

## GRILLE D'EVALUATION ORAL DNB

Objet d'étude : EPI / Parcours : Avenir / Citoyen / Education artistique et culturelle / Santé

### SUJET :

| Maitrise de l'expression orale : 50 points                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Insuff. | Frag. | Satis. | TS   | TOTAL |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|--------|------|-------|
| Avoir une posture adaptée à un oral (ponctualité, présentation du candidat, contact visuel, tenue...).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| S'exprimer clairement dans une langue correcte (registre de langue adapté, débit, intonation, fluidité).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| Capacité à se détacher de ses notes et à s'exprimer de façon maîtrisée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| Développer un propos organisé dans le temps imparti (5 minutes).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| Répondre de façon adaptée et pertinente aux questions du jury.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| Maitrise du sujet présenté : 50 points                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |       |        |      |       |
| Présenter le sujet choisi de manière précise et structurée (introduction, développement, conclusion, sources).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser à bon escient un vocabulaire adapté à un domaine professionnel, culturel, artistique...</li> <li>- Maîtriser la signification des termes / notions / concepts employés ou évoqués.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                | 1       | 2     | 3      | 4-5  |       |
| Expliquer sa démarche, contextualiser le sujet : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour le stage en entreprise : choix du stage, démarche de recherche, déroulement, activités réalisées, lien éventuel avec l'orientation envisagée...</li> <li>- Pour une œuvre étudiée dans un parcours : expliquer son choix, utilisation des connaissances, faire le lien avec un élément du cours (dans quel cadre cette œuvre a-t-elle été étudiée ?)</li> </ul> | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| Appuyer son discours sur une documentation adaptée : illustrer par un support, sources bibliographiques, numériques...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1       | 2     | 3      | 4-5  |       |
| Etablir des liens pertinents avec d'autres domaines d'activité ou d'autres œuvres / artistes : ouverture sur le domaine d'activité, courant littéraire ou artistique.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1       | 2     | 3      | 4-5  |       |
| Faire le bilan de l'activité présentée : regard ou un avis personnel / esprit critique / donner son opinion...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1       | 2     | 3      | 4-5  |       |
| Contenu construit et travaillé / richesse de la présentation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1-2-3   | 4-5-6 | 7-8    | 9-10 |       |
| Utilisation d'une langue étrangère : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON      Laquelle : _____ Bonus jusqu'à 10 points dans la limite des 100 points                                                                                                                                                                                                                                                                                     |         |       |        |      |       |