

FICHE TECHNIQUE :

L'EXPRESSIONNISME ABSTRAIT

- 1)- En peinture : Jackson Pollock
- 2)- En musique :

II) Qu'est-ce que l'expressionnisme abstrait ?

1) Définition :

L'**expressionnisme abstrait** est un mouvement artistique qui s'est développé peu après la Seconde Guerre mondiale et qui consiste à **retranscrire ses pensées et ses sentiments avec des formes abstraites et des couleurs très variées. Il apparaît en 1948 et** se développe dans les années 1950-1960, prenant alors des formes contradictoires. La plus agressive, *l'action painting* de Pollock.

2) Filmographie sur Jackson Pollock :

Le film met en évidence la parallèle entre les « troubles » psychologiques de l'artiste, et la façon dont il réussit à exprimer ses troubles et son mal-être, dans sa peinture.

- Mise en évidence du processus de création, en voyant l'artiste en souffrance intérieure, chercher des moyens d'expressions propres.
- Visualisation de la méthode de « l'action painting », où l'œuvre se crée sous le regard du spectateur.

3) Comment se définit ce mouvement ?

- L'action painting tend à **considérer la peinture comme un geste, une action de l'artiste, où le hasard de la matière (*les drippings*) a sa place.** L'idée est de donner de l'importance à la texture et à la matière ainsi qu'aux gestes de l'artiste.

Les peintres de l'action painting produisent de façon violente, avec des gestes rapides voire spontanés. **Il est principalement incarné par Pollock** (1912-1956. Jackson Pollock fut le principal représentant de l'expressionnisme abstrait

4) La caractéristique essentielle de ce mouvement :

- Ce qui caractérise profondément ce mouvement, ce sont les méthodes nouvelles utilisées comme celle du **dripping**, qui consiste à faire **dégouliner de la peinture sur de grandes toiles disposées au sol ou au mur. Il emploie des outils non conventionnels pour peindre** (couteaux, truelle, bâton, seringue). Ses œuvres font références au monde de l'enfance (gribouillages) et sont marquées par la spontanéité.

III) Contexte historique : L'après 2^{ème} guerre mondiale

Après le désastre du second conflit mondial, un nouvel ordre géopolitique se met en place fondé sur **l'espoir d'une paix durable avec l'ONU et la Déclaration universelle des droits de l'Homme**. Cependant, en 1947, les 2 « Grands » vainqueurs rompent définitivement la « grande Alliance ». **Etats-Unis et le Bloc de l'Ouest** s'oppose à **l'URSS et le Bloc de l'Est** : c'est la « Guerre froide » jusqu'en 1989-90 où le camp communiste disparaît.

Cet affrontement indirect provoque de multiples crises et des guerres localisées surtout en Asie.

Des pays nouvellement **décolonisés** de façon plus ou moins violente dans les années 60 tendent de ne pas s'aligner et forment le **Tiers- Monde**, sans parvenir à s'affranchir des **impérialismes américain et soviétique**.

Le Bloc de l'Ouest dans lequel se construit **l'union de l'Europe** connaît une très forte **croissance économique** : « **les Trente Glorieuses** » jusqu'aux crises de puis 1973. Les pays entrent ou aspirent à entrer dans une **société de consommation de masse**, porté par **le libéralisme** dont les Etats-Unis se veulent le modèle planétaire, surtout depuis la fin de l'URSS en 1991.

Avec la fin du monde bipolaire, se pose désormais la question d'un **développement durable pout toute l'humanité**.