

# DIPLÔME NATIONAL DU BREVET – SESSION 2025 CHOIX POUR L'ÉPREUVE ORALE DESOUTENANCE

NOM ET PRÉNOM DE L'ÉLÈVE: .....Classe:.....

## Choix de l'objet d'étude

**Vous allez présenter un objet d'étude travaillé durant votre scolarité au collège dans le cadre d'un parcours ou d'un EPI. Cochez ci-dessous la thématique (parcours ou EPI) et l'objet d'étude que vous présenterez à l'épreuve orale du DNB.**

**Cette fiche est à rapporter au professeur principal pour le 15 AVRIL 2025 AU PLUS TARD.**

### Parcours avenir

- Stage de découverte en entreprise, forum des métiers, mini-stages, journées Portes Ouvertes, sorties Parcours Avenir, démarches personnelles, forum des métiers 3<sup>ème</sup> du 21 février 2025

### Parcours citoyen

- Participation à la vie de l'établissement en tant que délégué, éco-délégué ou ambassadeur « NON au Harcèlement », membre d'un club...
- Concours d'éloquence
- A la découverte du dessin de presse
- Prévention sécurité routière
- Prévention Cyber-harcèlement et usages d'Internet (Génération Numérique)
- Actions solidaires : courses citoyennes, collecte...

### Parcours d'éducation artistique et culturelle

- Projet «*Sing your life*» dans le cadre de l'option chorale et de l'association « Chante Ecole » (pour les élèves inscrits à la chorale seulement)
- La vie quotidienne dans l'Antiquité et la visite du domaine archéologique de Plassac (pour les élèves latinistes seulement)
- Echange avec un lycée de Cologne (pour les élèves germanistes seulement)
- A la découverte du dessin de presse
- Projet «Dans la peau d'un architecte » (pour les élèves de l'atelier architecture uniquement)

### Parcours santé

- Prévention Alimentation
- Prévention des conduites à risque (tabac, alcool, substances psychoactives)
- Education à la vie affective, relationnelle et à la sexualité

### EPI

- De l'autoportrait à l'autobiographie (Arts plastiques, Français, LV2 : Allemand et Espagnol)
- Figures de l'engagement (Education musicale, Arts plastiques)
- Gestion durable : exploitation d'une ressource naturelle EAU (fait en classe de 5<sup>e</sup>) (Histoire-Géographie, SVT)

**Au cours de cette soutenance, l'objet d'étude choisi pourra être enrichi par des éléments vus dans d'autres disciplines ou lors d'autres actions.**

## Organisation de la soutenance: (cochez l'organisation choisie)

Individuelle

Collective Noms des participants : .....

Si présentation en LV étrangère, préciser la langue choisie: .....

Besoin de matériel informatique: .....

## Durée de l'épreuve:

Individuelle: 5 minutes pour l'exposé et 10 minutes pour l'entretien qui prend appui sur l'exposé du candidat. Le candidat peut présenter ce qu'il a réalisé (production, carnet de bord, enregistrement, diaporama....). Cette réalisation concrète vient en appui de l'exposé.

Collective: 10 minutes d'exposé, pendant lesquelles chacun des candidats intervient, suivi de 15 minutes d'entretien avec l'ensemble du groupe.

Signature de l'enseignant valideur:

Signature de l'élève : Signature des responsables légaux :