

# FESTIVAL DE BIARRITZ

*Un día en el festival*



## PROGRAMA

9h45: proyección del documental

*“Una canción para mi tierra”* en el Casino de Biarritz.

Charla con el director del cine y el productor.

12h: picnic.

13h: visita del “Village” y juego.

Textos:



*Alumnos de 3º2 / 3º4 / 4*

## UNA VISITA INOLVIDABLE

Hola,

El viernes pasado hemos ido al festival de cine latinoamericano de Biarritz.

Por la mañana, hemos cogido el autobús. ¡Estaba lloviendo mucho!

Hemos visto un documental que se titula “Una canción para mi tierra”? Después del documental hemos comido.

Hemos descubierto diferentes culturas de los diferentes países como Panamá, Perú, Ecuador, Bolivia, Argentina, Colombia, Hemos descubierto el palo santo y la alpaca de Perú, el panama de Ecuador.

Hemos vuelto a las doce.

¡Lo hemos pasado bien!



## UNA CANCIÓN PARA MI TIERRA

*Documental dirigido por Mauricio Albornoz Iniesta*

Ramiro Lezcano, un maestro rural de música en Argentina, descubre algo perturbador: aviones fumigan con agrotóxicos cerca de las escuelas, poniendo en riesgo la salud de sus alumnos. Entonces, Ramiro y los niños componen canciones que denuncian esta problemática pero la iniciativa encuentra una resistencia feroz en la comunidad local. El maestro decide elevar su protesta a otro nivel para ser escuchado y organiza un concierto masivo en medio del campo: un “Woodstock ambiental”.



Festival de Biarritz



## EL CARTEL DEL FESTIVAL

*Texto: Nelly Nagou 3°2*

Este cartel trata de Argentina. Vemos muchas cosas que representan Argentina: como los zapatos rojos de tango, los zapatillas para recordar a Lionel Messi un jugador de fútbol pero también la bandera blanca para las madres que han perdido a sus hijos durante la dictadura, y la estrella roja de “Che Guevara” un revolucionario argentino que llevaba una boina con una estrella roja.