur le texte : enquête16 (enfermé dans l’auto).
 |  |
| Répondre à une question par une phrase complète à l’oral comme à l’écrit.(I p 1) |
| Dégager le thème d’un texte.(G p 1) | 3 | 2.4 | * Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).
 | Discuter de la pertinence des renseignements donnés. | Trouver dans le texte les renseignements et indices pertinents pour résoudre l’enquête. | Remplir un tableau pour permettre l’élimination des coupables un à un ou pour faciliter la déduction. | * Résoudre des enquêtes par élimination : utiliser les renseignements sur chaque personnage pour les disculper un à un, le dernier est le coupable.
* Résoudre des enquêtes par mensonge : Relever les témoignages et renseignements pour trouver une incohérence ; le menteur est le coupable.
* Résoudre une enquête par déduction : relever les déclarations pour trouver le suspect qui donne trop de renseignements sur le crime.
 | * Résolution d’une enquête par élimination. S’appuyer sur les indices et les renseignements donnés sur chaque suspect pour disculper les suspects et trouver le coupable.
 |  |
| Rédiger un texte d’une quinzaine de lignes (récite, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.(J p 1) | 7 | 5.3 | * CM1 : Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraies) en veillant à leur cohérence, à leur précisions et en évitant les répétitions.
* CM2 : Rédiger différents types de textes d’au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.
 | Discuter, argumenter, évaluer la pertinence et la cohérence des propositions. |  | Remplir un tableau.Rédiger un texte long. | * Dégager la structure d’une enquête.
* Ecrire une enquête par groupes en remplissant le tableau reprenant les étapes d’une enquête : choix du crime, des indices, des témoins et suspects, choix du type d’enquête à résoudre (élimination, déduction, mensonge).
* Rédaction (premier jet).
* Après correction, rédaction du deuxième jet sur ordinateur.
 | * Ecrire une enquête cohérente ou s’appuyer sur les conseils donnés en classe pour améliorer la cohérence.
* Rédiger une enquête en respectant les contraintes orthographique ou syntaxiques, corriger ses erreurs.
 |  |
| Utiliser l’outil informatique pour s’informer, se documenter, présenter un travail.(A p 29) |  |  | * Produire et modifier un texte, une image ou un son.
 |  | Lire les leçons de Tice pour s’aider | Ecrire un texte long. | * Rédiger à tour de rôle le texte, centrer le titre, choisir la police, la taille, la couleur, changer l’interligne.
 | * Proposer une mise en page propre et aérée avec ou sans les conseils de la maîtresse.
 |  |