

**Extrait n° 1**

1 Il y avait dans un port de la Norvège un très vieil homme à qui manquait
2 une oreille.

3 Comment l'as-tu perdue ? lui demandait-on dans l'auberge où il venait
4 s'enivrer chaque soir, et il répondait volontiers :

5 « Oh, ça remonte à loin ! disait-il, j'étais encore un petit garçon...
6 J'avais neuf ans à peine, alors voyez ! Un cirque ambulant est passé
7 dans notre village. Ça ne coûtait pas très cher, mais nous étions pauvres
8 et mes parents ne pouvaient pas me payer l'entrée. Alors, le soir de la
9 représentation, j'y suis allé en cachette.

10 Je me suis faufile sous la toile du chapiteau, ni vu ni connu, et j'ai pris
11 place dans les gradins. C'était plein à craquer. La musique assourdissante,
12 l'odeur forte des animaux, tout ça : j'étais comme ivre. Il y a eu les chevaux
13 qui tournaient, puis les acrobates-voltigeurs, puis les petits caniches
14 dressés. J'en restais la bouche ouverte. Quelle émotion pour moi qui
15 n'avais jamais rien vu ! Enfin le directeur du cirque a annoncé un numéro
16 de fouet. J'ai oublié le nom de l'artiste, Pacito, Pancho, un nom comme
17 ça. Il s'est avancé, dans sa tenue de cow-boy, accompagné de son assistante
18 en maillot de bain. Et clac ! Clac ! ça a commencé. »

L'homme à l'oreille coupée, J.-C. Mourlevat