



AVEC LES ÉLÈVES DE TERMINALE
MÉTIERS DE LA MODE ET SYSTÈME NUMÉRIQUE

BILBAO MUSÉE GUGGENHEIM

le 16 octobre 2018



NÉE EN 1971. JOANA VASCONCELOS VIT ET TRAVAILLE À LISBONNE, ELLE EST SCULPTRICE ET ARTISTE MULTIMÉDIA PORTUGAISE. DEPUIS LE MILIEU DES ANNÉES 1990, ELLE EXPOSE RÉGULIÈREMENT. FORMÉE À L'ÉCOLE D'ART ARCO DE LISBONNE ENTRE 1989 ET 1996, JOANA VASCONCELOS A REÇU DE NOMBREUX PRIX. SON TRAVAIL EST DEVENU INTERNATIONAL APRÈS SA PARTICIPATION À LA 51ÈME BIENNALE DE VENISE EN 2005. ELLE FUT AUSSI LA PREMIÈRE FEMME ET LA PLUS JEUNE ARTISTE À EXPOSER AU CHÂTEAU DE VERSAILLES EN 2012.

**JOANA
VASCONCELOS**



CONNUE POUR SES JOYEUX DÉTOURNEMENTS
D'OBJETS DU QUOTIDIEN OU SYMBOLES
TRADITIONNELS. LA PLASTICIENNE PRATIQUE UNE
CRITIQUE SOCIALE CONSTRUCTIVE, DANS UNE
PROFUSION JOYEUSE ET GÉNÉREUSE, OÙ L'HUMOUR
SE MÊLE À LA PROVOCATION. LE POUVOIR Y
AFFRONTÉ LA SOUMISSION ; LA FORCE, LA
FRAGILITÉ ; LE MASCULIN, LE FÉMININ. LA
FRONDEUSE FAIT PARLER LES SYMBOLES ET
RÉINVENTE LES TRADITIONS NATIONALES - LE
CROCHET, LES AZULEJOS, LA FAÏENCE.



