



## La jument qui court plus vite que le vent

*Dans ce conte, le roi du Portugal n'est jamais content de ce qu'il possède et il demande sans cesse à son serviteur Tabagnino d'aller lui chercher des choses extraordinaires.*

1 Le roi du Portugal exige maintenant que Tabagnino aille chez l'ogre  
2 chercher la jument qui court plus vite que le vent.

3 « *Comment voulez-vous que je fasse ? L'écurie est fermée à clé ; de plus,*  
4 *la jument, elle est couverte de clochettes accrochées à son harnais !* »

5 Toutefois il réfléchit et, un moment plus tard, demande une vrille et  
6 un paquet de coton.

7 Il arrive chez l'ogre et, avec sa vrille, il fait un trou dans la paroi de  
8 bois de son écurie ; il s'y introduit puis, se servant toujours de son outil,  
9 se met à agacer le ventre de la jument. La bête rue et, dans son lit, l'ogre  
10 s'en inquiète :

11 « *Pauvre jument, elle doit avoir mal quelque part ce soir ! Elle en*  
12 *fait du bruit !* »

13 Et Tabagnino de recommencer son manège, le cheval de ruer de plus  
14 belle, tant et si bien que l'ogre finit par perdre patience ; il se lève, va  
15 à l'écurie, fait sortir sa jument et l'attache à un arbre, puis retourne se  
16 coucher. Le petit bossu qui s'est caché dans l'obscurité de l'écurie sort à  
17 son tour et, avec le coton, enveloppe les clochettes du harnais aussi bien  
18 que les sabots de la bête ; ensuite, il la détache de l'arbre, lui saute sur  
19 le dos et file sur la pointe des sabots.

20 Un peu plus tard, l'ogre se réveille et, comme d'habitude, court à sa  
21 fenêtre :

22 « *Perroquet, quelle heure est-il ?*

23 – *L'heure où Tabagnino le bossu emmène ta jolie jument.* »

24 L'ogre aurait bien voulu partir à fond de train sur les traces de  
25 Tabagnino mais son cheval désormais, c'était justement Tabagnino qui  
26 était dessus : plus moyen de le rattraper.

27 Quant au roi du Portugal, il est le plus heureux des hommes.